WEEKLY

ストⅡターボとマリコレで過ごす夏

ファミコン通信

平成5年7月16日発行（毎週1回金曜日発行） 第8巻 通巻239号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可



2大特集

この夏の超大作アクションゲームの魅力をファミ通が大解剖

スーパーマリオコレクション

格闘ゲーム決定版の対戦必勝法を伝授！ 完全攻略するぜ!!

ストリートファイターⅡターボ

徹底攻略

スーパーファミコン版はひと味違うんだよねえ

ヨッシーのクッキー

緊急速報

ちょいとイカしたRPGが新登場！

ソウル&ソード

竹熊健太郎＋羽生生純の爆笑コミックだ

ファミ通のアレ（仮題）

好評連載中！

夏の特別読切

春麗からジュリアナギャルまで美しき汗と涙

闘うお姉さん大集合！

待望のスペシャルインタビューが実現！

西田ひかるのすべて

1993

7*16

290yen



※画面写真はハメコミ合成です。

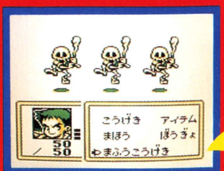
ゲームボーイRPG ゴッドメディスン™ のみどころはココだ!

ゲーム世界と現実世界をめぐる冒険。

1993年 夏。ナオト、ケンスケ、ミキは学校の帰り道にゲーム世界の扉を見つけた。そこで3人は、ゲーム世界の勇者から勇者の魂をうけつぎ、ファンタジーの冒険へと出発した。

モンスターを一撃! これが「まふうシステム」だ。

強敵モンスターと対決するとき破壊力バツグンのまふう攻撃。この攻撃をマスターしてどんどん先へ進もう。



カーソルでまふう攻撃を選択。すると…。

特定のモンスターをやっつけると宝石が手に入る。 → まふう武器に宝石をセットするとまふう効果が生まれる。 → まふうパワーがたまったらまふう攻撃がさくれつする。

コナミ株式会社
本　社 〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1　札幌営業所 〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9
大阪支店 〒530 大阪市北区梅田1-11-4　福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2-8-30
コナミの最新情報は 週刊テレホンサービス
関東 東京 03(3436)2277
関西 大阪 06(456)4578


Nintendo GAME BOY®
ゲームボーイは任天堂の商標です。
この冒険が終わるまで、
夏休みは始まらない。
7月20日発売
定価4,500円(税別)
まふう攻撃
「アイスパワー」さくれつ!
まふうパワーをかいほうした!
まふうのうりょく　アイスパワー
GOD MEDICINE
ゴッドメディスン™
ファンタジー世界の誕生
© 1993 KONAMI　ALL RIGHTS RESERVED.
北海道 札幌 011(241)4900　北陸 新潟 025(229)1141　九州 福岡 092(715)8200　大牟田 0944(55)4444　以上、全10局
東北 秋田 0188(24)7000　四国 松山 0899(33)3399　志布志 0994(72)0606　鹿児島 0994(44)3977　開設しております。
●商品に関するお問い合わせは●
お客様ご相談室 コナミホットライン フリーダイヤル 0120-086-573
営業時間：月曜日～金曜日(祝日を除く)10:30～17:00 電話番号は、お間違えのないようにおかけください。



20
ハドソンの成人式。
Human Hudson
待たせたな、皆の衆！
ついに、オレ様の出番だぜ!!
ドでかい物語。
ボリュームたっぷりの冒険。
史上最大の絵巻物。
フルオーケストラの音楽。
オレ様にふさわしい
お膳立てじゃねえか！
開演直前、待ったなし!!
カブキ団十郎、
一世一代の大芝居。
いよいよ幕開けだぁ――っ!!
それがなければ・・・
あなたに　永遠の死が
訪れていたでしょう・・・
イベントの大洪水!
カブキ H180 L34 M143
世阿弥 175 L34 162
阿国 150 L35 238
白虎が　トレントに
襲いかかった!!
天外初の試み横バトル
SUPER CD・ROM2 SYSTEM
・・・とりあえず
ありがとう　カブキ団十郎様
RSS Roland Sound Space
©1993 HUDSON SOFT ©1989, 1993 RED 題字：禅


オレ様の前に立つんじゃねえ!!
風雲カブキ伝
天外魔境
FAR EAST OF EDEN
7月10日(土)発売
希望小売価格(税別)7,800円
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁1番18号　ハドソンビル　TEL 011-841-4622　FAX 011-821-1854
ハドソン東京　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号　ハドソンビル　TEL 03-3260-4622　FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階　TEL 06-251-4622　FAX 06-251-6244
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

アクション画面で、コマンド戦闘。
この夏は、モーションバトルであつくなる。

聖剣伝説®2
せいけんでんせつ



©スクウェア 1993

8月6日(金)発売！

メーカー希望小売価格 9,800円(税別)

SQUARESOFT

株式会社スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-13-6

※発売日が変更になりましたことをおわび申し上げます。

WEEKLY ファミコン通信 CONTENTS

1993 7・16

COVER キャラクターデザイン/松下進
立体用イラスト/前田裕幸(LIGHT＆SHADOWS, INC.)
モデル制作/白井武志(㈱海洋堂) カラーリング/ボーメ(㈱海洋堂)
撮影/ENTANIYA デザイン/山田康幸
ファミリーコンピュータ、ファミコンは任天堂の登録商標です。
発行所 株式会社アスキー 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ☎03・3486・7111(代表)





今年の夏は新恐竜時代。あちらこちらで出没する予定。大阪西梅田地区要注意!!ですぞ。(前田裕幸)

GAME INDEX

価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。

EVENT

夏のイベント全紹介 最新ソフトをキミの目で!!

7月に入り、いまから夏休みの予定を立てているという人も多いかな？ 海や山へ出かけるというのもいいけど、ゲームファンとしては、この夏に行なわれる、いろんな新作ゲームソフトの展示会もおさえておきたいところだよね。そこで夏休みに行なわれるおもなイベントをまとめてみたぞ!!

まず、すっかりおなじみの〝ファミコン スペースワールド'93〟。ここには、ファミコン、スーパーファミコン、ゲームボーイの発売まえのソフトが一堂に展示されるのだ。参加メーカーも80社と、去年を上回る数になっているぞ。このイベントは入場無料だけど、招待券が必要となっているので要注意。

業務用ゲームの情報を知りたければ、〝第31回アミューズメントマシンショー〟だ。こちらは業務用ゲームの展示会なんだけど、昨年はメガドライブ、ゲームギアの新作ソフトも多数展示されていたので、今年も期待できそう。また、体感シミュレーターなどの、大型の筐体のゲームも展示されるぞ。こちらも期待大だ。入場料は、小学生1000円、中学生以上は2000円。

とくにPCエンジン用のゲームの情報が知りたいという人には、〝NECパソコンフェア〟と、〝夏休みPCエンジンワールド〟がお薦めだ。この両イベントは入場無料だ。PCエンジン版の『ストII ダッシュ』大会の東日本と西日本の地区予選大会も、このイベントのなかで開かれることになっているぞ。

ほかにも、中京テレビや同系列テレビ局が主催する、〝'93ゲームザウルス〟も、40のメーカーの最新作を展示する楽しみなイベントだ。入場料は必要なんだけどね。

ついでに、気が早いかもしれないけど、9月の〝第13回CSG新作発表会〟も紹介しちゃうぞ。こちらは家庭用ゲームすべての新作ソフトの展示があるのだ。入場は無料。

どのイベントも共通していえることは、この夏以降の注目のゲームを、自分の目で確かめられるってことだ。これだけ多くのチャンスがあるんだから、キミもぜひとも行ってみよう!! ＊




➡昨年のファミコンスペースワールドでは『ドラクエV』が。



⬇業務用ゲームならアミューズメントマシンショーにおまかせだ。



⬆これは今年の春のCSG新作発表会のもよう。前回は52社が参加した。



⬆イベントでは、各社工夫をこらして、人目を引こうとしているのがわかるぞ。



➡パソコンフェアにPCエンジンコーナーも。

イベント予定表

イベント名	期日	会場	入場方法	参加予定メーカー	備考
NECパソコンフェア	7月22〜24日	幕張メッセ	入場無料	25社	①②7月21、22日東京プリズムホール。8月6、7日マイドーム大阪。14、15日浜松アリーナ。20、21日名古屋中小企業振興会館。
ファミコン スペースワールド'93	8月25、26日	東京晴海見本市会場	招待券のみ	80社	
第31回アミューズメントマシンショー	8月28日	幕張メッセ	小学生1000円、中学生以上2000円	67社	
'93ゲームザウルス	※①	※②	前売500円 当日600円	40社	③大阪9月15日、東京9月26日。④大阪会場は、マイドーム大阪、東京会場は、サンシャインシティ文化会館にて開催。
夏休みPCエンジンワールド	8月4、5日	大阪ビジネスパークNECショールーム	入場無料	未定	
第13回CSG新作発表会	※③	※④	入場無料	50社	

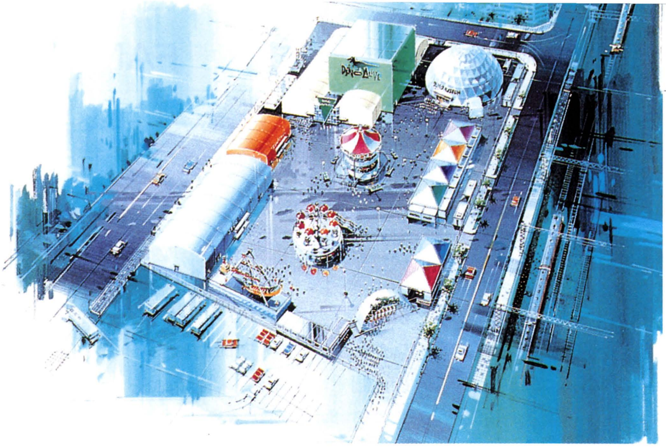
EVENT

日本版『ジュラシック・パーク』!? 大阪に恐竜ゾーンが誕生する

7月17日〜11月23日、大阪の梅田(JRコンテナヤード跡地)において〝DINO ALIVE '93 in OSAKA〞という恐竜をテーマにしたイベントが開催されるのだ。

このイベントは、ジュラ紀、白亜紀の恐竜の世界を、最新の技術で現代に再現した〝ディノ・アドベンチャー〞をメインアトラクションとして、〝ディノ・ライド〞、〝ディノ・ミュージアム〞などの7つのアトラクションから構成されていて、その総敷地面積は、なんと17000平方メートルっ!! この広大な敷地のなかは、恐竜、恐竜、恐竜の世界になっているのだ。また、数あるアトラクションのなかでも特に注目したいのがディノ・ライド。このページでも、何度も紹介したことのある体感シミュレーター、〝ベンチュラー〞を使って1億3000万年まえの世界を仮想体験できるというもの。施設内には、ほかにもセガが運営する〝ディノ・アミューズメント〞という、アミューズメント施設もあって、ゲームファンにとっても魅力いっぱいだぞ。

『ジュラシック・パーク』を地でいくようなこのイベント、映画以上にヒットするかも!? ＊



⬆総敷地面積は17000平方メートル。4畳半の部屋なら、2300部屋分の広さだ。



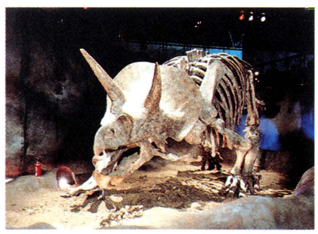
⬆40体の恐竜が並ぶディノ・アドベンチャー。半分以上の恐竜が動くのだ。すごい。



⬅恐竜モデルの製作には『グレムリン』や『フライ』の特殊メイクを手掛けたクリス・ウエラスが担当。さすがアカデミー受賞者。



➡キャラクターデザインは、おなじみの松下進氏。あれ？ 今週号の表紙にも恐竜が……。





⬆ディノ・アドベンチャーとディノ・ミュージアムの入館料がセットになった当日入場券が2500円(4歳〜小学生まで2000円)なり。

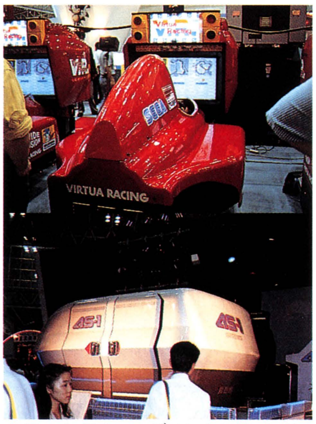
AMUSEMENT

バンダイのテーマパーク

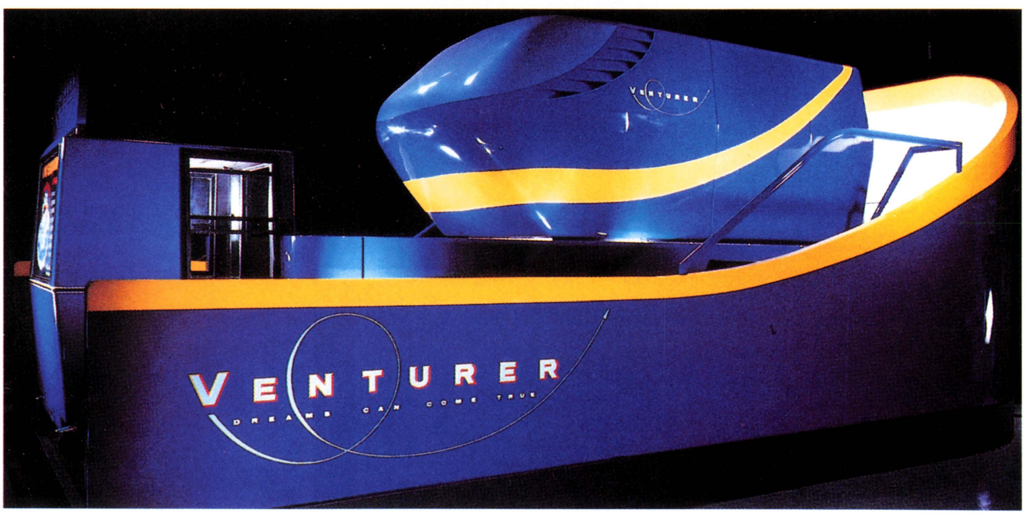
バンダイがテーマパーク事業に進出する構想を明らかにしたぞ。これはバンダイグループの方針説明会の席上で、山科社長が発表したもの。同社長によると、「テーマパーク事業は先行きどうしても考えなくてはならない」として、〝バンダイランド〞という仮称のテーマパーク建設に向け、具体的な検討を開始したのだ。ただし、いつ、どこに建設するかはまだ未定だ。

バンダイは、フジタなどの12の企業と共同出資して、千葉の幕張に〝ファンクルズガーデン〞というテーマパークを、'97年のオープンを目指して、建設することになっている。バンダイでは、ファンクルズガーデンの建設と運営で、テーマパーク事業のノウハウを蓄積して、独自のテーマパーク設立に活かしたいとしている。

バンダイといえば、いろんなキャラクターを抱えていることでも有名。そのキャラクターを活かした、テーマパークができるとしたら……想像するだけで楽しみ!! ＊



⬆ディノ・アミューズメントには、セガの最新のアーケードマシンが設置されるぞ。



⬆4台のベンチュラーが設置される予定になっている。お値段のほうは1回600円。1億3000万年まえの世界へのタイムトリップ体験。

TECHNOLOGY

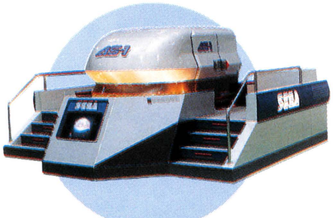
CGでリアルな恐竜を復元!AS-1用教育ソフト開発中!

ビジュアルサイエンス研究所(以下VSL)は、AS-1用ソフトとしてCGを駆使した『恐竜アドベンチャー』を開発している。実際のCG制作には、NHKのサイエンス番組用CGを制作した柏崎イメージファクトリーがあたっている。

今回の『恐竜アドベンチャー』の制作には、大学教授など多くの知識人や音楽家が参加していて、「遊びながら学べるという教育的効果を期待しています。教科書では教えられないことを体験学習してもらうのが狙いです」(東京造形大学 吉田助教授)

また、VSLはAS-1用以外にも、今後様々なメディアにも対応させることも検討しているということ。「CGで復元した恐竜はCD-ROM、ポスター、ビデオ、出版などで展開していきたい。3DO用のゲームにするのもいいですね」(同)

もしかして、最初の3DO用教育ソフトになるかも!? ＊



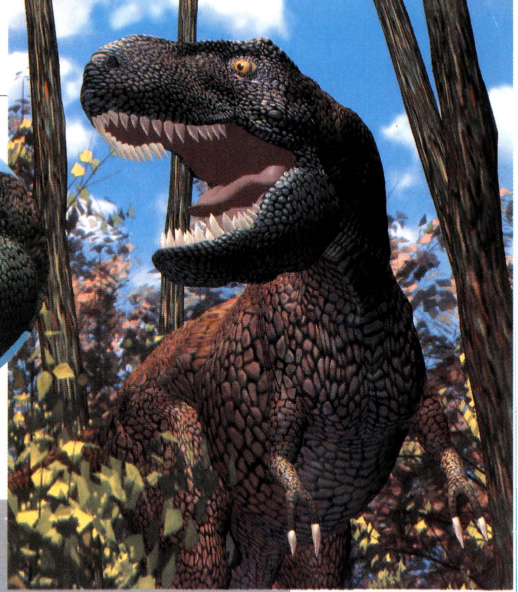
☗セガの体感シミュレーターAS-1。教育用ソフトの登場もあとわずか。

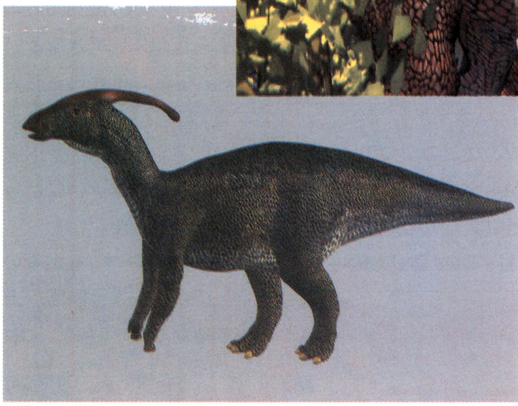


☗『ジュラシック・パーク』も3DO用ソフトになることだし。やっぱ恐竜ですか。



☗恐竜の顔の部分だけを見ても、緻密に描き込まれたグラフィックが圧巻。





☗『恐竜アドベンチャー』の初公開は、7月24日から高輪プリンスホテルで開催される"フジテレビ恐竜王国2"にて。☗恐竜と背景は別々に作り、序々に合体させてひとつの映像にしていく。これは恐竜だけの開発画面。

VSL:03・5280・8181

GOODS

コードもソフトもすっきり収納 ゲーム機専用のテレビ台登場!!

なんと、ゲーム機専用のテレビ台をRFヤマカワという家具メーカーが制作したぞ。その名も〝ゲームボックス〟(発売元はイオス)。

このゲームボックスを使うと、2台のゲーム機をすっきり収納できて、コード類もきちんと整理できるのだ。しかも、テレビ台内部にあるゲーム機用のコンセントには専用のスイッチが用意されていて、たとえばACアダプターをつなぎっぱなしにしていても、スイッチを切っておけば、アダプターが熱を持ったりせずに安全なのだ。「じつは当社の社長が、子供がゲームで遊んでいるのを見て、こういうテレビ台があったら便利だろうな、と考えて商品化したものなんですよ」(イオス 広報)

う〜ん、まさに必要は発明の母ってことかな。ちなみに価格はサイズや材質の違いで25000〜68000円となっているぞ。キミの家にも1台ほしいところかな? ＊



☗ゲーム機のうしろには、ゲームソフトを収納できるスペースも用意されているぞ。まさに、ゲームのためのテレビ台だ。

HARDWARE

格闘技ゲームファンお待たせ!新型ジョイスティック登場だ!!

アスキーからスーパーファミコン用ジョイスティック〝ファイターースティック〟が発売されるぞ。これは、『ストII』などの格闘ゲームをプレーすることに重点を置いて作られている。特徴は3つずつ2段に並んだボタン配置、頑丈な本体、それに180センチのケーブルなど。「格闘ゲーム全盛の現在、ジョイスティックに求められてる機能をすべて詰め込んで、なおかつ安いというのが最大の魅力ですかね」(アスキー ES事業部)

お値段は3980円(予価)ということで、コントローラーパッド並の価格設定になるそうだ。気になる発売日は、8月を予定しているとのこと。格闘ゲームのブームは、まだまだ続きそうだね。 ＊



➡各ボタンごとに設定できる連射機能やスローモーション機能も搭載している。ハードなシューティングゲームにも十分対応できるぞ。

気になる数字……約120万人

八景島シーパラダイスの5月8日開業から1カ月間ののべ入場者数。シーパラダイスの見通しでは、今年度は400万人を越えそうとのこと。このページでも紹介したけど、国内最大級の水族館や屋内遊園地があるうえに、入場だけなら無料という点が、これほど人気が出た原因なのかもね。

EVENT

バーチャルリアリティーがもっと身近な存在になる日はもうすぐ!?

6月23～26日、千葉県の幕張メッセで第1回産業用バーチャルリアリティ展が開催されたのだ。これは、バーチャルリアリティー技術を産業に応用するために研究開発されている入出力システムや、仮想環境を作るための機器などを一堂に集めたものだ。

今回、展示されていたもののなかには将来、エンターテイメントの分野にも応用されそうなものもかなり多かったぞ。ハイビジョン・コミュニケーションズが展示していたハイビジョン・3D-CG『原子力ウォークスルー・アドベンチャー』は、現実には人間が入ることのできない原子炉格納容器内を歩いている様子を正確に再現。そのまま、業務用の体感シミュレーターのソフトとしても使えそうなものなのだ。ほかにも、最新の立体映像システムや、立体音場システムなど数年後のゲームセンターの主役になりそうなシステムが目白押し。実用化される日が、いまから楽しみだよね。＊



⬆この産業用バーチャルリアリティ展は、CIMジャパン'93と同時開催されたのだ。



⬆リアルタイム3Dオーディオシステム。頭を傾けると、いっしょに画像も動く。



⬆『原子力ウォークスルー・アドベンチャー』。近く一般公開される予定だとか……。



⬅高解像度ステレオスコープ、〝BOOM2C〟。いますぐにでも業務用ゲームマシンに応用されそうなシステムだよね。





⬆➡松下電器は、快適住空間解析システムを出展。音響もシミュレートすることが可能。

TOPICS

アメリカでゲーム開発者の会議開催 日本からの参加者による報告会も!!

4月17～20日、〝第7回コンピューター・ゲーム・デベロッパーズ・コンファレンス〟(コンピューターゲーム開発者会議)がアメリカのカリフォルニア州で開催。6月17日には、これに参加した日本代表団による報告会も開かれたのだ。

コンピューター・ゲーム・デベロッパーズ・コンファレンスというのは、ウィル・ライトなど有名ゲームデザイナーやエレクトロニック・アーツなど日本でもおなじみのゲームメーカーの代表者たちが独自のテーマで公演を行なうというもの。「正直言いまして、目新しい話題はあまりありませんでした」(アートディンク 河西取締役)

あれま。ってかんじだけど、帰朝報告会で配布された報告書を見ると、けっこうおもしろそうなテーマもあったぞ。たとえば〝アドベンチャーゲームにおいて、どうすればプレーヤーにとってフェアであるか〟、〝暴力や性描写などモラルにかかわることをゲームのなかで表現するのは自粛するべきか〟、〝発売を優先するのか内容を優先するのか〟など。

まじめにゲームを語る会議が日本でも開かれるといいのにね。＊



⬆帰朝報告会で会議に出席して感じたことを報告するアートディンク河西取締役。



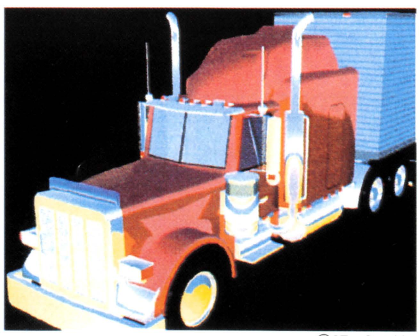
⬅熱心な出席者からは、いくつか具体的な質問も出された。

TOPICS

3Dグラフィックを簡単作成できる3次元モデルデータサービス開始

CG製作のニチメングラフィックスは、コンピューター用の3次元モデルデータの国内販売サービスを開始したのだ。これは人体や動物など、600種類以上にも及ぶ3次元映像のデータ集なのだ。これらのデータを利用すると、1からデータを計算することなく、3Dグラフィックを作成することができるわけ。アメリカで作られたこのデータは、すでに映画『バットマン・リターンズ』などでも使用されている。

このデータは、応用しだいで、ゲームキャラクターの作成にも使用できるのだ。これからの、リアルな3D映像を使うゲームソフトの開発には、重宝しそうだぞ。＊



➡このトラックの映像を、さらにアレンジして、独自のキャラクターを作ることも可能なのだ。

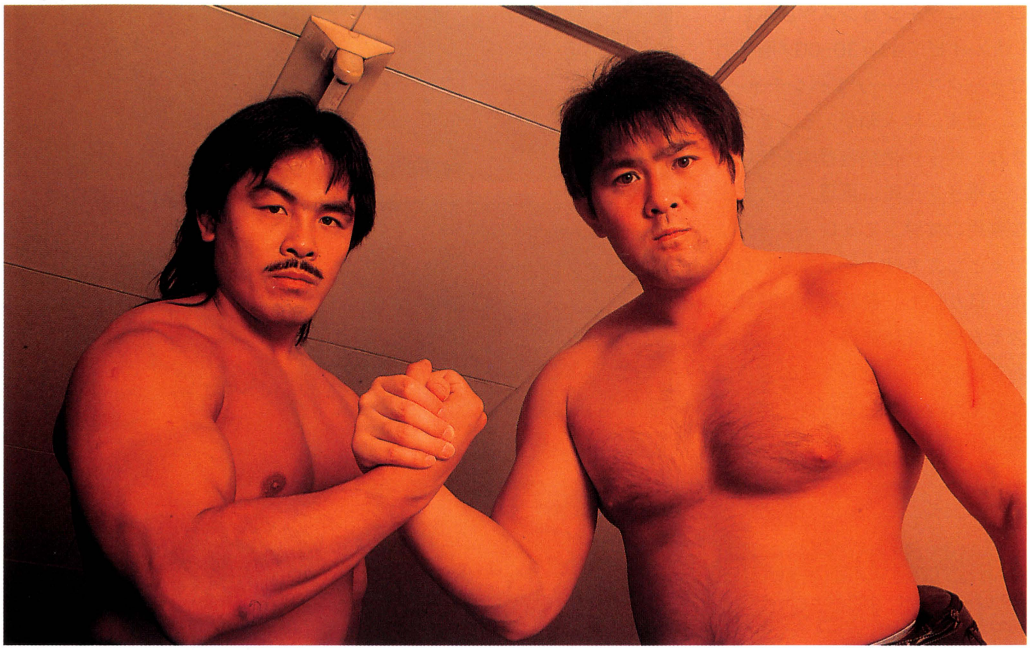
©CT Graphics

オレたちの戦いかたをぜひ間近で見てほしいよ

プロレスラー
馳浩／武藤敬司

写真左が馳選手、右が武藤選手。ともに新日本プロレスを背負う雄。現在、次のシリーズに向けて、体調を整えている。

Photograph by Mikio Kitahara



今回登場するのは、新日本プロレスのレスラー、馳浩選手と武藤敬司選手だ。両選手とも、9月にバリエから発売されるスーパーファミコン用ソフト『新日本プロレス超戦士 IN 闘強導夢』に登場している人気選手だぞ。

——『超戦士 IN 闘強導夢』は、もうプレーされましたか？

馳　やりましたよ。じつはついさっきもバリエの人からもらったサンプルソフトで遊んでたんだよ。ふだんゲームはあんまりやらないから、初めは操作方法に少々とまどったけどね。慣れるとおもしろいね。けっこう熱中するよ。

——登場してる本人から見て、ゲームのできはどうですか？

馳　うん、なかなかいいね。技がよく研究してあるし、体格なんかもリアルだしね。開発の人が熱心に試合を見に来てくれたからなぁ。

武藤　選手の個性もよく出てるね。ただ、流血のシーンをもっと派手にして欲しかったなぁ。俺(ゲーム中ではザ・グレート・ムタの名前で登場)の毒霧攻撃に色がついてないのもちょっと不満かな？　あと、コーナーポストに登ってるとき5カウント入ると負けっていうこのゲームオリジナルのルールにはまいったよ。さっきも、相手が近よってくるのを待ってたら、それで負けちゃったし(笑)。

——おふたりとも、あまりゲームをしないというわりに、けっこう楽しんでますね。

武藤　うん。レスラーは、ふだん暇なときには体を休めるものだから、その点テレビゲームは体を使わない娯楽としていいのかもね。

馳　ゲームってのは、もともと偉大なる暇つぶしの手段だと思うんだよ。それも単に時間を浪費するんじゃなくて、時間を楽しく有効に使うっていうとこに意味があると思う。だから、やったあと「もう一度やってみたい」と思わせるのがいいゲームなんじゃないかな。その点、このゲームは十分合格してると思うな。

——新日ファンには、ぜひおすすめのソフトですね。

馳　それだけじゃなくて、新日本プロレスを知らなかった人も、楽しく遊んで、俺たちに興味をもってほしいね。できたらこのゲームが、そういう人たちとふれ合う接点であってほしいよ。

武藤　〝このゲームで勝ち抜いたひとには、武藤のサインを差し上げます〟とか、会場を借りて〝レスラーといっしょにゲームをしよう〟なんてファンの集いをしたりとかね。

——ぜひ実現するといいですね。それでは、最後にファミ通の読者にメッセージをお願いします。

馳『超戦士 IN 闘強導夢』をマスターするために、実際の試合を見に来てください。選手の技や試合の組立てを覚えると、リアルなプレーができますよ。

武藤　ゲームのなかでも、とくに、俺のキャラクターをごひいきにお願いします(笑)。＊

MINI INFORMATION

▶FMV対応CD-I製品化

京セラは今年度('94年3月)中にも、動画を再生できるFMV（フルモーションビデオ）対応のCD-Iプレーヤーを製品化すると発表したぞ。もちろん国内メーカーでは初めてのことだ。現在、世界では静止画像再生専用のCD-Iプレーヤーが主流で、累計出荷10数万台に達している。京セラは、今後は動画対応がCD-Iの市場拡大には必要不可欠と判断して、国内のほかのメーカーにさきがけて商品化を決定した。

アメリカではFMVを利用したCDムービーとそのプレーヤーが今秋発売されると発表されたばかり。京セラのCD-Iを使えば、日本でもCDムービーが見られるようになるのだ。楽しみにして待っていよう。

Falcom

NEC

イースIV、英雄伝説IIIの日本ファルコムが、PCエンジンだけのオリジナルRPGを遂にリリース!



風の伝説ザナドゥ

SUPER CD-ROM² SYSTEM

近日発売!

PCエンジン スーパーCDロムロムソフト

©NEC Home Electronics, Ltd. ©日本ファルコム

超興奮発売中!

希望小売価格9,800円(税別)

STREET FIGHTER II' PC Engine



ハイスピードROM Huカードソフト 20M(メガ)

制作:CAPCOM

©CAPCOM 1991, 1992, 1993
Licensed to NEC Home Electronics, Ltd.

お店に急げ! 初回特典が待っている!!

PCエンジン版ストIIダッシュについている応募券で次の特典がもらえる!

春麗FAN BOOK

- 春麗ミニマンガ
- 山下章氏による春麗を使った攻略法やコラム
- ストII'ミニうちわ付き!

詳しくは応募券を見よ!

※応募締切は8月31日迄(当日消印有効)
※郵送手数料の郵便切手320円を添えてご応募ください。
※問い合わせ先 ストIIダッシュキャンペーン事務局 TEL.03(3485)0047

NECパソコンフェア'93東京

入場無料

ストIIダッシュ東日本地区大会も同時開催!

PCエンジンブースで、ストIIダッシュやザナドゥを一挙大公開!

■会場/日本コンベンションセンター(幕張メッセ)
■日時/7月22日(木)〜24日(土) AM10:00〜PM6:00

ストIIダッシュ西日本地区大会

入場無料

ほかにもいろいろなゲーム大会がめじろ押し!

■会場/大阪ビジネスパークNECショウルーム(C&Cプラザ)
■日時/8月4日(水)・5日(木) AM10:00〜PM5:00

こっちもスゴイぞ!PCエンジンから目をはなすな!

64種類の魔法を探し出せ!

伝説の楽園"エメル・エメ・エメス"で繰り広げられる、少年と少女の不思議なマジカル大冒険。2人同時プレイも楽しめる、新感覚ファンタジック・アクションRPG!



〈NECからの挑戦状〉

発売後1か月以内に64個の魔法をすべて発見できた人の中から抽選で2,000名様に天外魔境ZIRIA(2M(メガ))をプレゼント!!
(抽選ではずれた方にも、ストII'ミニうちわをプレゼント!)
くわしい応募方法はマニュアルを読むのだ!!

SUPER CD-ROM² SYSTEM

マジクール Magicoal



PCエンジン スーパーCDロムロムソフト

9月発売予定/希望小売価格6,800円(税別)

©NEC Home Electronics, Ltd. ©Hunex

HE system

お問い合わせ先は
NECホームエレクトロニクス パーソナルプロダクト事業部 TEL.03(3454)5111(大代表)

NEC夏の情報生活市スペシャル

バザールでござーるの秘密

6月12日〜8月1日 お店で公開中

期間中NECのPCエンジンを買って、「秘密の小箱」を当てよう。

◎対象商品・PCエンジンDUO、PCエンジンDUO-R、コアグラフィックスII
◎抽選で「秘密の小箱」を3,000名様にさしあげます。
◎詳しくはフェア参加店、店頭で。



あのバザールのひみつがこの中に!
秘密の小箱

※写真は実際の賞品とは異なる場合があります。

WEEKLY TOP 30

今週も『スーパーフォーメーションサッカー2』がトップをキープ。やっぱり対戦が死ぬほど楽しいからですかね。まあ、この人気はしばらく続きそうですな。また、8位に『スーパースコープセット』が初登場。要注目ソフトって感じです。

1 スーパーフォーメーションサッカー2



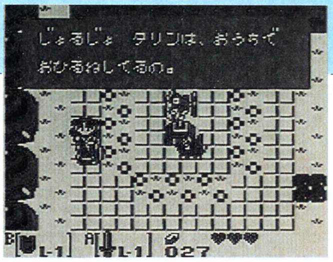
日本が弱いとお嘆きのアナタ、オールスターモードを使ってJリーグに参加している外国人選手（実名じゃないけど）を入れ、強化してみるなんていうのはどうかな。いまはまだイネーカーやジッコーらしかいないけど、もう少ししたらマラドナやフェアリーがやってくるという噂もあるらしいし…ね。

前回1　前々回ー
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
スポーツ
■ヒューマン
8500円

3264

6月11日発売

2 ゼルダの伝説　夢をみる島



このゲームには、パックンフラワーやクリボー、ゲッソーなど『スーパーマリオブラザーズ』のキャラクターがたくさん登場し、とってもにぎやかな雰囲気なのだ。マリンのおとうさんのタリンもマリオに似てるしね。いや、ルイージかな？ひょっとしてブラッキーかも。なんてな。

前回2　前々回1
ゲームボーイ
バックアップカートリッジ
アクションRPG
■任天堂
3900円[込]

2600

6月6日発売

3 スーパーボンバーマン



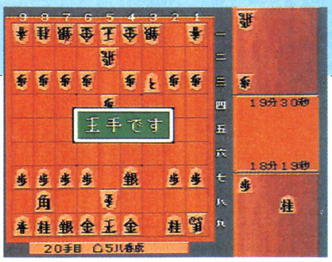
『ボンバーマン』といえば対戦、対戦といえば『ボンバーマン』ってなわけで、このゲームは多人数での対戦プレーがいちばん楽しいのだ！　だけど、ひとりプレーも捨て難いものがあるんだよね。個性的なボスとか仕掛けいっぱいのステージとかさ。だから、ひとりのときもプレーしようね。

前回ー　前々回25
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■ハドソン
7800円

1926

4月28日発売

4 早指し　二段森田将棋



スーパーカスタムチップを搭載した将棋ゲーム『早指し　二段森田将棋』。さすがに早指しというだけあって、コンピューターの思考時間は驚くほど短い。こいつ何も考えないで指してるんじゃないの？　と思うほど短いんだけど、これがまたかなりの強さなのだ。強すぎちゃって困っちゃうっス。

前回ー　前々回ー
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
テーブルゲーム
■セタ
14800円

1847

6月18日発売

5 ストリートファイターII ダッシュ



新たに加わった四天王ばかりプレーしている人も多いと思うけど、そのほかのキャラクターもいろいろとパワーアップしていてやりがいがあるぞ。とくにケンの斜めに伸びる昇龍拳は出しているだけでも気持ちがいいのだ。でも、ケンって金髪のクセにまゆ毛が黒いんだよね。へんなのぉ。

前回3　前々回ー
PCエンジン
Huカード
アクション
■NECホームエレクトロニクス
9800円

1604

6月12日発売

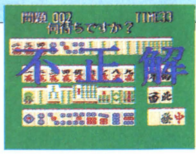
このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです
●協力店　大昌ビーヤング(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、おかじま電器全店(千葉 幕張ほか)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館TOY PARK(東京 銀座)、おもちゃのQ(東京 野方)、アイワールド(神奈川 相模原)、松坂屋(愛知 名古屋)、カトー無線(愛知 名古屋)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう(大阪 心斎橋)、大丸(福岡 博多)、トキハ(大分 大分)

6 スーパーマリオカート



前回8　前々回10
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■任天堂　レースゲーム
8900円[込]　'92年8月27日発売
1466

7 日本プロ麻雀連盟推薦　プロ麻雀　極



前回6　前々回ー
スーパーファミコン
カートリッジ
■アテナ　テーブルゲーム
9600円　6月11日発売
1178

8 スーパースコープセット



前回ー　前々回ー
スーパーファミコン
カートリッジ
■任天堂　シューティング
9800円[込]　6月21日発売
new
1151

9 ドラゴンボールZ　超武闘伝



前回5　前々回3
スーパーファミコン
カートリッジ
■バンダイ　アクション
9800円　3月20日発売
1046

10 ファイナルファイト2



前回4　前々回2
スーパーファミコン
カートリッジ
■カプコン　アクション
9000円　5月22日発売
1040

順位	前回/前々回	タイトル	機種・メディア	メーカー・ジャンル	発売日・価格	得点
11	前回12 前々回7	星のカービィ 夢の泉の物語	ファミコン　バックアップカートリッジ	■任天堂　アクション	3月23日発売　6500円[込]	777
12	前回11 前々回8	スーパーテトリス2+BomBliss	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■ビー・ピー・エス　パズル	'92年12月18日発売　8500円	664
13	前回ー 前々回ー	Jリーグプロストライカー	メガドライブ　バックアップカートリッジ	■セガ　スポーツ	6月18日発売　8800円	587
14	前回19 前々回ー	ダービースタリオン全国版	ファミコン　バックアップカートリッジ	■アスキー　シミュレーション	'92年8月29日発売　7200円	463
15	前回25 前々回29	スターフォックス	スーパーファミコン　カートリッジ	■任天堂　シューティング	2月21日発売　9800円[込]	455
16	前回ー 前々回ー	ウルトラセブン	スーパーファミコン　カートリッジ	■バンダイ　アクション	3月26日発売　8800円	430
17	前回15 前々回12	ぷよぷよ	メガドライブ　カートリッジ	■セガ　パズル	'92年12月11日発売　4800円	396
18	前回17 前々回13	スーパーマリオワールド	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■任天堂　アクション	'90年11月21日発売　8000円[込]	395
19	前回20 前々回16	スーパーマリオランド2 6つの金貨	ゲームボーイ　バックアップカートリッジ	■任天堂　アクション	'92年10月21日発売　3900円[込]	381
20	前回ー 前々回ー	神聖紀オデッセリア	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■ビック東海　RPG	6月18日発売　9500円	364
21	前回ー 前々回ー	Jリーグ ファイティングサッカー	ファミコン　バックアップカートリッジ	■アイ・ジー・エス　スポーツ	6月19日発売　7900円	331
22	前回22 前々回14	ミッキーのマジカルアドベンチャー	スーパーファミコン　カートリッジ	■カプコン　アクション	'92年11月20日発売　8500円	273
23	前回13 前々回11	スーパーファミスタ2	スーパーファミコン　カートリッジ	■ナムコ　スポーツ	3月12日発売　7900円	258
24	前回14 前々回6	メタルマックス2	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■データイースト　RPG	3月5日発売　9500円	219
25	前回7 前々回9	ザ・グレイトバトルⅢ	スーパーファミコン　カートリッジ	■バンプレスト　アクション	3月26日発売　9700円	215
26	前回18 前々回15	伝説のオウガバトル	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■クエスト　シミュレーションRPG	3月12日発売　9600円	211
27	前回10 前々回5	ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■エポック社　RPG	6月4日発売　9800円	200
28	前回24 前々回ー	マイティファイナルファイト	ファミコン　カートリッジ	■カプコン　アクション	6月11日発売　6500円	195
29	前回27 前々回18	ストリートファイターⅡ	スーパーファミコン　カートリッジ	■カプコン　アクション	'92年6月10日発売　9800円	153
30	前回29 前々回26	ミッキーマウスⅣ 魔法のラビリンス	ゲームボーイ　カートリッジ	■ケムコ　アクション	4月23日発売　3900円[込]	99

(13位・20位・21位 new)

読者のご意見板

●道路に子供が描いたと思われるカービィの絵があったが、その横には"カビ"と書かれていた。
北海道　後藤明広　17歳

●『ぷよぷよ』に出ているカーバンクルを見ていると、焼いて食いたくなる。
大阪府　古沢真和　15歳

●『風雲カブキ伝』、『トルネコの大冒険』に続いて、スクウェアから『シドの大発明』が出そうな気がする。
山口県　西村敬行　16歳

●ザンギエフのヘッドバッドを当てられると気絶しやすいのは、キ○タマを狙っているからだと思っているのは私だけ……だろうな。
埼玉県　田辺邦雄　18歳

●学年一の天才といわれているS君の前で『ぷよぷよ』の話をしていたら、「何それ？　点棒グリグリさせるやつ？」と言ってきた。どうやら脱衣麻雀だと思ったらしい。それにしてもS君……。
埼玉県　中妻範彰　13歳

●先日、お父さんに『ドラクエ』って何の略だと思う？　と聞いたら、「ドラドラクエクエ」と答えた。　東京都　田中　誠　12歳

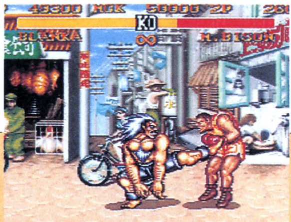
※価格のあとに［込］マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

★集計期間　6月14日～6月20日

発売までまてない 期待の新作 TOP 20

アクションゲームの決定版『スーパーマリオコレクション』が5位に食い込んできたぞ。やっぱりマリオの人気はスゴイッスね。映画も公開されるしさ。まいりました。

1 ストリートファイターII ターボ



スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■カプコン
9980円　7月10日発売

2666

前回 1　前々回 1

今回はアーケードでおなじみの赤い波動拳もちゃんと出るぞ。これでリュウケン使いも安心(!?)だ。

2 聖剣伝説2



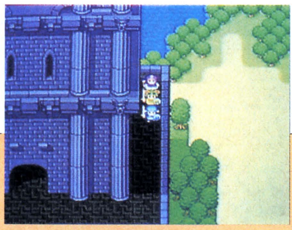
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
アクションRPG
■スクウェア
9800円　8月6日発売

1175

前回 2　前々回 2

天使の聖杯は、使うと戦闘不能が回復する便利なアイテムだ。遠出するときは必ず持っていこう。

3 ドラゴンクエストI・II



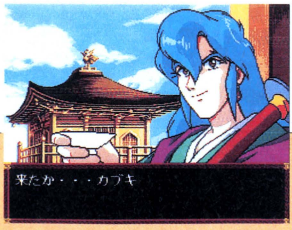
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
価格未定　発売日未定

951

前回 3　前々回 3

スーパーファミコン版では、戦闘中に武器を道具として使うことができるのだ。どんどん使おうぜ。

4 天外魔境　風雲カブキ伝



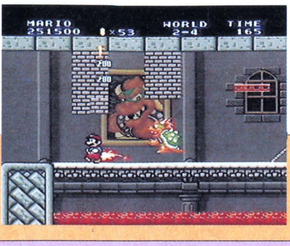
PCエンジン
スーパーCD·ROM²専用
RPG
■ハドソン
7800円　7月10日発売

655

前回 4　前々回 4

主役のカブキ団十郎は、はじめから秘芸をたくさん持っている。これをうまく使えば楽に進めるぞ。

5 スーパーマリオコレクション



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
アクション
■任天堂
9800円[込]　7月14日発売

603

前回 6　前々回 7

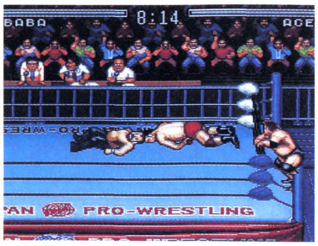
『スーパーマリオコレクション』は、ファミコン版でできた秘技まで完全に移植されているのだ。

順位	前回	前々回	タイトル	機種	メディア	メーカー	ジャンル	発売日	価格	票数
6	7	11	シルフィード	メガドライブ	CD-ROM	ゲームアーツ	シューティング	7月30日発売	8800円	582
7	8	5	MOTHER2　ギーグの逆襲	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	任天堂	RPG	8月下旬発売予定	価格未定	473
8	5	—	美少女戦士セーラームーン	スーパーファミコン	カートリッジ	バンダイ	アクション	8月下旬発売予定	9800円(予価)	386
9	9	6	イースIV	PCエンジン	スーパーCD·ROM²専用	ハドソン	アクションRPG	12月発売予定	価格未定	336
10	10	8	ストリートファイターII ダッシュプラス	メガドライブ	カートリッジ	カプコン	アクション	9月発売予定	価格未定	301
11	12	12	卒業-グラデュエーション-	PCエンジン	スーパーCD·ROM²専用	NECアベニュー	シミュレーション	7月30日発売	7800円	274
12	11	9	シャイニング·フォースII 古えの封印	メガドライブ	バックアップカートリッジ	セガ	シミュレーションRPG	10月発売予定	8800円(予価)	268
13	14	14	V.R.(バーチャレーシング)	メガドライブ	カートリッジ	セガ	レースゲーム	発売日未定	価格未定	259
14	17	19	トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	チュンソフト	RPG	9月19日発売	9600円	254
15	13	13	第3次スーパーロボット大戦	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	バンプレスト	シミュレーション	7月23日発売	9800円(予価)	202
16	—	20	新日本プロレスリング 超戦士IN闘強導夢	スーパーファミコン	カートリッジ	バリエ	スポーツ	9月発売予定	9800円	136
17	15	16	全日本プロレス	スーパーファミコン	カートリッジ	メサイヤ	スポーツ	7月16日発売	9800円	117
18	16	18	ソード·ワールドSFC	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	ティーアンドイーソフト	RPG	8月6日発売	9800円	106
19	—	—	餓狼伝説2	スーパーファミコン	カートリッジ	タカラアミューズメント	アクション	発売日未定	価格未定	100
20	18	15	悪魔城ドラキュラX 血の輪廻	PCエンジン	スーパーCD·ROM²専用	コナミ	アクション	'93年発売予定	価格未定	88

今週の特選ソフト

17位　全日本プロレス

ジャイアント馬場をはじめとする全日本プロレスのレスラーが総出演するプロレスゲームがスーパーファミコンで登場。現在、開発はすべて終了し、あとは発売を待つばかりという状況。「あの技を入れてほしい」といったユーザーの声に答えられるよう全力を尽くしたそうなので、技に関してはかなり期待できそう。おもちゃショーでサイン会に来ていた三沢選手も思わずニヤリとするほどの出来らしい。



開発進行度…100パーセント

読者が選ぶ TOP 20

今週は10位の『ストリートファイターII ダッシュ』をはじめ、新作が3本もランクインしてきたぞ。今後の活躍に期待しよう。

★集計期間　6月14日～6月20日

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	ファイナルファンタジーV	スーパーファミコン ■スクウェア	1241
2	4	ストリートファイターII	スーパーファミコン ■カプコン	895
3	5	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	スーパーファミコン ■エニックス	855
4	3	ぷよぷよ	メガドライブ ■セガ	792
5	4	伝説のオウガバトル	スーパーファミコン ■クエスト	649
6	9	天外魔境II 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	520
7	8	ファイナルファイト2	スーパーファミコン ■カプコン	411
8	7	真・女神転生	スーパーファミコン ■アトラス	373
9	6	スーパーマリオカート	スーパーファミコン ■任天堂	333
10	new	ストリートファイターII ダッシュ	PCエンジン ■NECホームエレクトロニクス	325
11	12	イースI・II	PCエンジン ■ハドソン	317
12	new	ゼルダの伝説　夢をみる島	ゲームボーイ ■任天堂	256
13	13	スーパーボンバーマン	スーパーファミコン ■ハドソン	231
14	19	ファイナルファンタジーIV	スーパーファミコン ■スクウェア	220
15	17	SNATCHER	PCエンジン ■コナミ	209
16	new	スーパーフォーメーションサッカー2	スーパーファミコン ■ヒューマン	205
17	11	メタルマックス2	スーパーファミコン ■データイースト	200
18	20	三國志III	スーパーファミコン ■光栄	198
19	10	ブレス オブ ファイア～竜の戦士～	スーパーファミコン ■カプコン	196
20	16	スーパーファミスタ2	スーパーファミコン ■ナムコ	180

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'93年1月1日号から現在までの累計です。

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーV	56608
2	2	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	35056
3	3	ストリートファイターII	19610
4	4	天外魔境II 卍MARU	15292
5	5	真・女神転生	13624
6	7	ぷよぷよ	10107
7	6	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	10089
8	8	伝説のオウガバトル	9640
9	9	スーパーマリオカート	9010
10	10	SNATCHER	6038
11	12	イースI・II	5496
12	11	スターフォックス	5414
13	13	ランドストーカー～皇帝の財宝～	5118
14	14	スーパーファイヤープロレスリング2	4961
15	16	三國志III	4617
16	15	ドラゴンボールZ　超武闘伝	4614
17	17	ファイナルファンタジーIV	4612
18	19	MOTHER	3801
19	18	重装機兵ヴァルケン	3799
20	20	アドバンスド大戦略～ドイツ電撃作戦	3666

ビデオゲーム TOP 10

ポリゴン技術を駆使したフライトシミュレーター『エアーコンバット』が2位に初登場。ポリゴン野郎はやるっきゃないって感じ。

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	1	アウトランナーズ	■セガ レースゲーム	3935
2	new	エアーコンバット	■ナムコ シミュレーション	2660
3	2	ストリートファイターIIダッシュ ターボ	■カプコン アクション	2255
4	−	リーサルエンフォーサーズ	■コナミ シューティング	1480
5	10	スーパーリアル麻雀PIV	■セタ テーブルゲーム	1398
6	9	プレミアサッカー	■コナミ スポーツ	1397
7	−	スーパーワールドスタジアム'92 激闘版	■ナムコ スポーツ	1369
8	new	クイズ爆烈スクランブル	■フェイス クイズ	1044
9	3	ぷよぷよ	■セガ パズル	1004
10	5	V.R.(バーチャレーシング)	■セガ レースゲーム	953

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店（東京　巣鴨）、笹塚店（東京　笹塚）、なんば店（大阪　難波）、ゲームファンタジアサンシャイン（東京　池袋）

U.S.A TOP 10

今週トップの『WWFロイヤルランブル』は、アメリカのプロレス団体WWFの人気レスラーたちが登場するプロレスゲームなのだ。

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	new	WWFロイヤルランブル (WWF ROYAL RUMBLE)	■ACCLAIM SUPER NES スポーツ
2	2	X-MEN (X-MEN)	■SEGA OF AMERICA GENESIS アクション
3	9	星のカービィ (KIRBY'S DREAM LAND)	■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY アクション
4	new	エイリアン3 (ALIEN 3)	■LJN SUPER NES アクション
5	4	スターフォックス (STAR FOX)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES シューティング
6	8	クールスポット (COOL SPOT)	■SEGA OF AMERICA GENESIS アクション
7	new	スーパーブラックバス (BLACK BASS)	■HOT B SUPER NES シミュレーション
8	3	バブシー (BUBSY)	■ACCOLADE SUPER NES アクション
9	new	ベガスステークス (VEGAS STAKES)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES テーブルゲーム
10	10	スーパーマリオランド2 6つの金貨 (SUPER MARIO LAND 2)	■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY アクション

●協力店　G&G Software Inc. ELECTRONICS BOUTIQUE Inc.

緊急速報1

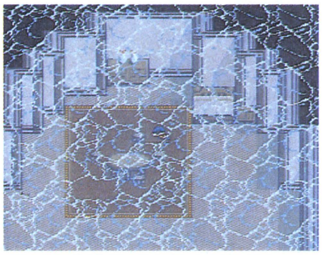


30以上のシナリオのなかから自由にシナリオを選べるマルチシナリオ、目的地を選ぶだけで自動的に移動できるマップシステムなど、いままでにない新しいアイデアがいっぱい採用されている新感覚RPGなのだ。

SF スーパーファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	ザムス　11〜12月発売予定　9800円(予価)	12メガ

新システム満載のRPGなのだ

『ソウル＆ソード』は新しい試みを満載したRPGだ。このゲームには全部で30以上のシナリオが用意されている。が、プレーヤーはすべてのシナリオをクリアーする必要はない。どのシナリオをプレーするかは、ユーザー自身が選ぶのだ。ゲームのいちばん最初のシナリオをクリアーすれば、いつでも好きなときにゲームを終わらせてエンディングを見ることもできる。このほかにも簡単にマップ間を移動できるマップシステムなど、いままでにはなかった斬新なシステムを多数採用した意欲的なゲームなのだ。



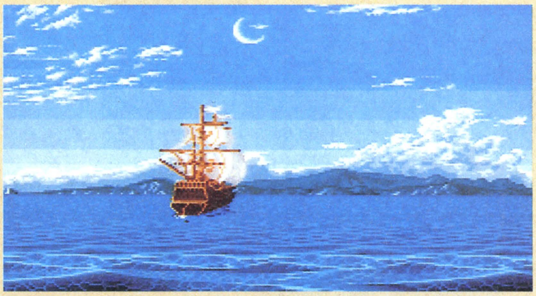
⬅海のなかや、火山での冒険などいろいろなシナリオがあるぞ。



➡マップ移動は✚ボタンで行き先を選ぶだけの簡単操作なのだ。

ストーリー

その島は、数々の冒険者を迎え入れてきた。冒険者はその島に夢と希望を持って訪れた。多くの人は逃げ帰ったが、いく人かは冒険を遂げ、あふれんばかりの勇気と、持ち切れないほどの思い出を胸に旅立った。彼らはこの島での冒険を語り、子供たちに夢と希望を与えた。今日もまた、多くの冒険者たちがこの島に訪れてくる。



⬅何人もの旅人が夢と希望を持って訪れたヴァルカノン島。ここでキミの、新たなる冒険が始まるのだ。

ロマンを求めて旅をする冒険者たち

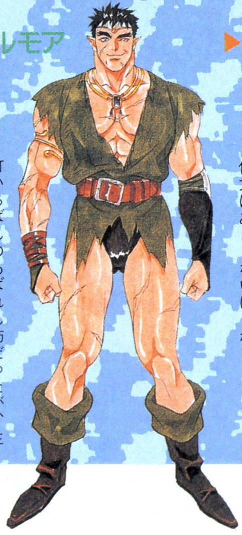
この『ソウル&ソード』には多くの冒険者たちが登場するのだ。彼らは夢と希望を求めて、冒険の島ヴァルカノンを訪れている人々なのだ。主人公は、冒険の途中で彼らと出会うことになるだろう。冒険者は仲間にできるが、彼らを仲間にするかしないかはプレーヤーの考えかたしだい。ただ、ひとりで冒険するのは危険なので、何人かは仲間にして、パーティーを組んだほうが安全だろう。

▶主人公



夢とロマンを求めて冒険の島ヴァルカノンにやってきた主人公。剣による攻撃と魔法攻撃の両方を使いこなす。

▶バルモア



町いちばんのあばれん坊だったが、主人公に倒されたことによって心を入れ替えた。体力が高く戦士タイプだ。

▶ルナン



冒険を求めて、ヴァルカノン島にやってきた少女。魔法による攻撃が得意だ。体力はあまりないけどね。

▶ルキマン



剣による攻撃はほとんどできないが、強力な魔法を使う大魔導師。夫婦ゲンカをして、家を飛び出してきたらしい。

新マップシステムで、らくらく移動ができるぞ!!

ふつうのRPGでは、町と町とのあいだを移動するときに、モンスターと戦闘になったり、目的の場所に行く途中で道に迷ってしまうことがあったよね。このゲームでは、そういう無駄な行動をなくして冒険に専念できるのだ。最初に移動できる範囲は狭いけど、マップを手に入れれば、遠くの場所まで一瞬のうちに移動できるぞ。

フルマップ



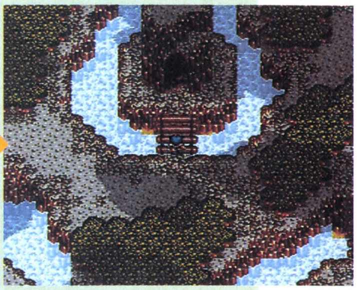
⬆ヴァルカノン島の全体マップを表示。移動できる場所が点滅するのだ。

全体移動マップ



⬆いまいる場所から移動できる場所の名前を表示してくれるのだ。移動中にモンスターに遭遇することはない。

フィールドマップ



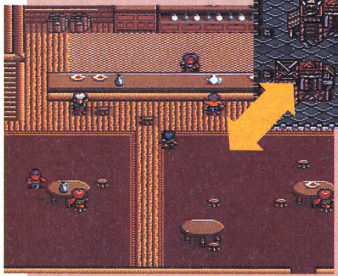
⬆⬇全体マップから森や洞窟に移動すると、斜め見下ろし型の画面になる。この画面でモンスターとの戦闘や、いろいろなイベントが行なわれることになるのだ。

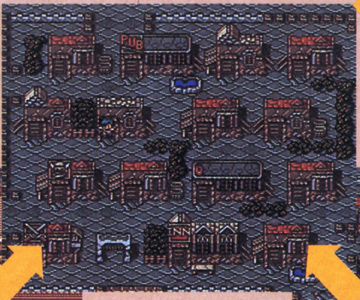


町マップ

⬇町のなかにも、斜め見下ろし型の画面がある。ここでも、いろいろなイベントやモンスターとの戦闘がおこるぞ。

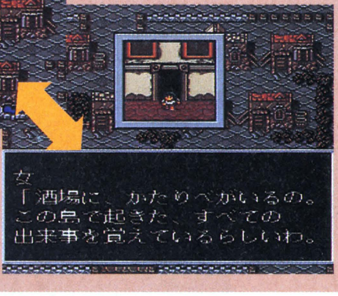
町フィールド





⬆町のなかでの移動は、✚ボタンを使って、店や家を選べば、簡単に目的の建物に行くことができる。町のなかで迷うこともなくなるぞ。

ドアウインドー



⬅町の人との会話は、この画面で聞くことができるのだ。

新しい試みがいっぱいあるのだ!!

このゲームは、ほかにも斬新なシステムを数多く使っている。戦いかたによってキャラクターの成長のしかたも変わるスキルアップシステムを採用したり、主人公のレベルに応じてモンスターの強さを変化させるなど、新しいアイデアがいっぱいみられるぞ。

スキルアップシステム

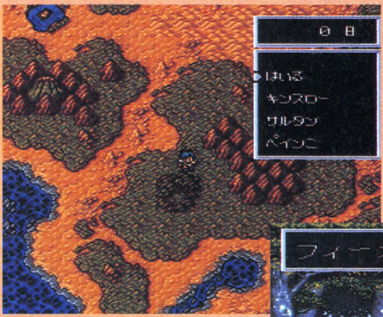
ふつうのRPGでは、戦士は攻撃力が優先的に高くなるなど、レベルアップしたときの成長のしかたは、初めから決まっていたよね。でもこのゲームでは、各キャラの戦いかたによって能力のありかたが違ってくるのだ。魔法を多く使って魔力を重点的に成長させたりと、自分の好みのキャラに成長させることができるぞ。



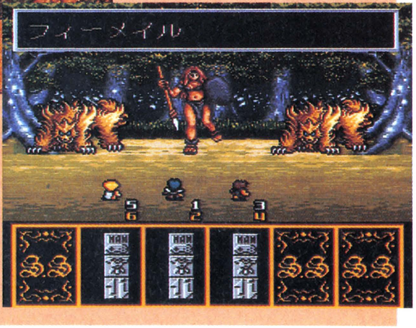
⬆どのキャラクターの、どの能力を成長させるかをよく考えながら戦う必要があるのだ。

モンスターのレベル変化

ゲームに登場するモンスターは出現場所が決まっているが、主人公のレベルに応じて、ある程度モンスターのレベルが変化するようになっている。これで強すぎるモンスターと会う心配もないってわけ。



⬆主人公はマップを持っていれば、レベルが低くてもどんな場所にも行くことができる。強力なモンスターの棲息地に出てすぐに死んでしまわないためのシステムなのだ。



➡いくら主人公のレベルによってモンスターの強さが変わると言っても制限はあるのだ。レベルが低いうちは慎重に移動しよう。

SCOOP 1

マルチシナリオで自由な冒険をしよう

このゲームには、30個以上のシナリオが登場する。ゲームの最初のシナリオ以外は、どのシナリオをプレーするのもプレーヤーの自由だ。冒険のシナリオは、町のなかで見つけて自分の好きなものを選べばいい。冒険に飽きてしまったら途中で投げ出して、べつの冒険を始めてもいいのだ。どんな冒険をするかはキミしだいだぞ。



⬆町や村で住民の話をこまめに聞いていれば、いろいろな冒険の話を見つけられる。住民の頼みはなるべく聞いてあげよう。

⬇ゲームのなかでは、ちゃんと日にちが決まっている。1年のうち決まった期間にしかできない冒険もあるのだ。



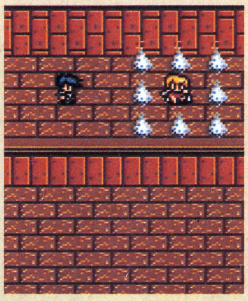


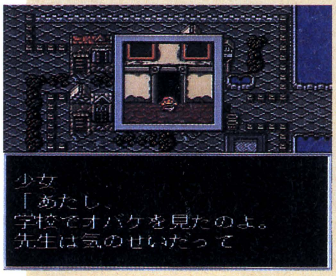
⬆このゲームのなかでは、プレーヤーが行動を選択する場面がたくさん出てくる。よく考えて選ばないと、あとで後悔するぞ。

学校の亡霊

小学校が舞台のショートシナリオ。小学校の校長から幽霊退治を依頼された主人公たちは、さっそく学校に行ってみるのだが……。本当に幽霊はいるのか？

ゆうれい!?





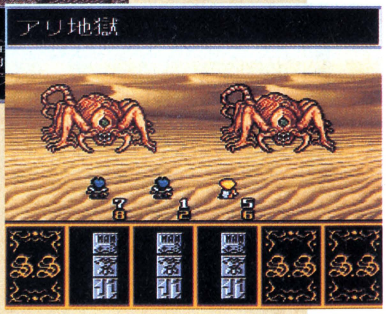
⬅⬆本当に幽霊なんているのかなあ。少女は見たと言っているけど、気のせいだと言う先生もいるし。なにか裏があるのかも。

人喰い砂漠のアリ王国

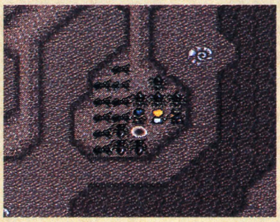
砂漠に向かった人間が帰ってこずに、行方不明になっているという話を聞いた主人公たち。彼らは砂漠まで、原因を調べに行くことになり、そこで不思議な現象にあってしまう。メルヘンチックなシナリオなのだ。

アリ地獄との戦い





⬆➡アリ地獄を退治してと頼まれたけど、こんなにでかいなんて聞いてないよ～。



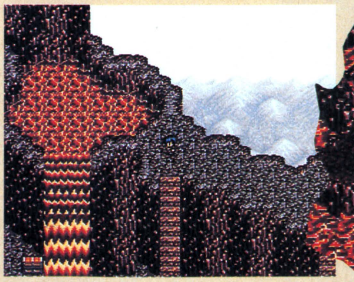
⬅アリと同じ大きさになってしまった主人公たち。なぜこんなことに？

荒れ狂う火山の人喰い鳥



➡この村はかなり困っているようだ。助けてあげたいよね。

山にモンスターが住みつき、突然火山が噴火してしまった。火山の噴火で被害を受けている村の村長から、モンスターを退治したら多額の報酬をくれると言われ、喜んで出発するが……。



⬆熔岩が流れ出る火山の頂上はかなり美しい。だが、みとれているひまはない。火山のなかに入るためには、あるアイテムが必要だぞ。



⬆火山に住みつく鳥のモンスター。弱点はあるのだろうか？

ウソツキ町の永久囚人

天の邪鬼が支配している、うそつきばかりが住んでいる町に迷い込んでしまった主人公たち。ここで彼らは、20人の住民のなかから本当のことを言っている、ひとりの人間を捜さなければならない。そうしないと町から出られなくなってしまったのだ。頭を使うシナリオだぞ。



⬆本当のことを言っている人間を捜すためには、全員の言葉を聞いてみないとね。



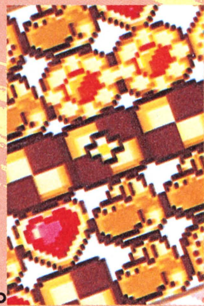
⬆正直者がわかっただろうか。ここで間違えると大変なことになってしまうぞ。

はたしてキミはいくつの冒険をクリアーできるかな？

開発状況

基本システムはすでに完成し、いまはイベント演出とバランス調整の毎日。期待してね。パンドラボックス飯島

徹底攻略



『ヨッシーのクッキー』のいちばんのナゾは、なぜヨッシーでクッキーなのかってこと。おれは答えを知ってるけど、みんなにはナイショだ。教えてやらん。そのかわりと言っちゃなんだが、ゲームの攻略法についてならひとつ残らず全部教えてやるぜ。



SF スーパーファミコン	パズルアクション	カートリッジ
	ビー・ピー・エス　発売中　6600円［込］	4メガ

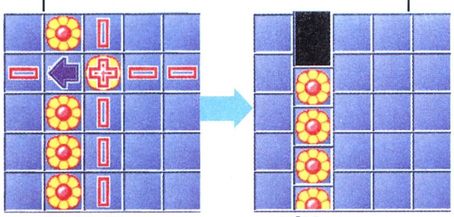
基礎からよくわかるヨッシーのクッキー

STEP.0 初級 ゲームのしくみを理解しよう

1.基本ルール

スーパーファミコン版『ヨッシーのクッキー』にはゲームモードが3つある。どのモードも〝クッキーをそろえて消す〟という基本ルールは同じ。ただ目的やプレーヤーに要求されるものが多少違う。右は、各モードのゲームの流れだ。

全モード共通



そろえて　消して……

モードによって違う

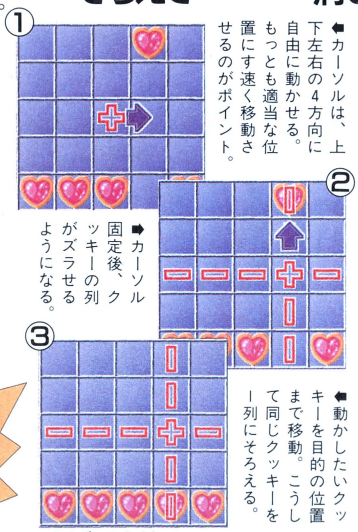
➡ **ACTION**モードの場合
クッキーが上と右から追加される。全部消すとクリアー。

➡ **PUZZLE**モードの場合
敵よりも早くクッキーを25ライン消すと勝ち。攻撃が要。

➡ **VS**モードの場合
規定の手数内に全クッキーを消すとクリアー。追加なし。

2.基本操作

①✚ボタンで
カーソルを移動させる
②Aボタンで
カーソルを固定する
③✚ボタンで
クッキーをズラす



⬅カーソルは、上下左右の4方向に自由に動かせる。もっとも適当な位置にす速く移動させるのがポイント。

➡カーソル固定後、クッキーの列がズラせるようになる。

⬅動かしたいクッキーを目的の位置まで移動。こうして同じクッキーを1列にそろえる。

タテまたはヨコ一列にクッキーがそろうと消える!

あとはくりかえし

重要 上下・左右はすぐとなり

上下、左右はループしている。これを利用して、カーソルやクッキーの移動距離を短縮しよう。

別モードは別ゲームの原則

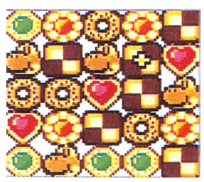
ACTIONは　**PUZZLEは**　**VSは**



3.最短距離

右端にあるクッキーをさらに右に動かすと、左端に出現する。上下の場合も同じ。よって、対角の位置へは2手で移動できるのだ!





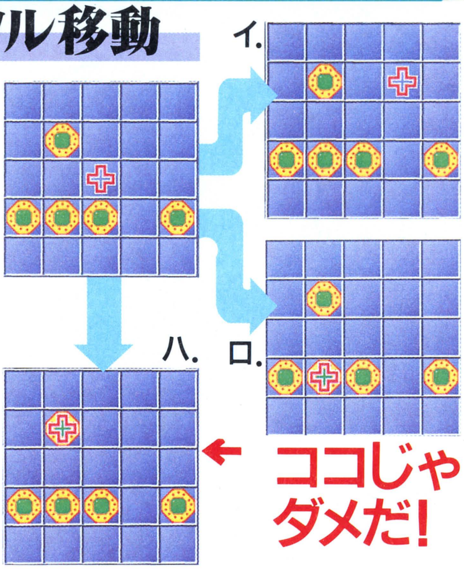
⬆たとえばVSモードの5×5マスなら、最大に離れても4手で移動できる。

STEP.1 初級→中級 速く消すコツを覚えよう

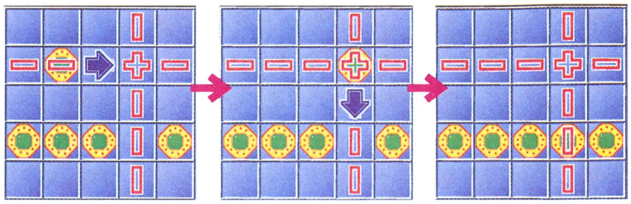
1.カーソル移動

初心者は、つい移動させたいクッキーにカーソルを合わせてしまう。しかし、そのやりかたではむだな動きが多く、クッキーを速く消すことができない……。

速く消せるようになるために、まずは右で紹介しているふたつの消しかたを覚えよう。



イ.持っていき型

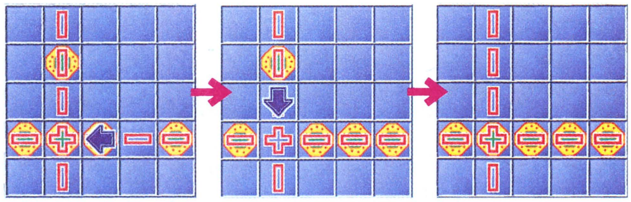


⬆クッキーを移動させるルートの曲がりかどにカーソルを合わせる。

⬆クッキーを曲がりかどまで、引き寄せるようにして移動させる。

⬆曲がりかどにきたクッキーを方向転換させて、目的の位置に送り込む。

ロ.ハメ込み型



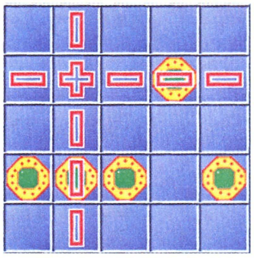
⬆そろえたい列で、移動させるクッキーの最短距離にカーソルを固定する。

⬆そろえたい列をズラし、クッキーをハメ込む位置とカーソルを合わせる。

⬆あとは引き込むようにして、目的の位置にクッキーをハメ込む。

解説:なぜダメか?

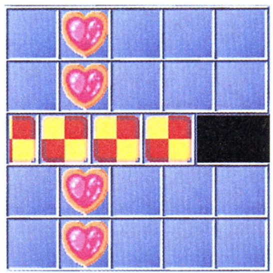
移動させるクッキーにカーソルを合わせると、どうしても手数が増えてしまう。なぜならクッキーの移動方向を変えるときに、一度固定したカーソルをまた別の位置に固定し直さなくてはならないからだ。持っていき型とハメ込み型の両方の消しかたをマスターしたうえで、カーソルの移動距離が少ないほうの消しかたをそのつど選択するのが理想的だ。



⬆この時点で、カーソルを固定する位置を変えなくてはならない。

2.連続消しと同時消し

短時間により多くのクッキーを消すテクニックに、連続消しと同時消しがある。ただし、どちらも仕込みに手数がかかるため、それほど有効なテクニックとはいえない。ただ、連続消しの場合に限り、クッキーの数がひとつ足りなくても消せるという利点がある。



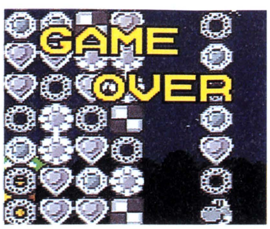
⬅このあと、上下が合体してハートのクッキーがそろうのだ。

STEP.2 中級 各モードでクリアーをめざそう

▶ACTION(アクション)

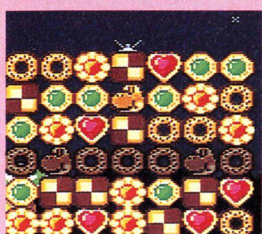
1.ルール

左下にあるクッキーの塊をひとつ残らず消すとクリアー。ただし上と右から現われるクッキーが左下の塊にくっついて巨大化するので、それよりも速く消す必要がある。トロトロしてるとクッキーの出現ページが速くなってしまうぞ。



⬆上または右の枠までクッキーが到達すると、死に。

ACTIONモードのヨッシークッキー



ヨッシークッキーはモードによって性質が違う。ACTIONモードのヨッシークッキーは、ひとことでいうとオールマイティー。どの柄のクッキーと合わせても消すことができる。この性質を効果的に使うことがゲームクリアーへの近道だ。

2.攻略パターン

ACTIONモードでは時間が経てば経つほど、クッキーが追加されるペースが速くなる。もちろん、追加ペースが速くなればクリアーしづらくなってしまう。そこで手に負えなくなるまえに、いっきに片づけてしまわなくてはならない。

ゲームがスタートしたら速攻で消す。とにかく消しまくる。クッキーが追加されるよりも速く消していけば、しだいにクッキーの塊が小さくなっていく。そうこうしているうちにヨッシークッキーが出現するので、こいつでトドメだ。

連続で消して



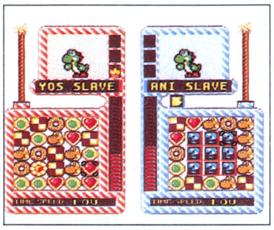
ヨッシーでトドメ



▶VS（対戦〔対コンピューター〕）

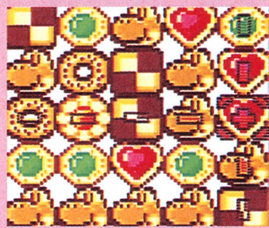
1.ルール

コンピューターキャラよりも速く25ラインのクッキーを消すか、コンピューターキャラがタイムオーバーになれば1勝ち。3本先取すればコンピューターキャラに勝ったことになり、4人のキャラすべてに勝てばゲームクリアーだ。



⬅攻撃は最大の防御。遠慮なくブチかましてやれ。

VSモードのヨッシークッキー

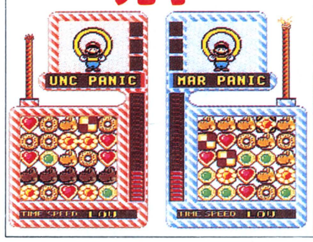


VSモードでヨッシークッキーをそろえると、表示中の攻撃ができる。ただし、いつも得するとは限らない。プレーヤーが使ってるキャラが×を出しているときにヨッシークッキーをそろえると、逆に損してしまう。いわゆる自爆ってやつだ。

2.攻略パターン

まずはセオリーどおり速く消して、ヨッシークッキーを5つ以上集める。5つ以上集まったら、すぐに攻撃態勢に。ヨッシークッキーを4つそろえてキャラクターウインドーをいま一度確認ね。このとき○が表示されていれば、5つめをそろえて攻撃！　問題なのは×表示のとき。○になるまで待つか、ほかのクッキーをそろえるかの判断を誤ると自ら墓穴を掘ってしまうことになるからだ。×表示のときは、攻撃方法が変わるまで1回だけ待ち、それでも×が出たときは、ほかのクッキーをそろえたほうがいい。時間は大切だ。

先手



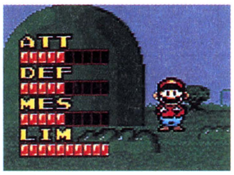
必勝



3.キャラクター別攻略法

キャラクターにはそれぞれ特徴があるので攻略法にも違いがある。そこで、使用キャラ別に、各敵キャラに対しする相性や戦いかたをまとめてみた。

マリオの場合



●対マリオ
有効な手はない。実力で戦え。
●対ヨッシー
－7など数の攻撃をメインに。
●対ピーチ
パニックとスレイブで攻撃しよう。
●対クッパ
ブラインドをかけて自爆させよう。

マリオは、すべてにおいて平均的なキャラ。安心して平凡なゲーム展開が楽しめる。つまんね。

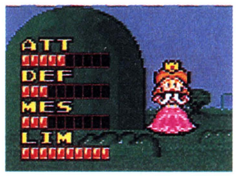
ヨッシーの場合



●対マリオ
○表示になってから攻撃。当然か。
●対ヨッシー
防御力のある敵なので数の攻撃を。
●対ピーチ
中級者以上ならぜったい勝てる。
●対クッパ
ブラインドでタイムオーバーに。

ヨッシーは、強い。卑怯なまでに強い。初心者用だが、上級者が使うとさらに強くなって愉快。

ピーチの場合



●対マリオ
先に攻撃するようにこころがける。
●対ヨッシー
上級者でないと勝てない。
●対ピーチ
自爆に気をつけて速く消していく。
●対クッパ
ブラインドでタイムオーバーに。

ピーチは、弱い。よわよわだ。こいつでプレーしてると、自分より下手なやつにも負ける。いやだ。

クッパの場合



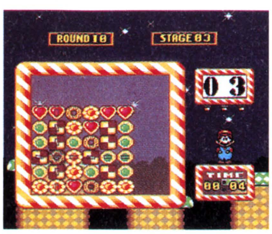
●対マリオ
パニックとスレイブで攻撃しよう。
●対ヨッシー
速く消してやられるまえに攻撃。
●対ピーチ
各種攻撃を多用すれば楽勝。
●対クッパ
ブラインドで攻撃。自爆に注意。

クッパは、破壊力が魅力。しかし導火線のなくなるスピードが速いので、よく自爆する。マヌー。

▶PUZZLE（パズル）

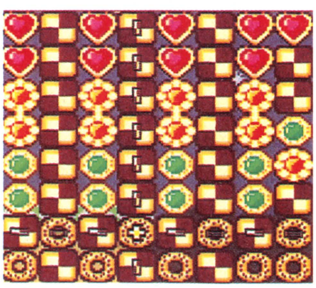
1.ルール

規定の手数で全クッキーを消すとクリアー。適当にやってるうちに、クリアーしちゃったりするのだ。いくらでもリトライ可。



⬅深く考えるより、すすが動かしたほうがいい。

とりあえずキレイな形にしてみる……



⬆同じ柄を1列にそろえるとかしてみるといい。押してダメなら引いてみるとか。

2.攻略パターン

たとえばクッキーが6×6個ならんでいたとすると、最初に消えるのは絶対6個以上あるクッキーだ。また、最初にタテでもヨコでも真んなかをブチ抜くようにそろえると、連鎖で消える場合が多いぞ。どのクッキーを最初に消せばいいか見抜くことが最大のポイントだ。

最初が肝心



あとは連鎖で

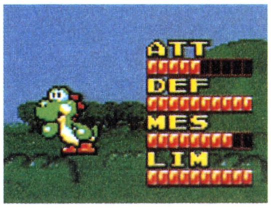


STEP.3 中級→上級 対人プレーに勝つ!!

1.ヨッシー

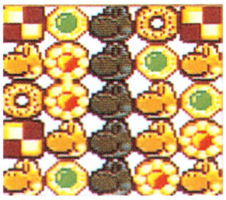
対人プレーで勝ちたいなら、キャラ選択のとき迷わずヨッシーを取れ！『ファミスタ』でいうとMチームにあたるヨッシー。こいつでプレーしてこそ男。ライオンはどんな獲物でも全力で倒すというしね。手加減してプレーするのは相手に対して失礼だしな。

あと、ゲーム中もヨッシーは重要ポイント。ヨッシークッキーをそろえるタイミングが肝心だぞ。



◆ヨッシー最大の魅力は卑怯なまでの防御力だ。

とにかくヨッシー



◆ヨッシーなら、攻撃法（マイナス7）を確認してからヨッシークッキーをそろえることができる！

重要 勝ちたきゃヨッシーを取れ!

上級者はクッパでハイリスクマッチ

ヨッシーは他のキャラより優れているが、1ヵ所だけ他のキャラよりも劣っている部分がある。それがクッパの攻撃力だ。上級者は、ぜひクッパどうしで対戦してみよう。双方とも攻撃力は強力だが導火線がなくなるスピードが速いので、どちらかが自爆して、すぐに決着がつくのだ。



◆タイムオーバーで自爆してしまうのも愉快だぞ。

2.タイミング

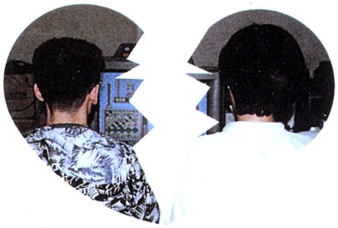
ヨッシークッキーを集めすぎてはいけない。ヨッシークッキーしかそろえられないのにメッセージが×！ なんてことがあるからだ。ヨッシークッキーは、8個くらい持ってプレーするのがちょうどいい。



持ちすぎ禁止

3.心理攻撃

対コンピューター戦には無意味だが、対人戦ならではの攻撃方法として心理攻撃がある。大きく分けて①ウソ、②いじわる、③シャレにならん事実、で攻撃できる。が、③はやめておこう。その場限りのウソで攻撃するのが、ジェントリーであり楽しむコツでもある。



よく使う 対戦用語

●注意をそらす用語

「あっ！」、「えー」、「マジ?」、「い、い、いかん」、「あれっ」、「うわああああああぁ～！」

●怒らせる用語

「弱いなあ」、「相手にならん」、「ぜんぜん楽勝」、「死ねや～」、「たいしたことねーやコイツ」

●惑わせる用語(ウソ攻撃)

「ブライン！ 見えん見えん」、「パ、パ、パ、パニック！」、「スレ～イ、ヴ(←発音注意)」、「マイナ、ナナナナナ……」

4.連続攻撃

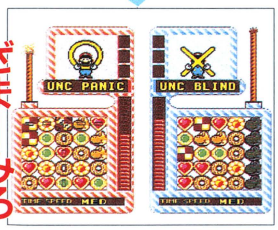
やられると非常にムカつく攻撃に、スレイブ・アンド・パニックというテクニックがある。これは、まず相手にスレイブをかけたうえに、相手のヨッシークッキーをそろえてパニックに落とし入れる、という凶悪なもの。さらに凶悪なものにスレイブ・アンド・マイナス7というのもある。狙ってできるものではないが、これをやられると耳から血が出るくらいムカつくのだ。絶交するつもりでどんどんやろう。

まずはスレイブ



◆まず、敵（右側）にスレイブをかましておく。

ざまーみろ



◆つぎに、敵のヨッシークッキーをそろえて攻撃だ。

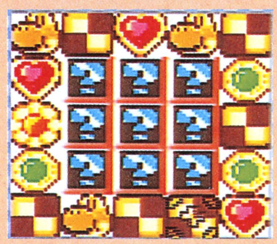
攻撃されたときの——対処法——

実際の対戦では、自分ばかりが攻撃するのではない。つねに攻撃される危険にさらされているのだ。上級者になるために、攻撃を受けたときの対処法も学習しよう。



◆プラス3など数の攻撃には、対処法はない。

BLIND（ブラインド）

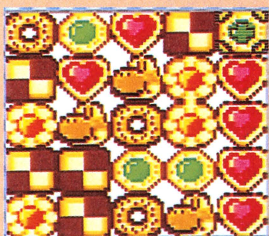


◆中央部分が見えなくなってしまう。ちょっと困る。

ブラインドをかけられて見えなくなるのは、25個中たかが9個。半分以上は見えているのだ。上下左右の4辺でプレーすれば、ブラインド中に仕返しをすることだってできる。あせらずプレーすれば問題はない。

がんばってそろえよう

PANIC（パニック）

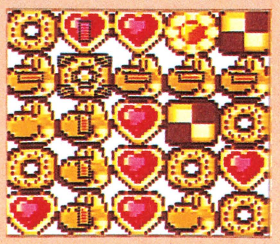


◆クッキーがバラバラになって、操作できない。困る。

パニック中は、カーソルを動かすことはできるがクッキーを動かすことはできない。しかしクッキーは全部見えているので、どのクッキーがたくさんあるかチェックすることくらいならできる。作戦を立てるのだ。

復活後にかけよう!

SLAVE（スレイブ）



◆自分はなにもできず、敵に操作されてしまう。

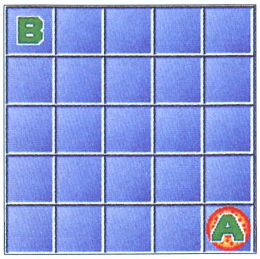
スレイブ中は、為すがままにしかならない。だからといって、あきらめてしまってはいけない。そんなやつは負けてしまえ！「やめてよ、ね、ね、おねがい」くらい言ってもバチは当たらない。口で持ちこたえるのだ！

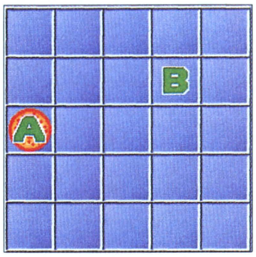
口でがんばろう!

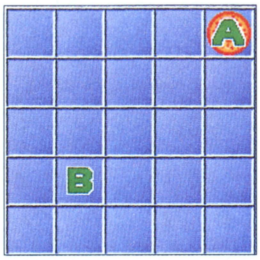
ヨッシーのクッキー 実力テスト

問1（各10点）

以下①～③について、Ａのクッキーを B の位置まで最短距離で移動させると何手で移動できるか答えなさい。ただし、カーソルの移動は含まれない。

①


②


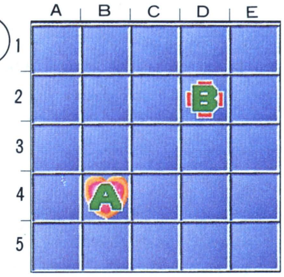
③


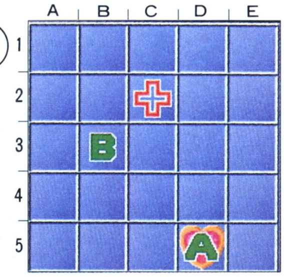
①〔　　　　手〕
②〔　　　　手〕
③〔　　　　手〕

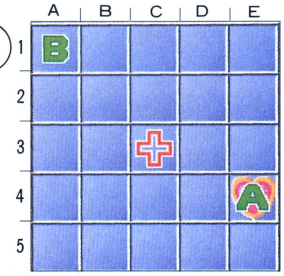
上級者になるための特製テストだ

問2（各10点）

以下①～③について、Ａのクッキーを B の位置に移動させるとき、カーソルを固定する位置としてもっともふさわしい位置を〔タテーヨコ〕の座標で答えなさい。

①


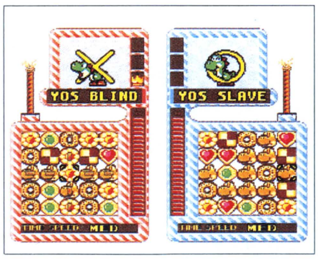
②


③


①〔　　－　　〕
②〔　　－　　〕
③〔　　－　　〕

問3（15点）

ヨシ夫くん（１Ｐ）はパジ夫くんとの対戦中、下の画面のような状況になってしまいました。このあとどうすればよいか、いちばんよいと思われる行為をイ～ロのなかから選べ。

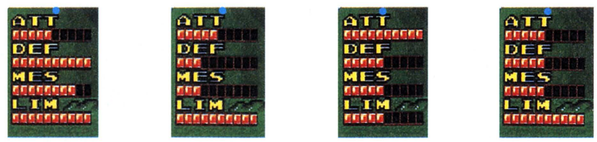


イ、このままヨッシークッキーをそろえる。
ロ、攻撃はあきらめて、ほかのクッキーをそろえる。
ハ、「さすがだなあ。ハラショー」と言って微笑む。
ニ、リセットボタンを押す。

問4（10点）

Ａ群は『ヨッシーのクッキー』に登場するキャラ、Ｂ群は各キャラのパラメーターをバラバラに並べたものです。キャラとパラメーターが一致するように線で結びなさい。

Ａ群

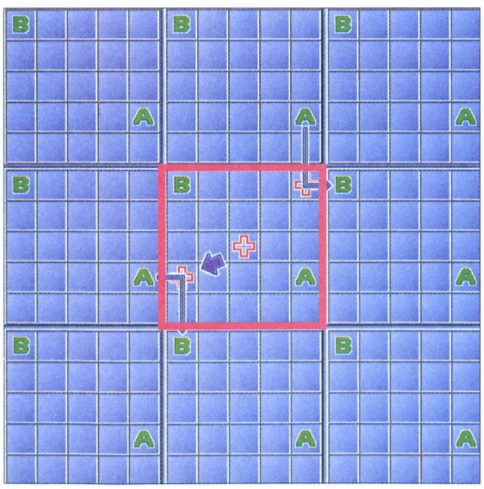

Ｂ群


解答と解説

テスト中はかくしておこう！

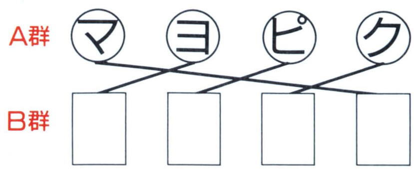
問1（各10点）
①の答え：2手　STEP. 0参照
②の答え：3手
③の答え：4手　解説：これが5×5の対戦プレーで、もっとも離れている位置。

問2（各10点）
①の答え：2－B（4－Dでも可）
②の答え：3－D 解説：いまカーソルがある位置から判断して、5－Bよりも3－Dのほうが移動距離が短い。
③の答え：4－A 解説：画面の配置と同じものが、見えている画面をとり囲むようにある（右図参照）と仮定して考えると、最短距離が一発でわかる。

問2－③


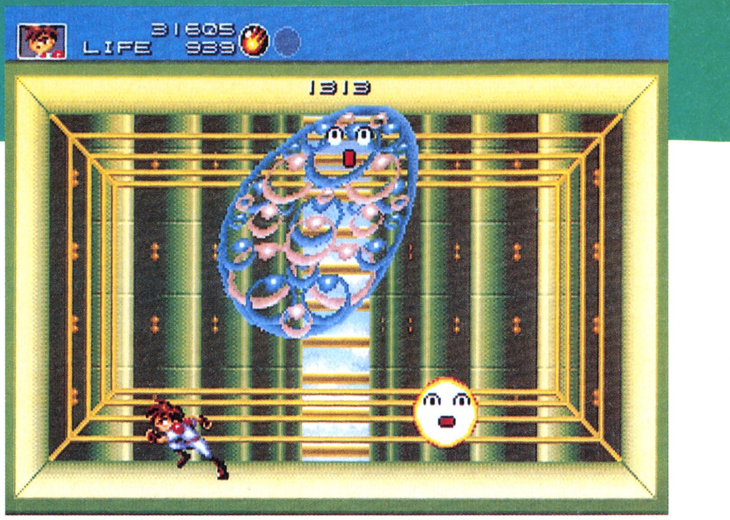
問3（15点）
答え：イ（ロは10点）　解説：双方あと2ポイントで勝ち。よって、待ってるヒマなどない。このままだと自分でブラインドになってしまうが、あと1ラインなら問題ない。

問4（10点）
答えは下の図のとおり。　解説：ヨッシー最強、ピーチ最弱、クッパは攻撃力だけある。残ったのが平均的な特性のマリオだ。



特報
ガンスターヒーローズ

ド派手な展開で、プレーヤーのドギモを抜く痛快アクションゲームの続報なのだ。メガドライブのハード性能を限界ギリギリまで使った特殊効果で、ゾクゾクするほどのおもしろさを追求しているのだ。何度やっても飽きないぞ！



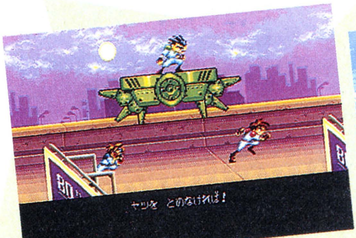
MD メガドライブ	アクション	カートリッジ
	セガ 9月発売予定 6800円	8メガ



ドラマチックな展開でドキドキ！

ド派手な演出だけではなく、じつはドラマチックなストーリーが用意されていた。左の写真はできたばっかりのオープニングだ。

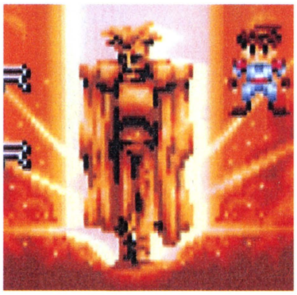
主人公レッドとブルーは、そのむかしゴールデンシルバーという破壊神と戦っていた戦士なのだ。それがゲームの舞台となる時代によみがえり、破壊神を復活せんとする帝国軍と戦うというストーリー。複雑に話が絡んでくるのだ。







壮大なアクション活劇が始まるのだ!!



⬅このタイトル画面に登場している人物こそが、破壊神の姿らしい……。





⬆➡これがオープニング画面だ。過去に破壊神とガンスターズが戦った結果や、なぜガンスターズがよみがえったかとか、オープニングでわかる。ドラマチックな展開に期待せよ。

登場人物



●レッド(ガンスターズ)

優柔不断、落ち着きがない。過去の時代に破壊神ゴールデンシルバーを封印した、ガンスターズのひとり。Dr.ブラウンにタイムカプセルを発見されて目覚め、破壊神を復活させようという帝国軍と戦う。

●ブルー(ガンスターズ)

実直、堅実な手堅いやつ。レッドとおなじく、ガンスターズのひとり。破壊神を封印したのち、ほかの3人とともにタイムカプセルに眠る。そのカプセルが発見されて、ゲームの時代に目覚めるのだ。



●イエロー



ガンスターズの紅一点、グリーンの妹である。敵になってしまった兄を助けたがってる。

●グリーン



ガンスターズのひとりだったが、なぜか帝国軍に味方する。セブンフォースを操る人。

●Dr.ブラウン

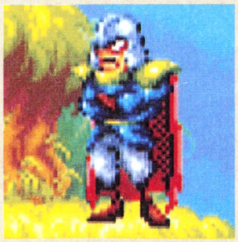


もとは帝国軍の研究者だったが、軍のやりかたに疑問を持ち、ガンスターズとともに戦う。

●スマッシュ大作



過去に破壊神を操り、地上のすべてを破壊しようとした、ガンスターズの因縁の宿敵。



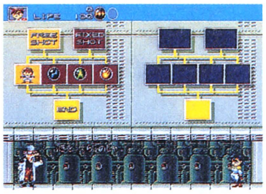
●帝王グレイ(帝国軍)

帝国を支配する帝王。新世界の創造主がゴールデンシルバーだと信じ、その封印を解く4つの秘石を集めている。地上の壊滅を望むスマッシュ大作にだまされ、ガンスターズを攻撃し始める。

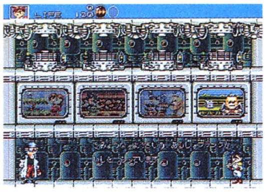


過激なステージをいち早く紹介!

もちろん以上のストーリーを知らなくても、楽しく遊べるアクションゲームだ。とても趣向を凝らしたステージが用意されているので、勢いでどんどんさきのステージに進めるぞ。それは今回紹介する、ステージ4とステージ5を見てもらえばわかるはず。こんな妙なアクションゲームって、ほかにないのでは？　システムも若干変更が加わって、楽しさ1000万倍でもうすぐ登場するぞ！



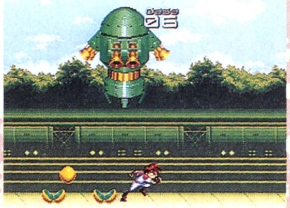
⬅若干変更されたスタートアップ画面。キャラや武器をセレクトできるぞ。



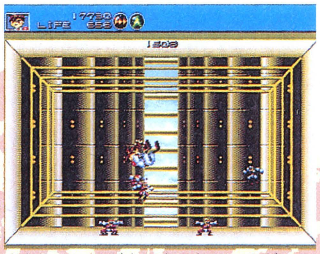
⬅博士やイエローが、スタートまえにいろいろアドバイスしてくれるのだ。

スゴロクで突き進むステージ4

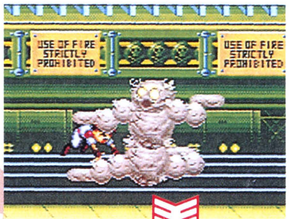
なんともおかしな、スゴロクステージなのだ。各コマには個性的な中ボスキャラや、仕掛けがそれぞれにあって、それをクリアーしないとさきに進めない。サイコロを投げて、出た目だけ進んだコマのイベントをクリアーしていこう。



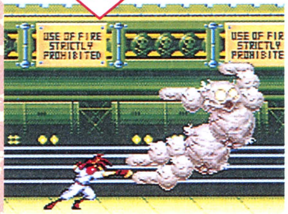
⬅10秒おきに時間を進行、逆行する敵、タイムロン。



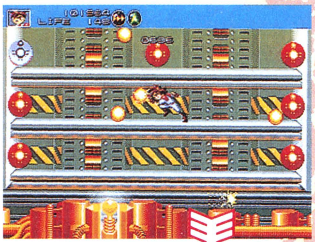
⬆ちっこいのがウロウロしているが、これも敵。ミニオンソルジャーという強敵。

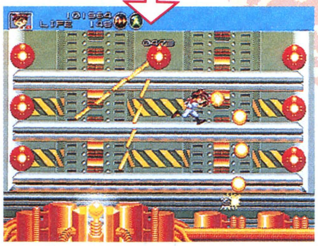


⬅カレーライスというへんなやつ。くねくねと誘惑する、カレーダンスでヘニャヘニャ。



⬅ここでは武器は使えないので、素手で攻撃する。このように投げ飛ばすこともできる。





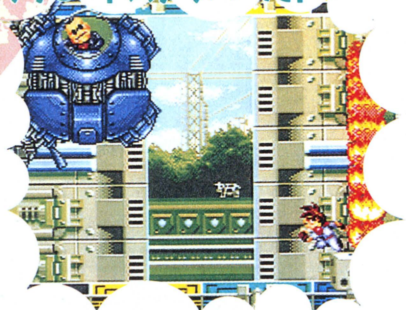
⬅レーザーを通過させる。弱点はレーザー発射のコアの部分だ。



⬅ボルテックスペースは、ランプがついていく順番に……。

サイコロで運命が決まる!

ブラックビートステッパーだ!



⬅帝国4幹部のひとり、ブラックの攻撃ロボット。止まった場所で攻撃決定。

ザコキャラオンリー？　ステージ5

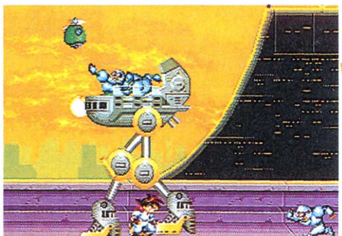
ザコキャラでしかないキャラが、ここぞとばかりにはりきって攻撃してくるステージ。ザコキャラとは思えないような大きなヤツも、一撃で倒せたりするのだ。そのため爽快感は、全ステージ中でも最高だろう。

このステージでは、イエローがさらわれるという新たな展開が待っている。これまでは石を集めるのが目的だったが、破壊神復活阻止という、クライマックスへ向かっての出発点でもあるのだ。



⬆箱には、ライフアイテムが隠されている。ちょっと箱は堅いけどね。

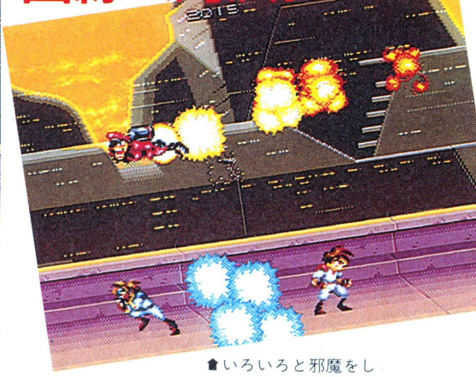
⬇ザコキャラのせめてもの逆襲、巨大2足歩行メカに乗ってくる。ちょっと堅いのでうざったい。邪魔だ～！





⬅UFOに乗ってやってくるザコも。しかし、なぜかUFOごと投げられてしまうとゆー情けなさ。

スマッシュ大作と因縁の対決!



⬆いろいろと邪魔をしてきた大物ザコ、スマッシュ大作が、新必殺技を使って攻撃してくるのだ。



夢中にイマジネーション。
対戦型
1人でも遊べます
ゲームボーイ® 専用カートリッジ
Nintendo
GAME BOY
ゲームボーイは、任天堂の商標です。
この世を悪霊どもから守るのは、キミたちだ。
新登場!
ゲームボーイ® ソフト
ゆうゆうはくしょ
幽★遊★白書
©冨樫義博／集英社・フジテレビ・スタジオぴえろ
大選考会マップ
幽助VS武蔵
幽助VS武蔵
サブゲームジャンケン
マンガやテレビアニメで大人気の"幽★遊★白書"のおもしろさが、そのまま楽しめる
本格派バトルアクション・ゲーム。
幻海師範門下生大選考会や、四聖獣の迷宮城を舞台にした熱血バトルを中心に、体力や霊力を回復させるサブゲームが楽しめるストーリーモード。そして、味方同士で戦える対戦モードのふたつのモードで内容充実。
7月23日発売
価格(予価)3,980円(税込)
フジテレビ系全国ネット
毎週土曜日
夜6時30分大好評放映中!!
トミーのおもちゃは、
おもちゃ券で買えます
◀このマークのお店でお求めください!
TOY
たのしい遊びのクリエイター
TOMY®
株式会社トミー
本社 〒124東京都葛飾区立石7-9-10
TEL 03(3693)1031(大代表)

生活を正せ

●夜更かしにて寝坊の夜型ナイスガイたちよ、生活を正し早起きせよ。すなわち早起きは３分の徳光アナであり残りの時間は福留アナ。む、今回は日テレにて大間違い。

●ゲームをしていると朝になるので毎日学校は休んでいます。

（東京都　穴マグ）

●ああ、ゲームにて徹夜のズル休み少年よ、学校を休んではならぬ。罰としてゲーム機を焼き払うこと。

●どうしても毎日ゲーセンに通ってしまう。（埼玉県　ヴィック）

●貴様こそ比類なきゲーム野郎でありアーケード業界の思うツボ。

●『マリオカート』をずっとヨッシーでプレーしていたら、彼の背中に哀愁を感じるようになった。

（東京都　微笑三太郎）

●奴の背中こそ男の哀愁。つぎはドンキーの背中の猿の哀愁に挑戦。

●ちゃんちゃんこを着ると浪人生気分になる。

（北海道　グッピー屋さん）

●ちゃんこ鍋こそ力士の食い物。む、基本的に間違っておりますね。

●好きな女の笛がくさかった。これからどう生きていったらいいですか？（茨城県　まこと）

●悲しむでない。臭い笛こそ女学生の基本。なお、究極の女学生の笛はイカ臭い。捜し求め報告せよ。

●ＣＰＵはキャピキャピプーさんウまウまプーの略ですか？

（栃木県　栃木犬郎）

●惜しい。正解は超パワフル牛キックであり、世界最強の蹴り技。

●裏から読んでも“山本山”です。

（富山県　鈴抹茶）

●おお、革命的発見であり褒めてつかわす。つぎの発見を待つ。

●トースターに入れるととろけるチーズは気に食わない。チーズのくせにとろけてんじゃねえって感じ。（石川県　アザミ二郎）

●帝国では今世紀最強のチーズ、とろけぬチーズを開発中。水晶より堅いチーズであり食べ物の王者。

●味付けのりを牛乳にひたして食べると本当にうまいので試してみてください。（福岡県　ウッキー）

●うつけめ!!　味付け海苔は歯に貼り歯抜けの真似をする道具なり。

●レストランでクリームソーダを注文したら、親に「女子供が飲むようなの注文すんな」と言われた。いけないのですか。

（福島県　ピーマンおじさん）

●たわけポンチめ!!　なにを言うか!!　クリームソーダこそハードボイルドの飲み物!!　なお、コーラフロートはダンディーの飲み物である。女子供はビールを飲め。

●たわけポンチとはフルーツポンチの類似品ですか？

（兵庫県　かよよん）

●たわけポンチとはすなわち風刺的ばか者。ひさびさに正解回答。

●最近は、不況、不況といってなんでも不況のせいにしています。ということは僕が数学で１を取ったのも不況のせいですか？

（高知県　本城にしだ）

●さよう。不況のせいであり経済のなせる技。景気回復に期待せよ。

●「む。またもや間違えておる」ってやって。やってったら。ねえ。

（岡山県　べるべるべ）

●せぬわ、痴れ者め!!　すなわち売り言葉に開口一番であり、またもや間違っており貴様の思うツボ。

●今日もまた、どこかの体育館でラッシャー木村がマイクアピールしていますか。

（静岡県　プロレスニュース）

●マイクアピールこそプロレスのロマンであり闘う男のたわごと。録音して朝から晩まで聞くがよい。

●フッ。あんたなにもわかっちゃいねえ。（北海道　ゴウシ）

●この語り部こそ違いのわからねえ男。わかってたまるかうつけめ。

ゲーム帝国



地球にやさしい乗り物、手動車が完成した。動力はアニキとマッチョ。走るとムキムキの筋肉と汗と体臭が楽しめるマシン？

悪魔の安楽椅子



■女用のキンカンはマンカンですか？

（千葉県　チャッピー33）

●お前ねえいつまでもキンとかチンとかマンとか言ってんじゃねえぞ。「男はキンチョーで女はマンチョー」とかいうはがきが1000通は来てるぞ。まったくよお。

■よく「苦労は買ってでもしろ」と言うが、売ってでもしたくないと思う。（東京都　きらびやかくん）

●金払ってまで苦労したくねえわな。でも苦労すると必ず得るものがあるってことよ。でも苦労はヤだがな。

■僕の姉は、何度言ってもメガドライブのことをファミコンと言います。こんな常識知らずの姉に罰を与えてください。（北海道　プー太郎）

●まあ怒るなよ。興味がない奴はゲームマシンのことを全部ファミコンだと思ってるんだよ。気にすんなよ。

■『スターフォックス』のトレーニングモードでリングを何回続けてくぐれるかというのにハマっている。オレの最高は84です。（茨城県　忘れないで）

●なかなかやるじゃん。いずれ俺様が抜いてやるぜ。

女神の四の字固め



■林家ペーの「ペ」はひらがなですかカタカナですか。

（滋賀県　ケチ）

●奥さんの林家パー子のパがカタカナだから、きっとカタカナなのよ。そう信じてやまないわ。きっとよ。

■犬が走るときの「たたらったたらっ」ていう足音がムショーに好き。（奈良県　たまごどん）

●犬の足音ったらイカスわよね。でもネコの足音はしないのよ。そのへんが犬の詰めの甘さよね。でも好き。

■よく、トイレにある黄色い玉を投げてくる友人に天罰を。（青森県　ブタ丸）

●あら、それって知ってるわ。男子トイレにある消臭剤ちゃンでしょ。信じられないわ、あんなもの投げるなんて。強烈な友人ね。女子トイレに逃げるがいいわ。

■なんか数年後に関東を大地震が襲うそうです。マジで怖いです。（世田谷区　デバッグ所望）

●そうなのよ!!　大地震が来ればオシャレな青山もボロボロってわけね。アタクシなんか本気で京都あたりに引っ越そうと思ってるのよ。ホントに地震が怖いわ。

ゲーム情報資料館

もう攻略本はいらない

天舞スピリッツ

スーパーファミコン ウルフ・チーム 発売中 12800円

今回の資料館では、『天舞スピリッツ』に登場する武将のデータを大紹介するぞ。このゲームをクリアーするには、武将を使いこなすことが重要な要素になっている。このデータがあれば、中国統一は目の前だぜ。

武将全600人のデータをどど〜んと紹介するぞ

さてさて、今回みんなに紹介するのはシナリオ1〝後漢戦国〟に登場する、武将全600人の能力値なのだ。このシナリオが始まるのは西暦190年。董卓は洛陽に火を放ち都を長安へと遷して、天子を操り、暴虐の限りを尽くしていた。それに反発した15人の諸侯たちが、董卓打倒に立ち上がったところからゲームは始まるのだ。三国志おなじみの劉備や曹操、孫権などの武将のほかに、袁紹、劉表といった武将たちが登場して、中国全土の統一をかけて覇を争うエキサイティングなシナリオだぞ。

各武将には6つの能力が設定されている。この能力をうまく活用して、政治能力の高い武将には内政の仕事を、武勇の能力の高い武将は戦場で活躍させるというように、武将の能力にあった仕事をさせることがゲームクリアーへの近道なのだ。キミもこの武将データを利用して中国の覇者を目指そう。

武将の能力を示す7大要素

要素	説明
政治	この能力が高ければ高いほど、内政をうまくこなすことができるのだ。
外交	この能力は他国との取り引きに関係する。能力が高いほど同盟の成功率が高いぞ。
策謀	他国の武将の忠誠心を低下させたり、自国に引き抜くときに影響を与える能力だ。
采配	戦闘場面で、自軍の作戦の成功に大きな影響を与える。軍師に必要な能力だ。
武勇	戦闘場面で、戦いに勝つために必要な能力。一騎討ちのときに威力を発揮するぞ。
人徳	武将を命令に従わせるための能力。国を統治するには絶対に必要な能力だ。
年齢	ゲーム開始時の各武将の年齢。年齢00の武将はゲームの年が進んでから登場する。

名前	読み	政治	外交	策謀	采配	武勇	人徳	年齢
曹操	ソウソウ	13	10	14	16	08	14	35
劉備	リュウビ	07	08	11	10	08	16	29
孫堅	ソンケン	07	06	12	13	13	10	34
孫策	ソンサク	05	05	10	13	14	10	00
孫権	ソンケン	11	10	06	10	08	13	00
董卓	トウタク	06	01	12	10	14	01	55
諸葛亮	ショカツリョウ	16	14	13	10	01	15	00
袁紹	エンショウ	06	09	04	07	02	13	46
呂布	リョフ	02	01	07	11	16	01	35
袁術	エンジュツ	09	02	07	05	02	08	45
公孫瓚	コウソンサン	04	03	05	11	13	04	40
劉焉	リュウエン	12	09	05	01	01	11	65
劉表	リュウヒョウ	11	04	02	01	01	13	48
馬騰	バトウ	06	03	03	13	12	10	34
陶謙	トウケン	08	06	02	05	02	07	58
士燮	シショウ	11	09	08	03	01	12	53
韓馥	カンフク	06	03	02	02	01	10	45
劉璋	リュウショウ	05	04	02	01	01	07	31
孔融	コウユウ	09	11	02	01	01	14	37
張魯	チョウロ	12	11	09	01	01	14	30
司馬懿	シバイ	14	13	15	12	03	09	00
曹丕	ソウヒ	11	10	11	10	10	10	00
関羽	カンウ	03	01	05	14	15	09	27
張飛	チョウヒ	02	01	03	10	15	02	25
劉虞	リュウグ	08	08	01	01	01	14	35
公孫淵	コウソンエン	08	08	09	03	02	09	00
荀彧	ジュンイク	15	14	12	11	01	11	27
荀攸	ジュンユウ	10	10	15	13	01	08	33
賈詡	カク	10	09	16	08	01	09	43
程昱	テイイク	12	10	13	08	01	08	30
郭嘉	カクカ	12	11	15	10	01	07	27
張遼	チョウリョウ	02	07	08	15	14	11	23
夏侯惇	カコウトン	04	03	07	12	13	11	31
夏侯淵	カコウエン	02	01	01	08	12	09	30
曹仁	ソウジン	02	03	06	10	14	10	22
楽進	ガクシン	02	02	03	09	13	09	28
徐晃	ジョコウ	02	02	05	14	12	10	20
張郃	チョウコウ	04	02	06	14	13	09	21
龐統	ホウトウ	11	10	13	12	01	14	00
趙雲	チョウウン	03	02	08	13	13	10	25
于禁	ウキン	02	01	01	12	10	08	29
関平	カンペイ	04	03	03	05	07	07	00
蔣琬	ショウエン	14	10	09	05	01	12	00
費禕	ヒイ	14	12	09	09	01	12	00
黄忠	コウチュウ	03	02	07	11	12	09	45
馬超	バチョウ	01	01	02	10	12	02	00
姜維	キョウイ	03	03	10	14	13	07	00
魏延	ギエン	03	02	09	10	13	03	00
周瑜	シュウユ	06	05	13	15	09	13	00
張昭	チョウショウ	14	12	09	07	01	12	34
魯粛	ロシュク	12	16	10	06	06	09	18
諸葛瑾	ショカツキン	13	13	11	10	01	13	16
呂蒙	リョモウ	07	08	12	13	11	08	00
陸遜	リクソン	12	09	13	15	02	12	00
黄蓋	コウガイ	04	03	05	11	13	10	40
甘寧	カンネイ	02	02	06	12	15	08	18
孔伷	コウチュウ	08	10	01	01	01	11	42
鍾繇	ショウヨウ	13	13	10	08	01	12	39
華歆	カキン	12	10	08	02	01	11	33
曹叡	ソウエイ	08	08	07	07	03	11	00
劉曄	リョウヨウ	11	10	12	09	01	06	28
曹植	ソウショク	10	11	02	05	01	10	00
陳羣	チングン	14	11	08	04	01	12	00
辛毗	シンピ	10	10	04	07	01	07	22
満寵	マンチョウ	12	10	09	13	01	09	28
李典	リテン	05	02	08	13	10	10	00
許褚	キョチョ	01	01	01	04	15	09	18
典韋	テンイ	01	01	03	06	15	08	21
龐徳	ホウトク	01	01	03	09	14	09	25

名前	読み	政治	外交	策謀	采配	武勇	人徳	年齢
曹彰	ソウショウ	01	01	01	11	14	11	00
鄧艾	トウガイ	10	03	06	16	05	09	00
鍾会	ショウカイ	10	08	14	14	03	08	00
法正	ホウセイ	13	12	10	03	01	08	00
徐庶	ジョショ	12	10	10	06	04	07	18
劉禅	リュウゼン	01	01	01	01	01	10	00
劉永	リュウエイ	06	05	03	02	01	09	00
劉理	リュウリ	04	03	02	03	01	09	00
孫乾	ソンケン	06	12	05	03	01	08	22
馬謖	バショク	08	07	08	05	01	08	00
馬良	バリョウ	09	12	07	07	01	09	00
楊儀	ヨウギ	08	05	04	08	01	06	00
費詩	ヒシ	07	03	05	07	01	06	18
譙周	ショウシュウ	11	10	03	01	01	07	00
郤正	ゲキセイ	12	10	06	03	02	09	00
鄧芝	トウシ	09	15	07	06	01	09	00
黄権	コウケン	02	03	10	11	09	09	21
孫亮	ソンリョウ	04	03	04	02	01	08	00
孫休	ソンキュウ	09	08	11	01	03	10	00
孫皓	ソンコウ	07	02	04	01	01	01	00
顧雍	コヨウ	12	12	10	03	01	12	00
歩騭	ホシツ	11	10	06	02	01	10	00
張紘	チョウコウ	12	12	08	06	01	11	20
闞沢	カンタク	12	09	10	03	01	12	00
諸葛恪	ショカツカク	13	12	12	12	01	09	00
虞翻	グホン	10	07	09	02	04	04	20
程普	テイフ	05	03	09	13	11	11	30
周泰	シュウタイ	01	01	07	11	13	07	00
徐盛	ジョセイ	04	02	03	10	10	08	20
沮授	ソジュ	09	08	12	11	01	09	31
田豊	デンホウ	12	09	13	02	01	08	31
公孫度	コウソンド	07	04	06	05	04	06	32
袁礼	エンレイ	04	08	03	01	02	09	00
士壱	シイツ	09	07	03	02	02	08	50
鄒岐	スウキ	04	03	02	02	01	04	21
陳武	チンブ	02	02	06	10	11	07	00
陳表	チンヒョウ	08	02	03	08	06	11	00
杜畿	トキ	10	08	08	02	01	08	25
閻行	エンコウ	02	01	02	01	14	07	26
閻志	エンシ	04	06	03	04	03	08	26
士䵋	シカイ	05	04	02	01	01	07	45
閻柔	エンジュウ	08	07	06	06	05	09	31
閻象	エンショウ	06	07	05	02	01	08	45
杜恕	トジョ	11	08	02	02	01	09	00
閻圃	エンホ	09	06	08	03	01	09	27
杜瓊	トケイ	09	06	05	01	01	07	22
杜微	トビ	06	07	06	01	01	12	30
裴潜	ハイセン	08	05	06	03	02	09	20
裴儁	ハイシュン	06	05	05	02	02	08	16
崔烈	サイレツ	09	04	05	03	02	08	45
王允	オウイン	12	08	10	02	01	09	53
鄭玄	ジョウゲン	11	10	02	01	01	14	63
楊彪	ヨウヒョウ	08	10	06	01	01	12	48
劉協	リュウキョウ	06	01	05	01	01	16	10
士武	シブ	04	05	02	03	03	09	43
士廞	シキン	08	06	04	02	01	07	35
王乂	オウガイ	07	06	03	02	01	03	00
王楷	オウカイ	07	08	06	03	02	05	31
伯固	ハクコ	06	05	07	03	01	09	56

名前	読み	政治	外交	策謀	采配	武勇	人徳	年齢
伊夷模	イイモ	07	04	04	08	07	10	20
王観	オウカン	10	05	03	03	01	13	00
陳登	チントウ	10	08	09	08	02	05	31
聶友	ジョウユウ	06	05	03	02	01	05	00
王基	オウキ	11	07	09	02	01	10	00
呂常	リョジョウ	08	06	05	01	01	07	45
呂乂	リョガイ	08	06	04	05	01	10	00
袁譚	エンタン	05	01	04	05	02	07	26
袁熙	エンキ	04	02	01	02	01	07	23
袁尚	エンショウ	06	03	05	04	02	09	21
王匡	オウキョウ	06	05	07	03	02	11	29
東里袞	トウリコン	07	10	02	03	03	09	20
王業	オウギョウ	07	02	03	01	01	08	00
陳矯	チンキョウ	11	10	07	09	01	08	21
劉繇	リュウヨウ	07	05	02	02	01	09	35
陳本	チンホン	09	06	06	07	02	07	00
王経	オウケイ	09	07	03	02	01	07	00
糜竺	ビジク	05	09	02	01	04	12	27
糜芳	ビボウ	02	03	03	04	06	05	23
文稷	ブンショク	03	02	01	03	09	08	33
文欽	ブンキン	06	05	08	09	07	07	00
王肱	オウコウ	04	03	02	01	01	06	40
田予	デンヨ	03	02	09	11	05	12	19
士祗	シシ	03	02	02	03	02	06	25
王渾	オウコン	11	09	12	13	05	09	00
呂凱	リョガイ	08	08	03	05	02	09	00
王粲	オウサン	11	10	05	01	01	07	00
鮑信	ホウシン	04	03	05	06	04	09	41
鮑勛	ホウクン	07	05	04	02	01	10	00
丁覧	テイラン	06	04	03	03	02	09	16
丁固	テイコ	10	08	06	03	01	08	00
凌操	リョウソウ	02	01	02	05	09	07	25
王嗣	オウシ	06	03	04	03	02	09	00
士徽	シキ	08	03	09	07	03	10	23
王脩	オウシュウ	10	07	08	03	03	09	21
王朗	オウロウ	12	10	08	03	01	12	40
凌統	リョウトウ	03	01	03	07	12	08	00
士匡	シキョウ	07	06	03	05	04	08	22
王儁	オウシュン	03	07	05	01	01	13	40
王濬	オウシュン	07	04	12	14	04	10	00
王祥	オウショウ	11	07	03	01	01	13	00
王商	オウショウ	09	07	04	01	01	08	42
王象	オウショウ	07	03	03	01	01	07	00
士幹	シカン	04	05	03	01	01	04	20
王粛	オウシュク	09	05	04	04	01	09	00
魏攸	ギユウ	08	07	07	02	01	07	38
沐並	モクヘイ	07	01	02	01	01	11	21
王靖	オウセイ	06	05	06	03	01	05	00
文則	ブンソク	05	09	02	01	01	04	33
王祚	オウソ	04	02	05	07	09	06	00
王双	オウソウ	02	01	03	07	08	06	00
士頌	シショウ	03	02	01	01	02	06	16
王則	オウソク	03	07	03	02	01	06	00
斉周	セイシュウ	02	02	04	07	06	04	35
李休	リキュウ	08	03	09	06	02	08	40
李勝	リショウ	09	04	02	02	01	06	00
王忠	オウチュウ	02	02	04	05	06	04	25
王昶	オウチョウ	05	03	06	08	03	07	00
徐陵	ジョリョウ	06	04	03	02	02	07	17

名前	読み	政治	外交	策謀	采配	武勇	人徳	年齢
卜静	ボクセイ	07	06	04	03	02	04	16
劉馥	リュウフク	09	03	08	05	01	10	35
劉靖	リュウセイ	11	03	01	01	01	09	00
劉巴	リュウハ	10	09	03	08	01	12	20
婁圭	ロウケイ	05	02	12	10	02	07	36
王蕃	オウハン	12	08	03	02	01	10	00
胡質	コシツ	08	06	03	03	01	08	20
陶丘洪	トウキュウコウ	06	04	03	01	01	10	45
王必	オウヒツ	09	11	05	03	01	08	23
王弼	オウヒツ	11	10	08	04	01	07	00
文立	ブンリツ	09	07	02	01	01	09	00
秦宜禄	シンギロク	02	01	01	04	03	03	35
王平	オウヘイ	02	01	01	12	11	08	00
龐淯	ホウイク	05	04	01	01	01	11	17
龐羲	ホウギ	08	07	05	04	01	07	43
龐会	ホウカイ	02	01	03	07	06	05	00
薛瑩	セツエイ	08	06	03	01	01	08	00
袁渙	エンカン	12	08	02	04	01	13	57
王門	オウモン	01	02	03	04	05	05	32
劉熙	リュウキ	09	07	02	01	01	10	65
王邑	オウユウ	07	10	04	01	01	11	21
陰溥	インホ	07	09	04	02	01	11	44
王雄	オウユウ	09	07	05	06	02	07	00
陸凱	リクガイ	12	08	06	04	01	11	00
王淩	オウリョウ	11	06	05	11	03	09	00
王累	オウルイ	07	03	06	03	02	09	21
陳琳	チンリン	08	10	02	01	01	08	31
陸瑁	リクボウ	10	08	05	01	01	12	00
王烈	オウレツ	09	09	02	01	01	10	50
陳蘭	チンラン	01	02	05	06	05	05	20
衛固	エイコ	04	02	06	02	01	05	22
応璩	オウキョ	09	07	06	05	01	09	00
応劭	オウショウ	11	07	05	01	01	07	50
応貞	オウテイ	07	05	04	03	02	10	00
応瑒	オウトウ	09	08	03	02	01	08	00
路粋	ロスイ	08	06	02	01	01	06	21
温恢	オンカイ	10	07	07	06	02	11	00
何晏	カアン	10	06	02	01	01	07	00
何儀	カギ	02	01	03	06	05	02	30
梁習	リュウシュウ	07	04	05	06	03	09	23
何顒	カギョウ	07	06	05	02	01	09	54
士孫瑞	シソンズイ	11	07	05	03	01	12	55
程銀	テイギン	01	01	04	05	07	06	20
程秉	テイヘイ	10	05	03	02	01	09	18
禰衡	デイコウ	09	10	02	01	01	03	18
沮濆鵠	ソコク	03	02	05	06	03	05	00
鍾離徇	ショウリシュン	02	01	08	09	08	05	00
杜襲	トシュウ	09	03	08	09	02	09	22
董允	トウイン	11	06	08	04	01	10	00
賈逵	カキ	12	10	14	12	04	09	16
田楷	デンカイ	02	03	01	08	07	07	30
賈洪	カコウ	08	08	03	02	01	08	22
公仇称	コウキュウショウ	02	02	01	07	05	08	30
華雄	カユウ	01	01	01	05	11	06	40
丁謐	テイヒツ	11	09	02	01	01	06	00
丁奉	テイホウ	01	02	09	12	12	10	00
田疇	デンチュウ	08	02	09	07	05	13	22
隗禧	カイキ	07	07	01	01	01	09	75
蒯良	カイリョウ	08	07	05	04	02	08	38

名前	読み	政治	外交	策謀	采配	武勇	人徳	年齢
蒯越	カイエツ	11	10	10	07	03	09	35
郭奕	カクエキ	08	09	07	03	01	04	00
劉和	リュウカ	05	08	02	01	01	08	30
郭汜	カクシ	01	02	07	10	09	03	48
郭大賢	カクタイケン	06	07	09	02	01	10	40
郭図	カクト	09	09	10	08	02	09	35
郭攸之	カクユウシ	10	07	08	03	02	10	00
郭淮	カクワイ	09	07	10	13	05	07	00
霍峻	カクシュン	08	03	09	12	05	08	20
董恢	トウカイ	07	10	07	02	01	06	00
董衡	トウコウ	01	01	02	05	08	05	00
楽詳	ガクショウ	08	03	02	02	01	12	25
郝昭	カクショウ	05	03	10	14	09	08	18
郝普	カクフ	07	02	02	08	02	09	00
郝萌	カクホウ	01	02	06	07	07	02	25
夏侯威	カコウイ	06	03	02	03	02	08	00
董扶	トウフ	10	07	05	02	01	07	40
夏侯恵	カコウケイ	07	07	04	03	02	09	00
夏侯玄	カコウゲン	07	02	04	06	01	04	00
董昭	トウショウ	10	13	09	02	01	09	29
夏侯尚	カコウショウ	04	02	09	09	04	09	00
夏侯覇	カコウハ	05	03	07	10	07	12	00
夏侯楙	カコウボウ	02	01	03	02	01	07	00
夏侯和	カコウワ	06	05	02	03	01	09	00
董襲	トウシュウ	02	01	05	10	11	07	18
関興	カンコウ	06	03	04	07	07	09	00
司馬炎	シバエン	05	04	03	02	01	08	00
董旻	トウビン	02	01	02	05	08	02	50
韓曁	カンキ	08	06	04	04	02	11	35
韓玄	カンゲン	05	03	02	03	02	07	40
韓浩	カンコウ	08	03	06	09	06	10	38
韓遂	カンスイ	07	06	03	08	09	06	47
韓嵩	カンスウ	10	12	07	03	02	11	33
董承	トウショウ	09	06	05	01	01	13	40
韓暹	カンセン	03	02	04	06	05	04	42
董和	トウワ	10	06	02	03	01	10	35
韓当	カントウ	03	02	05	09	11	12	27
毌丘興	カンキュウコウ	09	07	03	06	04	10	19
毌丘倹	カンキュウケン	04	03	02	12	10	08	00
袁嗣	エンシ	06	03	04	02	02	07	33
鄧賢	トウケン	01	03	05	07	06	06	00
桓治	カンチ	05	04	05	05	06	07	25
顔斐	ガンヒ	09	02	03	02	02	07	00
顔良	ガンリョウ	02	01	04	10	11	06	33
簡雍	カンヨウ	10	09	10	04	01	06	16
馬玩	バガン	02	01	04	04	08	05	25
桓階	カンカイ	09	06	07	02	02	09	25
馬延	バエン	01	02	02	07	05	06	33
邯鄲淳	カンタンジュン	09	07	03	01	01	06	16
鄧颺	トウヨウ	06	03	05	03	01	03	00
唐咨	トウシ	02	02	04	09	08	06	00
魏続	ギゾク	02	01	05	07	06	05	30
麹義	キクギ	02	01	03	10	11	07	32
戯志才	ギシサイ	05	04	10	05	02	04	25
吉茂	キッポウ	07	05	02	02	01	09	20
曹泰	ソウタイ	03	01	03	07	08	08	00
令狐邵	レイコショウ	07	05	05	03	01	07	25
牛金	ギュウキン	03	02	06	10	10	06	20
于毒	ウドク	01	01	01	04	08	03	30
令狐愚	レイコグ	08	07	07	03	03	09	00
令狐華	レイコカ	04	03	03	02	01	06	00
許慈	キョジ	05	08	04	03	01	05	00
許劭	キョショウ	08	12	04	02	01	15	36
許靖	キョセイ	09	08	03	02	01	11	45
顧徽	コキ	06	08	05	02	02	09	00
許攸	キョユウ	09	08	05	02	01	05	31
紀霊	キレイ	03	02	04	07	08	06	33
橋蕤	キョウズイ	02	03	03	08	06	08	29
金旋	キンセイ	05	03	04	03	02	07	42
袁買	エンバイ	03	02	02	01	01	07	00
馬鈞	バキン	05	02	02	01	01	05	00
刑顒	ケイギョウ	07	05	03	04	02	10	33
馬休	バキュウ	02	03	04	05	08	04	00
嵆康	ケイコウ	09	09	02	02	01	10	00
袁徽	エンキ	09	09	03	02	02	10	51
牽招	ケンショウ	06	03	07	05	03	11	22
阮瑀	ゲンウ	07	08	02	02	01	08	20
阮籍	ゲンセキ	04	11	04	01	02	10	00
厳顔	ゲンガン	03	02	04	10	10	07	42
厳幹	ゲンカン	08	03	09	04	09	10	25
厳畯	ゲンシュン	10	07	07	03	01	08	23
馬岱	バタイ	02	01	03	07	10	07	00
胡軫	コシン	02	01	01	08	09	03	44
胡綜	コソウ	07	08	04	09	07	06	00
馬鉄	バテツ	03	01	01	07	09	07	00
胡奮	コフン	02	01	05	08	06	04	00
馬忠	バチュウ	05	03	06	08	08	10	00
于羝根	ウテイコン	01	01	01	06	07	02	31
袁侃	エンカン	06	08	02	01	01	09	00
張悌	チョウテイ	12	10	09	11	05	10	00
呉懿	ゴイ	03	02	03	08	09	07	25
賈充	カジュウ	14	10	07	03	02	12	00
呉景	ゴケイ	07	04	03	03	02	09	32
呉質	ゴシツ	09	05	08	02	02	06	16
呉敦	ゴトン	03	02	03	05	07	02	25
呉班	ゴハン	01	02	03	09	08	07	16
呉蘭	ゴラン	03	02	04	07	05	06	00
黄琬	コウエン	08	06	03	01	01	10	42
潘濬	ハンシュン	10	03	05	09	01	09	23
潘璋	ハンシュウ	06	03	05	11	08	08	00
樊能	ハンノウ	01	02	03	05	06	06	36
黄祖	コウソ	03	02	02	09	08	05	33
劉岱	リュウタイ	08	08	03	03	01	09	42
和洽	ワコウ	09	08	03	01	01	08	31
傅幹	フカン	08	09	03	02	01	07	20
高幹	コウカン	06	05	02	05	03	08	20
高順	コウジュン	04	02	07	12	10	07	22
閔純	ビンジュン	06	06	03	04	01	07	30
高柔	コウジュウ	09	06	03	02	02	10	17
樊稠	ハンチュウ	02	03	03	09	08	06	37
畢軌	ヒッキ	07	05	03	01	01	08	00
高覧	コウラン	02	03	05	06	07	07	25
高堂隆	コウドウリュウ	12	10	09	03	01	12	00
侯成	コウセイ	02	02	03	06	04	05	25
侯選	コウセン	03	04	06	07	08	05	30
公孫越	コウソンエツ	03	03	04	04	05	07	36
傅肜	フヨウ	02	02	03	05	08	05	00
公孫康	コウソンコウ	07	09	07	04	03	08	00
武周	ブシュウ	07	03	03	07	02	07	00
韋誕	イタン	09	06	02	01	01	06	00
審配	シンパイ	04	02	11	11	04	07	31
公孫範	コウソンハン	03	03	02	06	05	07	37
邴原	ヘイゲン	12	10	02	01	01	14	38
逢紀	ホウキ	11	05	10	08	03	09	37
耿武	コウブ	08	07	02	02	01	07	32
文聘	ブンペイ	04	01	02	10	11	08	16
皇甫嵩	コウホスウ	04	03	09	13	09	09	55
文醜	ブンシュウ	01	01	03	09	13	06	35
国淵	コクエン	08	03	05	05	03	10	30
左校	サコウ	02	01	02	01	07	08	42
闞宣	ケッセン	08	07	09	03	01	08	41
崔琰	サイエン	09	07	03	01	04	09	30
崔州平	サイシュウヘイ	09	07	05	05	01	08	00
崔林	サイリン	10	12	03	02	02	11	00
蔡邕	サイヨウ	12	11	08	01	01	15	57
蔡瑁	サイボウ	07	06	05	02	02	09	36
笮融	サクユウ	07	06	06	05	01	12	50
蹋頓	トウトン	07	05	08	12	12	12	38
衛烈	エイレツ	06	04	02	01	01	05	00
司馬徽	シバキ	10	12	10	09	01	14	55
司馬岐	シバキ	09	05	03	03	01	07	00
司馬師	シバシ	11	10	13	10	02	08	00
司馬芝	シバシ	10	07	03	02	01	09	22
司馬昭	シバショウ	10	10	09	13	02	06	00
司馬孚	シバフ	10	09	02	02	01	09	00
司馬防	シバボウ	11	08	02	02	01	11	45
司馬朗	シバロウ	10	09	08	02	01	09	19
時苗	ジビョウ	08	05	02	02	02	02	00
沙摩可	シャマカ	01	01	02	06	10	04	00
車冑	シャチュウ	06	04	03	02	02	06	30
史渙	シカン	02	01	04	07	08	08	35
毛玠	モウカイ	09	02	02	01	01	09	30
孟獲	モウカク	05	03	03	08	09	09	00
孟建	モウケン	09	05	05	02	01	09	00
孟光	モウコウ	08	01	04	02	01	03	32
孟達	モウタツ	06	02	01	05	03	05	00
朱桓	シュカン	02	02	09	12	12	03	00
楊懐	ヨウカイ	01	01	05	07	05	07	35
楊戯	ヨウギ	08	07	04	01	01	07	00
楊顒	ヨウギョウ	07	03	04	03	01	06	00
朱儁	シュシュン	03	01	07	12	10	08	55
雍闓	ヨウガイ	09	04	05	05	01	08	00
朱治	シュチ	04	03	05	10	09	09	35
遊楚	ユウソ	08	02	05	06	01	10	00
朱然	シュゼン	03	02	02	12	11	07	00
朱褒	シュホウ	07	03	04	03	02	07	00
朱霊	シュレイ	02	03	06	09	07	06	20
楊脩	ヨウシュウ	11	10	01	01	01	07	00
羊祜	ヨウコ	10	10	09	13	03	12	00
楊俊	ヨウシュン	07	06	03	01	01	09	22
周魴	シュウホウ	06	03	07	10	02	10	00
楊洪	ヨウコウ	07	02	06	01	01	08	23
習禎	シュウテイ	09	04	03	03	02	12	41
習忠	シュウチュウ	05	04	03	03	02	09	21
楊祚	ヨウソ	02	01	02	05	05	05	00
楊白	ヨウハク	01	01	03	07	06	05	21
楊任	ヨウジン	01	02	01	05	07	05	26

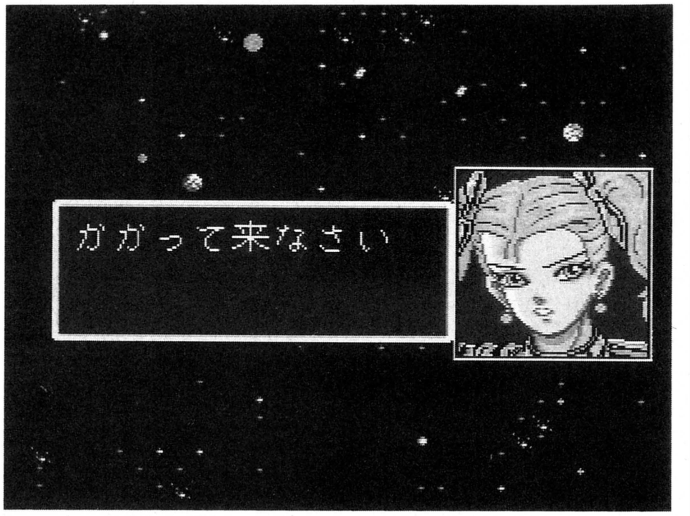
名前	読み	政治	外交	策謀	采配	武勇	人徳	年齢
楊阜	ヨウフ	08	02	05	06	03	06	25
荀爽	ジュンソウ	11	10	06	04	01	14	55
楊昂	ヨウコウ	02	01	04	08	08	06	25
荀衍	ジュンエン	09	05	08	07	01	09	32
荀悦	ジュンエツ	08	07	02	02	01	08	29
荀諶	ジュンジン	07	09	08	05	01	09	30
雷銅	ライドウ	01	02	02	05	06	05	20
淳于瓊	ジュンウケイ	03	02	05	09	08	06	42
羅憲	ラケン	06	06	05	10	05	07	00
徐栄	ジョエイ	02	02	05	10	08	07	45
徐奕	ジョエキ	06	04	04	04	02	07	35
駱統	ラクトウ	08	05	07	08	02	09	00
徐幹	ジョカン	08	07	02	02	01	09	20
徐原	ジョゲン	07	05	03	02	01	07	32
楊奉	ヨウホウ	03	02	06	06	07	05	33
徐質	ジョシツ	01	03	04	07	04	05	00
梁剛	リョウゴウ	03	01	03	05	06	04	25
徐商	ジョショウ	01	02	03	04	06	04	00
徐詳	ジョショウ	07	07	04	08	01	09	00
袁燿	エンヨウ	03	02	02	03	01	07	17
徐宣	ジョセン	08	07	04	03	01	12	22
徐忠	ジョチュウ	01	03	04	06	04	05	00
徐邈	ジョバク	11	06	03	05	01	11	19
于茲	ウジ	01	01	01	05	07	04	38
蒋壱	ショウイツ	01	01	04	05	09	05	00
蒋欽	ショウキン	04	03	06	08	12	10	20
蒋済	ショウサイ	11	07	13	11	01	08	00
孫静	ソンセイ	03	02	09	10	05	09	25
雷薄	ライハク	02	01	04	07	06	06	33
李異	リイ	01	02	03	08	08	07	00
尚寵	シュウチョウ	02	02	05	10	07	07	00
尚朗	ショウロウ	07	06	03	02	01	07	28
鐘毓	ショウイク	08	05	04	07	01	10	00
路招	ロショウ	01	01	05	08	08	07	18
衛茲	エイジ	05	03	02	04	01	12	31
鐘離緒	ショウリショ	01	01	05	06	05	07	00
鐘離牧	ショウリボク	04	03	10	10	05	09	00
李恢	リカイ	09	07	07	08	02	08	30
李傕	リカク	03	02	08	08	09	05	40
李厳	リゲン	10	05	09	07	01	08	25
焦触	ショウショク	02	02	06	06	07	05	31
昌覇	ショウハ	05	04	07	04	03	07	33
衛臻	エイシン	10	05	03	01	01	08	00
常林	ジョウリン	08	05	03	04	01	09	20
呉綱	ゴコウ	02	04	03	06	05	05	00
袁覇	エンハ	10	09	07	03	02	09	56
乙巴素	イツパソ	11	09	04	02	01	10	20
李譔	リセン	11	08	01	01	01	09	00
諸葛玄	ショカツゲン	05	04	01	02	01	06	50
陶商	トウショウ	04	02	02	03	02	05	33
李堪	リタン	01	02	05	07	06	05	00
李粛	リシュク	02	03	04	05	09	06	30
諸葛誕	ショカツタン	09	07	09	11	06	11	00
李豊	リホウ	02	03	01	05	07	05	30
李歴	リレキ	05	05	05	01	01	07	32
審栄	シンエイ	02	01	05	03	01	06	16
陶応	トウオウ	05	04	03	03	01	06	30
辛評	シンピョウ	08	06	05	02	01	08	25
夏侯称	カコウショウ	02	01	03	05	10	07	00

名前	読み	政治	外交	策謀	采配	武勇	人徳	年齢
李通	リツウ	03	01	01	06	13	10	23
任峻	ジンシュン	09	04	03	01	01	08	35
秦松	シンショウ	05	05	07	05	01	07	23
陸績	リクセキ	10	08	05	01	01	08	00
衛覬	エイキ	10	11	07	01	01	09	00
沈弥	シンビ	02	01	04	04	04	05	30
沈友	シンユウ	07	09	08	09	05	04	17
鄒丹	スウタン	06	04	02	03	01	07	32
成宜	セイギ	01	01	02	05	06	04	35
青牛角	セイギュウカク	01	01	01	01	06	04	42
劉延	リュウエン	06	03	02	01	01	08	35
石韜	セキトウ	09	07	07	04	01	07	18
薛夏	セツカ	08	06	06	02	01	08	00
薛綜	セツソウ	11	09	05	01	01	06	22
韋昭	イショウ	09	07	02	02	01	12	00
鮮于銀	センウギン	01	01	02	08	07	06	44
袁胤	エンイン	04	03	01	02	02	04	34
鮮于輔	センウホ	04	05	02	09	08	08	25
全琮	ゼンソウ	05	04	11	12	03	09	00
単経	ゼンケイ	02	01	05	07	07	05	39
祖茂	ソボウ	01	01	07	06	08	07	25
蘇則	ソソク	09	03	03	02	01	09	35
劉璝	リュウカイ	02	03	05	07	05	05	18
劉勲	リュウクン	06	04	03	04	01	07	42
公孫続	コウソンゾク	03	03	04	09	08	07	19
呂曠	リョコウ	01	02	02	05	06	04	25
曹休	ソウキュウ	02	02	05	09	07	09	00
曹洪	ソウコウ	03	01	07	09	12	07	23
曹昂	ソウコウ	03	03	02	05	05	09	00
顧邵	コショウ	07	05	04	04	02	08	00
劉循	リュウジュン	03	02	03	06	05	08	00
曹真	ソウシン	02	03	08	11	04	09	00
曹純	ソウジュン	03	03	04	06	07	09	16
劉石	リュウセキ	01	01	02	01	04	03	22
劉楨	リュウテイ	05	03	01	01	01	08	17
曹爽	ソウソウ	09	10	07	03	01	05	00
尹模	インボ	07	09	07	03	01	05	00
曹豹	ソウヒョウ	01	01	03	04	03	04	32
駱俊	ラクシュン	08	07	03	03	01	08	35
陸抗	リクコウ	06	09	12	14	05	13	00
宗預	ソウヨ	08	13	03	01	01	10	00
劉琦	リュウキ	07	07	08	01	01	05	00
呂公	リョコウ	01	01	04	04	02	05	21
臧洪	ゾウコウ	09	07	02	02	01	10	41
臧覇	ゾウハ	03	01	06	09	08	06	18
宋忠	ソウチュウ	09	10	07	01	01	12	55
宋謙	ソウケン	01	01	02	05	08	06	00
宋憲	ソウケン	02	01	02	04	09	07	20
棗祗	ソウシ	10	02	03	03	01	07	32
倉慈	ソウジ	09	06	06	03	01	07	22
袁亮	エンリョウ	09	07	05	01	02	11	00
伊籍	イセキ	07	10	05	09	01	07	31
呂範	リョハン	07	08	05	10	02	10	26
劉豹	リュウヒョウ	05	03	04	09	08	08	00
曹性	ソウセイ	01	05	07	04	08	06	00
孫観	ソンカン	03	01	04	05	06	06	32
劉磐	リュウハン	01	02	05	09	09	07	22
孫峻	ソンシュン	02	03	06	03	06	03	00
孫賁	ソンフン	01	02	03	09	05	09	22

名前	読み	政治	外交	策謀	采配	武勇	人徳	年齢
劉度	リュウド	06	05	03	01	01	06	42
孫資	ソンシ	11	08	09	03	03	09	19
孫皎	ソンコウ	02	03	03	06	06	09	00
留賛	リュウサン	03	05	11	13	01	09	00
孫瑜	ソンユ	03	03	08	08	05	08	00
孫翊	ソンヨク	02	01	07	10	09	07	00
劉琮	リュウソウ	04	06	04	01	01	07	00
孫礼	ソンレイ	12	09	06	07	03	10	00
太史慈	タイシジ	02	03	10	08	14	12	24
張燕	チュウエン	03	03	05	08	07	07	35
劉闡	リュウセン	04	05	01	02	01	10	00
張裔	チョウエイ	09	09	04	07	01	07	21
張允	チョウイン	06	04	03	05	04	09	30
張衛	チョウエイ	03	03	05	06	06	08	22
張英	チョウエイ	02	01	03	05	06	05	35
張横	チョウオウ	02	03	02	04	07	04	33
張温	チョウオン	10	12	05	01	01	09	00
張休	チョウキュウ	08	07	03	02	02	07	00
張既	チョウキ	10	10	07	08	02	09	25
張嶷	チョウギョク	08	08	06	08	06	07	00
吾粲	ゴサン	06	05	02	07	07	08	00
張勳	チョウクン	02	01	03	06	05	05	44
呂翔	リョショウ	01	03	01	07	06	05	22
陰脩	インシュウ	09	07	03	01	01	13	54
袁遺	エンイ	11	09	05	02	01	12	51
張済	チョウサイ	02	03	03	08	07	07	60
牛輔	ギュウホ	02	03	04	06	04	04	35
張粛	チョウシュク	08	08	06	01	01	10	25
張繡	チョウシュウ	02	03	04	06	09	07	36
劉封	リュウホウ	04	02	03	07	10	09	00
張承	チョウショウ	03	03	05	07	08	10	00
張松	チョウショウ	09	07	09	01	01	05	22
張任	チョウジン	02	02	05	09	10	07	29
胡車児	コシャジ	01	01	01	01	08	03	20
関靖	カンセイ	04	04	06	07	07	03	32
劉放	リュウホウ	08	08	11	02	01	05	20
張南	チョウナン	02	03	05	08	07	07	00
尹黙	インモク	09	06	03	02	01	08	00
柳毅	リュウキ	06	05	03	05	02	05	20
張邈	チョウバク	06	07	07	05	02	09	37
張翼	チョウヨク	05	03	04	09	06	07	00
殷純	インジュン	09	02	03	01	01	11	00
盧毓	ロイク	11	07	03	03	01	11	00
栄邵	エイショウ	10	06	03	01	01	09	61
趙儼	チョウゲン	09	03	12	11	01	11	20
劉廙	リュウヨク	07	08	02	01	01	07	21
趙咨	チョウシ	09	14	09	03	01	10	22
趙韙	チョウイ	07	02	05	08	02	07	35
廖化	リョウカ	07	06	06	04	02	08	00
廖立	リュウリツ	06	04	03	03	02	04	00
趙累	チョウルイ	02	01	05	07	07	06	00
陳紀	チンキ	09	10	01	01	01	14	42
陳紀	チンキ	06	05	03	02	02	06	25
陳宮	チンキュウ	06	05	11	06	01	07	31
涼茂	リョウボウ	08	07	03	01	01	07	18
呂虔	リョケン	05	02	06	08	10	11	30
陳式	チンシキ	03	02	07	10	08	07	00
陳祗	チンシ	09	07	06	01	01	06	00
陳震	チンシン	09	13	02	01	01	09	17

喜国雅彦の
雀闘士 銅鑼王

スーパーファミコン SF	テーブルゲーム	カートリッジ
	パウ　発売中　8900円	8メガ



麻雀を超越した究極の麻雀ゲーム 無茶苦茶だからメチャ楽しいのだ！

麻雀ゲームって絶対に4人打ちじゃないといけない、と思っていた。ふたり打ちだと、なんかバランスが悪いっていうか、勝負に真実味が感じられないんだよね。4人の打ち手の思惑が絡みあって場は煮詰まってくるものだし、捨て牌の打ち出される流れや形が大事だったりするし……。

真剣に金を賭けて(たいした金額じゃないよ)麻雀をやってる俺としては、勝負のカンを磨くためにゲームをやってるわけで、サンマさえ死んでもやらないのに、ヘタにふたり打ち麻雀なんかやっちまった日にゃ、カンを磨くどころか、鈍って大負けさえもしかねない。そりゃ～冗談じゃないって感じ(ちなみに、俺の友人にヒデちゃんってのがいるんだけど、彼はサンマの役作りの派手さに魅せられのめりこんだのはいいけど、ドツボにハマッてしまい、現在10万円も借金がある)。

そんなわけで、けっこう麻雀ゲームはプレーしてきた俺だけど、ふたり打ちは神経質なほど敬遠してきたんだ。

ところがこの『銅鑼王』、ふたり打ちと知りつつも買っちゃったんだよね。たまたま喜国雅彦のファンだったってことが理由なんだけど……。まったく、この歳になってキャラクターゲームを買うとは思わなかったぜ、ホント。

さて、プレーしてみたわけだけど、なんか変なゲームっちゅうのが、正直な感想だね。俺が麻雀ゲームに望んでいるリアルな要素が、ちっとも入っていないんだもの。それどころか、麻雀ってものをデフォルメしまくっているわけ。

いちおうゲームの概略を説明すると、ステージごとに『邪雀教』という悪の組識と麻雀対決をし、神雀界の解放と女神の救出を果たすという、よくあるストーリー。ただ、全編を通して『聖闘士 星矢』のパロディーがふんだんに盛り込まれていて、すこぶる楽しいんだ。ペガサス流局拳やら、いろいろなワザが出て、まともな麻雀が打てないほど無茶苦茶。まぁ、これって喜国雅彦の『麻雀まんが大王』にあったネタだけどね。もちろん、彼のマンガのキャラクターが登場して色を添えてくれるし、女性キャラはあいかわらずセクシーで、たまらない。

さて、俺は最初にふつうの麻雀ゲームのつもりで打っていたんだけど、それじゃクリアーできないわけ。前にも述べたワザで、いとも簡単に負かされちゃうんだよね。こうなると、俺が頭に描いてる麻雀ゲームからは大きく外れてきて、別なゲームをプレーしている感覚になっていったのだ。

それが良かったんだよね、きっと。ゲームに合わせて、俺も無茶苦茶になれたのだから。メンタンピン(面前リーチ、タンヤオ、ピンフのことだよ)が狙える手牌なのに、なんと強引にチンイツに持っていったりしてね。

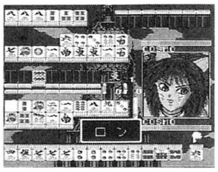
いつもはせちがらい麻雀を打っているだけに、このときは何とも楽しい時間を過ごすことができた。麻雀を覚え始めたころのような無茶苦茶が懐かしいし、雀士の夢である役満が、ワザを使えば簡単に堪能できるんだもの。

『銅鑼王』は、勝負に明け暮れる雀士がリフレッシュできる、リハビリゲームなのかもね。

大宮雅彰(本名で出たかった)

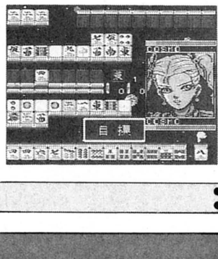
この一手 俺のAクラス麻雀

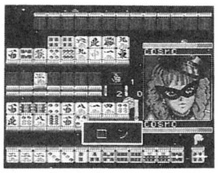
ゲームでは役に立たないが、渋い手を紹介する。故・阿佐田哲也も絶賛ものだろう。さて、『Aクラス麻雀』だが、これは知る人ぞ知る、麻雀戦術書の名作。目からウロコもののナイスな精神論から始まり、修羅場を潜ってきた著者だからこそ唱えられる、高度な理論が満載されている。読むべし。



マンズの3、6を嫌った先捨てがナイス。もちろん、敵がマンズの8をポンしているのも考慮に入れてるわけだ。この手で待たれたら、敵は放銃するしかない。

三色目を狙いながらも、ツモればすぐに上がる。マンズの2のポンに、柔軟に対応したわけだ。役に固執するよりも、状況に合わせた麻雀を打つべし。





トップで南場入り。敵の動きに合わせて、ゆっくりと打てばいい。ソーズの4の対子落としを見抜き、それで打ちとる。まさに華麗な上がりである。

ベア・ナックルⅡ 死闘への鎮魂歌

メガドライブ	アクション	カートリッジ
	セガ 7800円 発売中	16メガ

格闘ゲームにはダンス系のノリが似合うとワタシは思うんですワ



最近、どーもストレスがたまっているらしくてイカン。仕事の疲れからきてるのか、対人関係からきてるのかは本人すらもよくわからんのだが、精神系の線が一本プチンときちゃっているらしい。そのせいで、近ごろミョーなことを頻繁に考えてしまうようになってしまったんだが、これがけっこうクセモノで困りまくりボンバー(注1)しているのだ。

どんなことかというと、たとえば道を歩いているとイキナリ、「あ、こっちに向かって歩いてくるあのオヤジに、ガツーンと一発浴びせ蹴りをかましてやりてーよ」なんて思ってしまうんだな。こりゃあもう立派なビョーキである。



んで、そこでホントに浴びせ蹴りをやっちゃうと、犯罪者になり、お縄ちょうだい状態になってしまうので、グッと我慢して心にためておく。すると、欲求不満になりストレスがたまる。で、その影響で頭がパニクる。だから、見知らぬヒトに浴びせ蹴りしたくなる。アリジゴク式悪循環(注2)にハマっちゃってるワケである。

こういう場合は、ストレス解消のハケ口を見つけるのがいちばんだってお医者サマが言ってたんだけど、ボクの趣味といえばゲームと音楽だけだしなぁ……、なんて思っていたらあったんスよ。究極のストレス解消ゲーが。その名も『ベア・ナックルⅡ』、byセーガー。こいつぁいわゆる格闘アクションものなんだけど、ゲームバランスとかがスンゲーうまくできてるから、プレーしていて気持ちいいんスよ。もう、スカッと爽やかペプシコーラってなカンジで。ボクなんて、1回プレーしただけでココロのなかの煩悩がスポ――ンって飛んでっちゃいましたよ。

まー、このゲームでなにがいちばんいいかっていったら、やっぱり音楽でしょう。この楽曲の完成度の高さは、メガドライブ中ナンバーワンといっても過言じゃあないと思うんだわ。曲調のほうもハウス(注3)がテーマだった前回と違い、今回の『Ⅱ』ではいまが旬のテクノ(注4)を取り上げていて、よりダンスミュージックっぽくなっているし。しかもデステクノ(注5)が中心でしょ。そのテの音楽が好きなボクは、ボタンを叩く指先よりも、ヘッドホンをつけてる耳のほうに全神経が集中しちゃったりしましたしね。

で、このゲームをプレーしていて思ったんだけど、ダンスミュージックほど格闘ゲームにハマる音楽はないんだよね。だってアンタ、考えてもごらんなさい。どこかの有名RPGみたいに戦闘中にオーケストラが流れてて、戦闘意欲が湧きますか? 民族音楽をバックにしてのストリートファイトって説得力がありますか? いや、ナッシング! そんな軟弱な音楽が流れているなかでは、格闘ゲームは断じてプレーできん、とオイラは思うワケです。血湧き肉踊るダンスミュージックこそ格闘ゲームに相性ピッタンコな音楽だと言えるでしょう。ってなワケで、『ベア・ナックルⅡ』は盆踊りでウッポーですな(死語、すでに火葬され灰状態)。

MIDIはらふじ(テクノポリ夫)

テクノ聞くならこれがイイっしょ

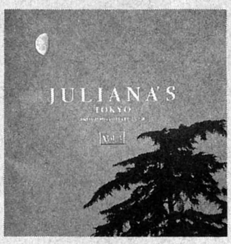
ここでは、テクノに興味があるんだけど、どのCDを買えばいいのかワカラない、っていうテクノビギナーのみなさんのために、わたくしが独断と偏見で選んだ入門用オススメCDを3枚紹介するぞ。ひとくちにテクノといっても、YMOのようにメロディアスなものもあれば、デステクノみたいにリズム重視のハードなものまでいろんなジャンルがある。いろいろ聞いて、好みのテクノを見つけてちょうだい。

YMO テクノバイブル



日本を代表するテクノユニット、YMOのベストアルバム。こりゃ買いでしょ、高いけど。
●アルファレコード/発売中/10000円[込]

ディスコミュージック JULIANA'S TOKYO Vol.3



このCDはハードコアテクノやデステクノなどがメイン。踊りたい人向けですな。
●エイベックストラックス/発売中/3000円[込]

古代祐三 ベア・ナックルⅡ



テクノハウスからデステクノまで、あらゆるテクノのエッセンスが詰めこまれてます。
●アルファレコード/発売中/3000円[込]

注釈の解説でーす

注1 たいへん困っているようす。文法を〜ボンバーとすることにより、強調度がアップされている。シバキまくりボンバーなどもアリ。

注2 はやい話が、「どツボにハマった」のことである。

注3 家。ではなくて、ディスコミュージックの一種。ピアノの使いかたがおポインツとなっている。

注4 モミアゲのカットの方法。ではなく、これも音楽の種類のひとつ。ピコポコ音が特徴。

注5 テクノのなかの分家。カンタンに言えば、ジュリアナ関係のテクノ音楽のこと。

元祖 水玉本舗

イラスト 水玉螢之丞

今週のおテーマ：ジョイメカファイト

水玉先生に励ましのお手紙を書こう！



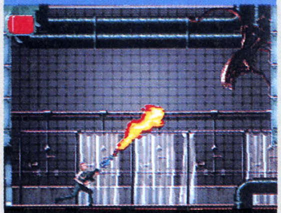
NEW GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

7月5日～7月11日

発売日：7月9日

作品：エイリアン3



スーパーファミコンカートリッジ
アクレイムジャパン　8800円

同名映画を題材にしたアクションゲーム。主人公リプリーを操作して、フューリー161という監獄惑星に潜むエイリアンたちを倒すことがゲームの目的だ。

発売日：7月9日

作品：スーパーハイインパクト



スーパーファミコンカートリッジ
アクレイムジャパン　8800円

エキサイティングなプレーが楽しめるアメフトゲーム。オフェンスで13種類、ディフェンスで15種類といろいろなフォーメーションを選択できるのだ。

発売日：7月9日

作品：仮面ライダーSD 出撃!! ライダーマシン



スーパーファミコンカートリッジ
ユタカ・バンダイ　8800円

10人の仮面ライダーたちが活躍する横スクロールタイプのアクションゲーム。平和な街に突然やってきた悪の組織グランショッカーを倒すことが目的だ。

批評家

浜村通信



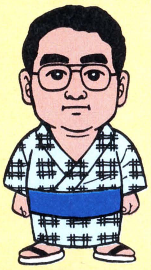
ゾック、ハーネス、カンスト……。知っていそうで意外に知らないゲーム関係の専門用語をびっしり網羅。ゲームファン必携のゲーム用語事典、好評発売中だ。要チェックがスラング編。影撃ち、ギアガチャからネコパンチなんて、おもわず笑っちゃう俗語も山盛り収録。

エイリアン3：7
こわいよ、コレ。マジで恐怖感を感じさせてくれる。エイリアンに飛びつかれそうになると、キャーッって叫びそうになるね。ゲームオーバー時に出てくるエイリアンのグラフィックもそうとうきてるし。でも……惜しい。展開が単調なんだな。ステージが進んでも、同じ展開。ん～。

スーパーハイインパクト：6
造り自体はオーソドックス。むしろ演出関係に力を入れることで、プレーヤーの感情移入を勝ち取ろうという作戦に出ているようだ。リアルタッチアニメの監督が音声合成バリバリで叱りつけたり。とにかく喋る、喋る。タッチダウンした選手が喜びのステップを踏むのには驚いたぞ。

仮面ライダーSD：5
バンダイのグラフィック技術力の高さは、業界内でも定評があるのだ。うん、よくできているぞ。一見単調とも映る展開。ま、対象年齢が低めということで、あえて複雑な操作は排除したってとこか。見落としがちだが、背景グラフィックに描き込まれたギャグにも注目だぞ。

田原誠山



地図は人間の想像力と行動力の産物だ。『地図の冒険』（批評社刊、大宮信光）は、耳あかの遺伝子の分布図や精神世界のマップ、２億5000万年後の地球の大陸分布図など、あらゆる地図を集めた本。眺めていると妙なアイデアが沸いてくる。この本を利用しない手はないよ。

エイリアン3：6
グラフィックやサウンド、キャラクターの動きなどはとっても高レベル。だけどいまいちのめり込めない。恐怖とスリルの渦に観客を巻き込んだことが原作の映画の大ヒットの原因だと思うんだけど、そのあたりがゲームにうまく移植されていないような気がしてしまうのだ。

スーパーハイインパクト：7
ごきげんなアメフトゲー。マグニチュード７で揺れる画面、砕け散るプロテクター、悪態つきまくりのコーチ……、遊んでてついついリキが入ってしまう要素がテンコ盛り。肝心のアメフトらしさもよく表現されていると思う。選手の個性があまり感じられないのは残念だけどね。

仮面ライダーSD：3
デフォルメとは要素の一部分を拡大して見せることで、けっしていい加減とかあいまいさを示す言葉ではないと思う。このゲームでは仮面ライダーの世界観すらグラつかせるくらいのアレンジが加えられてて困ってしまった。忙しいくせに単調なアクションの連続にも閉口した。

渡辺美紀



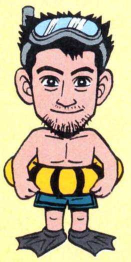
突然ふと、自分はいま何をしたいのか何を持っているのか何を待っているのかなどなど、いろんなことを考えてしまうことってない？　それらに対する答えがいつも出せるとは限らないけど、こういうことを考えるってこと自体が、すごく大事なんじゃないかと思うのだ。

エイリアン3：6
まずグラフィックが凝り凝りでいーやね。わらわらと現われるエイリアンは映画の『２』並み。まずターミナルでミッションを確認する。マップを見て場所を把握したらエイリアンの巣食うコロニーへと出る。うー緊張。ダメージ制なのもうれしい。単調だけど先へ進みたくなるなあ。

スーパーハイインパクト：6
タックルでふっとぶヘルメットやプロテクター、タッチダウン後のアクションなど、演出面に重きを置いて作られた感じだね。フォーメーションの数は少ないし、パスもバカスカ通っちゃう。お手軽に爽快感を味わいたい人なら。本格派好み向けではない。ふたり協力プレーは新しいよね。

仮面ライダーSD：4
確かに仮面ライダーはライダーなので、バイクに乗るっている発想は認めないこともないけど。でも、ライダーのイメージとして強いのは、バイク乗りではなくアクション野郎のハズ。そこがね。しかもゲームは面を重ねても単調。バトルモードもそれほど熱くはなれないし。う～ん。

ジョルジョ中治



元本誌編集長、現（必殺）編集人であらせられる東府屋ファミ坊の呼びかけで、〝雀聖〟争奪麻雀大会が開かれることになった。でも、その日が牧場見学ツアーと重なるため、泣く泣く参加を見送ることに。おいらこそ〝雀聖〟の名にふさわしいと思っているだけに、残念無念。

エイリアン3：5
ミッションに従い、迷路状のマップをチクチク解明していくところにおもしろさを感じることができるなら……かなあ。暗い通気孔内部の演出やエイリアンを倒す武器の効果など、おっ！と気を引く部分もないではない。が、肝心のアクションがもってりしてるし、飽きられやすそう。

スーパーハイインパクト：5
観客の目から見たアメフトの楽しさを追求していくとこうなるって見本。プレー自体は、繊細さのかけらもなく薄っぺらなものなのだ。ランプレーでのスピンターンとダッシュを使いこなせるようになれば、アメフトの爽快さぐらいはチラリと感じ取れるのだが……。見るだけなら。

仮面ライダーSD：3
キックが売りもののライダーにバイクに乗って〝ペシペシ〟なんてぇみっともないマネさせるかなあ、ふっ～。ゲームとしておもしろいんなら、そーゆー設定も許せなくはないが、あまりにも稚拙すぎるのでは？　仮面ライダーは好きだが、このゲームにはトゥデイシャーク（興ざめ）。

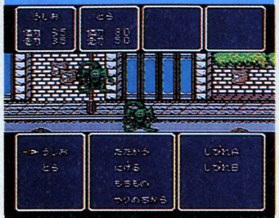
そのほかに発売されるゲーム

PCエンジン　7月10日発売

天外魔境　風雲カブキ伝　ハドソン　7800円　スーパーCD・ROM²

人気RPG『天外魔境』シリーズの番外編。あのカブキ団十郎が世界をまたにかけて大冒険する。戦闘シーンはシリーズ初のサイドビュー方式を採用。

7月9日
うしおととら 深淵の大妖



ファミコンバックアップカートリッジ
ユタカ・バンダイ　7800円

週刊少年サンデーで連載中の人気マンガがRPGとなって登場。特徴は、重要な会話やイベントのときには、3Dタイプのアドベンチャーに切り替わること。

5　戦闘シーンのアニメーションがやたらかっこいいのだ。ドラマチックな仕上がり。『ドラゴンボール』で得たノウハウが、ここでも活かされてますってとこですか。でも、そのほかの部分のクオリティーはというと……。屋内に入ってからの位置関係が分かりにくいのも不親切だよな。

5　5年くらい昔のRPGで遊んでいるような錯覚に陥った。キャラクターの移動速度は遅いし、マップ上を歩く人に話しかけるだけでもコツがいるし、ムダなメッセージも多いし。戦闘シーンのアニメはかっこいいんだけど、ひとつひとつの戦闘が長すぎてちょっとうんざりしてしまった。

5　原作に忠実な台詞と展開にニヤリとしてしまった。メッセージのスピードが変えられるなら、移動スピードも変えられるようにしてほしかったな。戦闘をオートで進められるのはいいけど、途中でまったく手出しができないってのは困る。死にそうになっても助けられないんだもんな。

3　グラフィックや操作性に粗さが目立つ。攻撃力とHPのバランスの悪さも鼻につくなあ。戦闘になるたびにストレスが蓄積されていくような。原作を知らないとわかりづらい面もあり、不親切さが頭にくる人がいるかも。耳まで揃えたいところだが、ロをついて出るのはため息ばかり。

7月10日
ストリートファイターII ターボ



スーパーファミコンカートリッジ
カプコン　9980円

人気対戦アクションのバージョンアップ版。今回は四天王が使えるようになり、キャラの動作がスピードアップしている。また、新しい技も追加されている。

9　スピードの調節ができるようになったこと。コレが一番うれしい。すっごく展開が速くなり、一瞬の気の緩みも許さない緊迫感に満ちた戦いが続く。技の種類、バランスも変わったし、もちろん四天王も使える。はっきりいって、こりゃ、前バージョンとはぜんぜん違うゲームだよ。

9　『ストII』の決定版と言っていい。ハンディキャップやスピードを細かく調整することで、あらゆるレベルのプレーヤーに対応できるようになっている。お得用なのだ。スーパーファミコン版『ストII』を中古ソフト屋に売ってでも買う価値はあると思う。やってくれるよな、って感じ。

9　まえの『ストII』でも「おおっ！」ってな感じだったのに、こんなの出されちゃ「おおおおおっ!!」って感じよね(よーわからん)。とにかく速いっす。動きが速くなるとわけわかんなくなるかと思ってたら、そーじゃないの。爽快感が増すの。この9点は去年の9点よりスゴイ9点なのだ。

9　鬼のようにす速いキャラクターを掌握した瞬間から『ターボ』は始まる。その後で『ストII』なんか遊ぼうもんなら、あまりのスローモーぶりにビックリ仰天!! スピードの差は偉大やね。えっ、『ストII』？『ダッシュ』？ そんな遅いゲームはちょっとなあ。『ターボ』で超多忙！ ゆうてね。

Best Picks of This Week

ついについにあの『ストIIターボ』の発売日がやってきましたな。あれですな。みんなこれからしばらくは、左手の親指死に状態になるんですな。うひょひょひょ。

当たり前だけど、『ストリートファイターIIターボ』が大本命。完成度の高さは史上最高。「前作を持ってるから……」なんてヤボはいいっこなし。一度試してみればわかるって。超大穴で『エイリアン』。怖いよ、マジで。

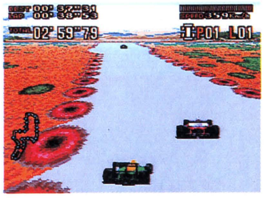
文句なしで『ストIIターボ』は買い。『ストIII』が出るまでは飽きずに遊び続けることができそう。アメフト好き、とくにナマよりテレビ観戦が好きって人ならば、『スーパーハイインパクト』に満足できると思います。

何がなんでも『ストII』でしょう。スピードは変えられるわ四天王は使えるわ新しい技は使えるわで、またまた大ヒット間違いなし、っちゅー感じだわね。ま、昇龍拳は出せませんけどね。『エイリアン』も気になるな。

今週のオススメは、卵をいっぱい産む大きな魚……それはマンボウだって。でっかい耳のゾウ？ それはダンボでしょうが。苗を植えて……田んぼッ!! コホン。すまんス、許して、もうしません。『ターボ』ですよぉ。

読者 クロスレビュー

エキゾースト・ヒートF1ドライバーへの軌跡



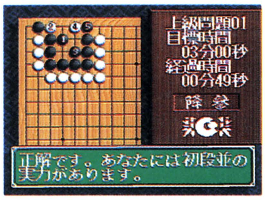
7　セタ　9800円
マシンの動きがチープなのが気になる。BGMがないのも寂しい。しかし抜群のスピード感があり、タイアバリアの影響も少なく、気持ちよくプレーできる。ラップ設定ができるのもうれしい。
福岡県　玉

イーハトーヴォ物語



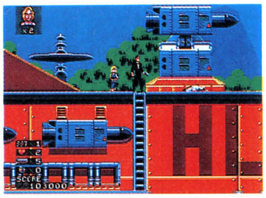
6　ヘクト　9700円
言われたものを捜して持って行く。このくり返しで淡々と話が進む。絵や音楽に独特の雰囲気はあるが、これといった盛り上がりがないので感動は薄い。宮沢賢治の作品が好きなら。
静岡県　高田康博

対局囲碁ゴライアス



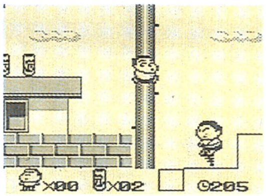
7　ビー・ピー・エス　14800円
妙に凝った雰囲気作りに驚かされた。対局中に暇潰しのキャラが出てくるので、待ち時間も苦にならない。9級のぼくに「やるな」と思わせるコンピューター。でも詰め碁の判定はいいかげん。
岐阜県　市村朋大

007・死闘



7　テンゲン　6800円
ちょっとしたことにも主人公が細かい動きをするので、見ているだけでも楽しい。難しい面もあるが、仕掛けが凝っていたりしてついついのめり込んでしまった。キャラが小さいのが残念。
愛知県　ムッキー

クレヨンしんちゃん～オラとシロはおともだちだよ～



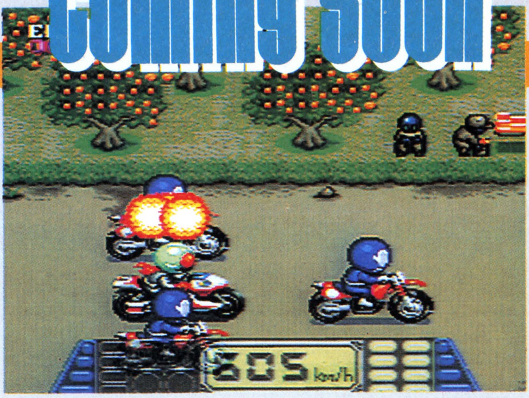
8　バンダイ　3500円[込]
しんちゃんのひとつひとつのしぐさがかわいい。子供だけでなく大人でも楽しめる。難易度が低いので女の子でもオーケー。しんちゃんマニアの人も、息抜きで遊ぶのにもってこいかも。
愛知県　ハゲマルドン

読者のみなさんのレビューを募集しています。最近、自分がプレーしたゲームについての感想を100字前後にまとめ、はがきに書いて送ってください。このとき、ゲームのタイトルと対応機種、点数を忘れずに。採用者には1000ガバス進呈!!

あて先　読者クロスレビュー係

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。

Coming Soon 最新ゲーム大紹介



あのライダーたちが帰ってきた

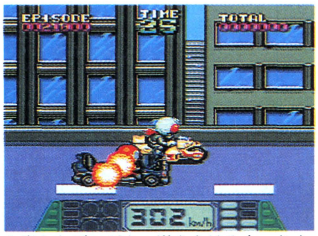
仮面ライダーSD

仮面ライダー1号からRXまで、10人の歴代ライダーたちがグランショッカーの野望を阻止しようと大活躍。ドライビングとアクションの両方が楽しめるぞ。

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	ユタカ・バンダイ　7月9日発売　8800円	8メガ

世界(?)の平和を守るため

この世に悪があるかぎり、正義の味方もまた不滅だ！ 悪の組織グランショッカーと戦うために立ち上がった10人のライダーたち。バトルモードでは、グランショッカーのおそるべき野望に彼らがつぎつぎと立ち向かってゆくのだ。



⬆出たなザコども、道をあけろ！ おまえらごとき、蹴ちらしてやる。トウッ！

もうひとつは、VSモード。10人のなかから好きなライダーを選んで、ふたりで対戦が楽しめるぞ。各ライダーには力やスピードなどの個性があるから、うまく利用しよう。



⬅1ラウンドは4ステージからなる。

➡障害物をよけながら相手に攻撃だ。

蹴って蹴って蹴りまくれ

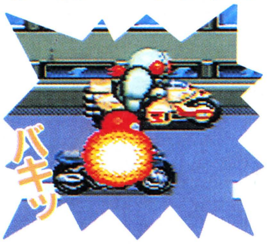
基本操作は✚ボタンとA、Bボタンで行なう。画面上を縦、横方向に移動しながら、A、Bでガードとキック。敵の横に並んでキックをくらわすのが、基本の攻撃方法だ。そのほか、L、Rボタンはアクセルとブレーキに対応している。

ライダージャンプ！



⬅路面にあるマンホールを踏むとジャンプできる。

ライダーキック！



⬅ヒーローの攻撃技といえば、やっぱりキックでしょう。

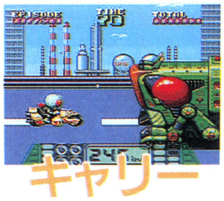
ライダーアタック!?



⬅じつは単なる幅寄せ？ 攻撃力はあまり高くない。

見よ、驚異の必殺技

途中、決まったポイントで補給場所に入って、ライダーは必殺技とアイテムを受け取ることができる。8種類のアイテムの効果は下にのせておいたから参考にしてね。



⬅ステージ途中のスカイライダーの待つキャリー（補給所）でパワーアップだ！

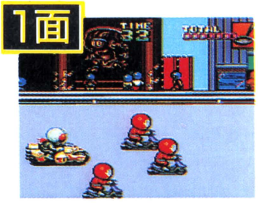
	無敵。一定時間ライダーが無敵状態になる。攻撃力は変わらない。		ミサイル。前方にまっすぐ発射するタイプ。真後ろからのみ有効。
TIME STOP	タイムストップ。少しのあいだ、画面内の敵の動きを止められる。		追尾ミサイル。逃げながら撃っても、後ろの敵めがけて飛んでいく。
	ムーブアップ。ライダーのスピードが上がり、操作性が良くなる。		エナジーボム。後ろにばらまくタイプの爆弾で、威力はかなりある。
2倍	2倍キック。一定時間だけライダーキックの威力が2倍になる。		マシンガン。短時間、銃を乱射できる。欠点は射程が短かいこと。

ユニークなボスたち

ラウンド1のボスは、おうごんウルフ。急げ1号、盗まれたおやっさんのモンブランを取り返すため！ なんだか、セコいなぁ。

ウルフをやっつけたら、今度はイカデビルが、おやっさんのクッキーを盗んだ。さぁ、2号ライダー、おまえの出番だ！

1面



⬅集団で、ちょこまかとうっとうしいやつら。



⬅強力なミサイルを撃ってくる。必殺技で倒そう。

2面



⬅またかよ、おやっさん。しょーがねぇなぁ。





プロレスはWWFでキマリ

WWFロイヤルランブル

前代未聞のプロレスゲームがやってきた。リング上での技の掛け合いは、本物にも負けないほどリアルだ。実在する12人のレスラーがキミを待っているぜ。

SF スーパーファミコン	スポーツ	カートリッジ
	アクレイムジャパン　7月23日　9800円	16メガ

プロレスはどのモードでもおもしろい

肉体と肉体がぶつかり合い、血の汗が吹き出るまで闘いぬくスポーツ、それがプロレスだ。そのプロレスを、リアルな描写で楽しめるのがこのゲームだ。モードのほうはというと、1対1のシングルマッチ、2対2や3対3のタッグマッチのほか、タイトルにもなっているロイヤルランブルというバトルロイヤルもあるのだ。



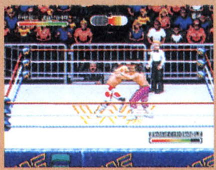
➡モードは全部で4つある。選ぶのだ、さあ選べ。



⬅ブロールとは、デスマッチのような試合なのです。

シングルマッチ

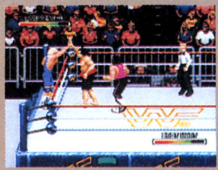
シングルマッチには、ふつうのルールのほかにブロール(フォールなし)とトーナメントの3つの試合形式があるのだ。ブロールではレフェリーが出てこないので、反則攻撃までできちゃうぞ。トーナメントの場合はすべてのレスラーと闘うのだ。



⬆男と男の真剣勝負！　もちろん、対戦プレーもできちゃうぜよ。ぜひやれ！

タッグマッチ

タッグマッチでもシングルマッチと同様3つの試合形式が選べるのだ。ふたりタッグのときは5つのチームと対戦することになる。トーナメントでは、対戦順をコンピューターが決めてくれる。組み合わせや順番はそのときによって違うぞ。



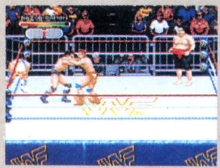
⬆ふつうではありえないような組み合わせでプレーしてみるのも楽しいぞ。

ロイヤルランブル

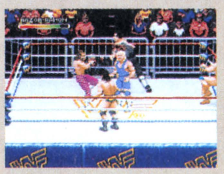
ロイヤルランブルは、プロレスのなかでも究極のプロレスだ。まず、リングにふたりのレスラーが登場する。しばらくたつと、ひとり、またひとり、というふうにつぎつぎとレスラーがリングに上がり、合計6人が同時に闘うのだ。試合中に場外に放り投げられると、失格になってしまうので気をつけよう。失格のレスラーがでると、べつのレスラーが新しく参加してくるぞ。このようにして、12番目のレスラーがリングに入ったあとは、最後のひとりが残るまでロイヤルランブルの死闘は続くぞ。そうして、最後に残ったひとりが、ロイヤルランブルのチャンピオンの座を手にいれることになる。持てる限りの技を駆使して勝ち残れ！



➡最初はふたりだけなんだけど……。



⬅あわわ……。だんだん増えてきたぞよ。



⬅ひえー。ついに6人になってしまうた。



➡もう、何がなんだかわかりましぇーん。

テクニックを習得せよ

試合で勝てるようになるには、基本テクニックから応用テクニックまでを徹底的に身につけなければならない。そのなかでも重要なことは、自分から相手に組みにいくと技が掛けやすいということ。ぜひ覚えておこう。これらがマスターできたら、空中技などの高度なテクニックも使えるようにしておくと、強くなることうけあいだぞ。



場外乱闘

⬆プロレスを10倍楽しめる場外乱闘。あるのは当然……かな!?



パンチ

⬇パンチはけっこう当たり易いので使えるぞ。とくに連打すると効果的なので使える！



スープレックス

⬆見た目がかっこいいスープレックス。威力もある。



ニードロップ

⬇相手が倒れてるときは、当然ニードロップをお見舞いしてあげちゃいましょう。



ドロップキック

⬆とにかくタイミングが命の技。決まったときは気持ちいいのだ。

12人の強者たちが唸りをあげる

WWFのレスラーは、それぞれのリングコスチュームやレスリングスタイルを持っていて、とても個性的だ。しかし、各レスラーの特徴はなんといっても得意技でしょう。すべてのレスラーには必ず得意技があり、カッコイイ名前がつけられている。こういった得意技はレスラーのトレードマークなのだ。ただし、得意技は場外では使えず、また、相手がグロッキーになったときしか出せないぞ。



➡対戦まえに表示される。ワクワク……。



➡ひいきのキャラだと感情移入しまくり。

好きな奴でプレーしろ!



➡うーん、いい雰囲気。ドキドキ……。



➡仲間がいるっていいなぁ、うん。



⬆負けるよりはやっぱり勝ったほうが、気持ちいいよね。ひいきの選手でプレーするならなおさらだ。勝てば天国です。

プロいやつら

ランディ・サベージ



フライング・エルボー・スマッシュ



過去2回、WWFチャンピオンに輝く。コーナーポストから落とすフライング・エルボー・スマッシュが得意技のイカしたオヤジだ。

ミスター・パーフェクト



パーフェクト・プレックス



けっこう自信過剰のところがある、ミスター・パーフェクト。科学的レスリングを完璧に習得した。得意技はかなりカッコイイぞ。

ジ・アンダーテイカー



ツームストーン・パイルドライバー



本人は死の谷が故郷と語る。ツームストーン・パイルドライバーが得意技。地獄への執念からあみだされた恐怖の必殺技なのだ。

ブレット・ハート



シャープシューター



殺し屋と呼ばれている、とてつもないテクニシャン。専売特許の得意技シャープシューターを使って、華麗なる死刑執行を行なう男。

熱いぜ!!

クラッシュ



クレイニアム・クランチ



体に似合わず、やさ男の一面もあるレスラー。ゴングが鳴るとプロレスの鬼と化す。両手で相手の頭蓋骨を砕く荒技が得意技だ。

タタンカ



リバース・フォールウエイ・スラム



リングでは勝ち誇ったように、倒れた相手のまわりで勝利の踊りを踊る。リバース・フォールウエイ・スラムが、得意技なのだ。

リック・フレア



フィギャーフォー・レッグロック



頭脳プレーで相手を翻弄する。考え抜かれた試合運びには、定評あり。フィギャーフォー・レッグロックという四の字固めが得意技。

ショーン・マイケルズ



バック・スープレックス

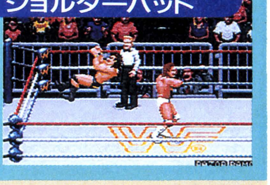


自称、世界でいちばん魅力ある男。だが周囲の反応は冷たい。得意技はその鍛え抜かれた体からくり出すバック・スープレックス。

ザ・ナルシスト



ランニング・ショルダーパッド



見事な肉体を持つナルシスト野郎。ただし、その体格を自慢しすぎるとの声もある。得意技は、ランニング・ショルダーパッドだ。

ヨコヅナ



バンザイドロップ



ポリネシアで生まれたが、何年か日本ですごす。日本ではミスター・フジに相撲を鍛えられた。得意技は、バンザイドロップ。かなり変。

テッド・デビアス



百万ドルの夢



百万ドルの男と呼ばれる大金持ち。人間には値段がある、が彼の持論。ニックネームにふさわしく、百万ドルの夢という得意技を持つ。

レーザー・ラモン



レーザー・エッジ



リングに登場するときには、必ずつまようじを口にくわえている。得意技は、名前にあやかって、レーザー・エッジと呼ばれる。

ぶっ倒す!!



天上天下唯我独尊

デスブレイド

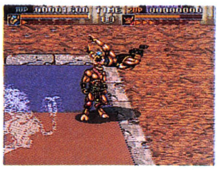
ゲームセンターで人気のあった対戦アクションゲームがやって来たぞ。5人のキャラクターが国王を目指して戦いまくる、非武装のデスマッチが始まった。

スーパーファミコン SF	アクション	カートリッジ
	アイマックス　7月16日発売　9700円	12メガ

新たなる闘いの伝説がいま…

非武装異色対戦格闘技アクションゲーム『デスブレイド』が、スーパーファミコンに登場だ!! 操作できるキャラクターは5人。必殺技は、合計約100種類も登場する。技の掛けかたは、✚ボタンとA、Bボタンの組み合わせだけで、非常にシンプルだ。初心者でも簡単に出せるようになっているぞ。

勝ち抜いていくひとり用モードでは、自分のレベルに合わせてコンピューターの強さ、試合時間を設定できる。対戦モードでは、同じキャラクターを使って対決が可能。



⬅一対一の激しいバトルが始まる。負けそうになっても、逆転の超必殺技でがんばれ。



➡もちろん、同キャラで対戦することも可能。強い相手ならハンディをつけろ。



⬅闘いをするものは過酷だ。勝ち進むか、負けて死ぬか。ふたつの道しか残されていない。

地獄の闘技場

ステージは、全部で3種類。ダメージを受けるトゲが左右にある場所や、城の闘技場、4次元空間風の怪しい場所などがある。



⬆相手を壁にぶつけると相当なダメージを与えられる。串刺しにしてやれ！



⬅もっともスタンダードなノーマルステージ。



➡怪しい雰囲気の四次元空間での熱いバトル。

彼らを待ち受けるのは生か死か!

魅力に溢れた格闘家たちを紹介するぞ。いずれも個性的なツラ構えと技を持ったやつらばかり。お気に入りのキャラクターを見つけるまで、うれしい苦労をしそうだ。もちろん、キミが選べるこの5人以外にも、凄まじく強いキャラクターが存在する。闘いを勝ち抜いて国王になる道のりは、まさに血みどろで、想像を絶する苦労なのだ。

ファイター・マイケル





世界一の戦士になるために旅をしているマイケル。すべてにおいて平均的で、どんな状況でも闘い抜くことができる。

パワフルバスター

アマゾネス・シンディー





シンディーは、裏で暗殺稼業をしている闘いのプロフェッショナルだ。力は弱いがす速く動き回り、相手を攻め続ける。

チキンロッククラッシュ

ヘラクレス・ポン



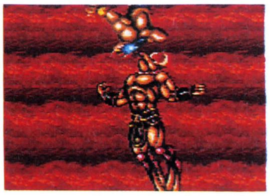


自分の怪力を披露するために、この闘いに出場したポン。とくに、相手を高々と持ち上げる技で大ダメージを与える。

パワフルドライバー

ミノタウロス・シャンカール



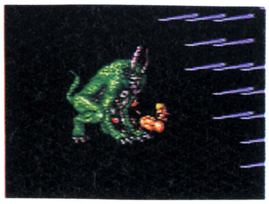


牛の頭と人に似た体を持つ半獣人シャンカール。見掛けに劣らず力が強く、動きも速い。必殺技は凄まじい破壊力がある。

ミキサーハリケーン

ビースト・フレア





ビーストとはこの世界に住むモンスターのことで、優れた腕力と跳躍力を持つ。長い手脚を使った打撃系の攻撃が得意。

ダイビングフェイスクラッシュ



スポーツで心地よい汗を

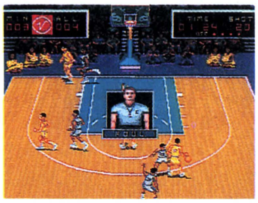
マジックジョンソンのスーパースラムダンク

本場のバスケットボールが堪能できる、超リアルなゲームの登場だ。手に汗握ってプレーを楽しめば、キミもドリームチームの選手になれるぞ。

SF スーパーファミコン	スポーツ	カートリッジ
	ヴァージンゲーム　7月16日発売　8900円	8メガ

スーパースターたちの華麗なプレーに注目!

コートのなかをところせましと駆け回る10人の選手たちが、スリーポイントシュートやバックダンクシュートなどの多彩なアクションを見せてくれる。また、オフェンス時のフェイントや、ディフェンス時に狙って反則をするインテンショナルファールなどができて、実戦に近いリアルなプレーが楽しめるぞ。さらに、スーパースター、マジック・ジョンソンが、チームについての解説もしてくれるぞ。



⬅シュートの瞬間に体をぶつけられてしまいファール。



➡フリースローだ。タイミングがけっこうシビアだぞ。

NBA&ジョンソン

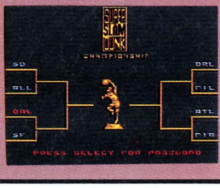
昨年のバルセロナオリンピックで金メダルを取った、アメリカのドリームチーム。そのドリームチームことオールスターチームも実名で登場するのだ。



➡スーパースター、マジック・ジョンソンが、チームの説明をしてくれる。顔の動きにご注目。



⬅全部で28チームもあり、チームを選ぶだけでも十分に楽しめる。



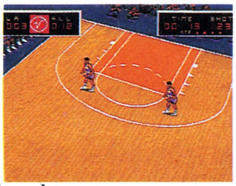
➡負けたら終わりのプレーオフモード。勝ち続けて優勝を狙え。

めまぐるしい変化を見せるコート

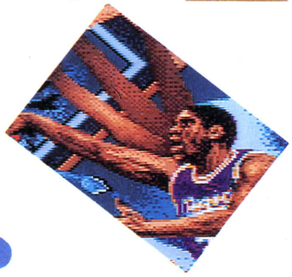
このゲーム、オフェンスとディフェンスの画面が切り替わるのだ。最初のセンタージャンプのあと、滑らかに画面が180度スクロールする。す速いパスワークをしても画面の切り替わりが速いので、ディフェンスは気が抜けないぞ。





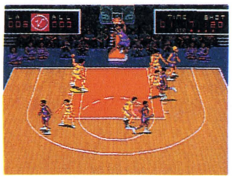


切り替わる



オフェンス

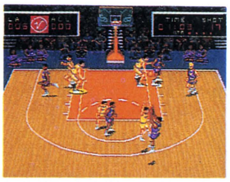
何と言ってもオフェンスの基本は、パスワークにシュート。なかでもスラムダンクシュートは、ダブルハンドダンクあり、バックダンクありで、決まったときの豪快さは本物と同じだぜ!!



⬅豪快なバックダンクシュートが決まった!!



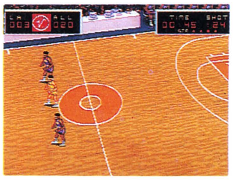
⬅センタージャンプを取って試合を有利に。



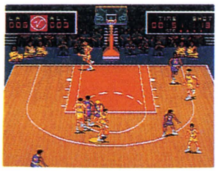
➡マークが厳しいときはロングシュートだ。

ディフェンス

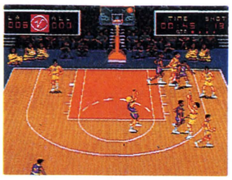
ディフェンスはどれだけ相手にシュートを打たせないでボールを取ることができるかにつきる。インテンショナルファールをうまく使えばよいのだが、やり過ぎると友だちを無くすぞ。



⬅敵チームには2対1で徹底的にマークを。



⬅マンツーマンで相手をなかなかに入れるな。



➡シュートのあとはリバウンドに注意しよう。



ヘボくんはイヤだ

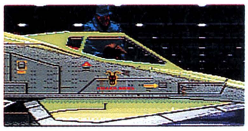
ウイングコマンダー

臨場感たっぷりの3Dシューティングゲームがスーパーファミコンで登場したぞ。敵を撃墜したときの気持ちよさなんて病みつきになっちゃうくらい。

SF スーパーファミコン	シューティング	カートリッジ
	アスキー　7月23日発売　9800円	8メガ

教官と呼ぶのだ

このゲームの目的は、地球連合軍に海賊行為をくり返すキルラー軍を撃滅することだぞ。主人公であるキミは、キルラー軍を倒すべく連合軍の最強を誇る重戦闘空母、タイガースクローに星間戦闘機のパイロットとして乗り込み、輸送艦の護衛や、敵戦艦への攻撃といったさまざまな任務を遂行し、連合軍を勝利に導くのだ。



⬅これがキミの乗る戦闘機だよ。イカしてるね。



⬆出撃するときには、みんな緊張するものなのだ。堅くなってヘマするなよ。



⬅きれいな星に見とれてると、隕石群に突っ込んじゃうぞ。集中しろよ。

イカしたコックピットにウットリだ

そこのキミ!! コックピットにある計器の見かたを知らずして、任務遂行なんかできないぞ。まあ、ひとめ見ただけで何の計器かわかるようになるのには、ちょっと時間がかかるかもしれないが、一生懸命がんばるんだぞ。くれぐれも、ウネウネ動く操縦桿に気を取られて、敵に撃墜されることのないようにな。



①脱出警報。自機の損傷がひどくなるとこのランプが点灯するのだ。
②ガンサイト。ミサイルやビーム砲などの照準。しっかりと狙え！
③ブラスターインディケーター。使用中の砲のパワーを表わしている。
④⑨ＶＤＵ(ビデオ・ディスプレー・ユニット)。左ＶＤＵには自機の損傷箇所や搭載している兵器が、右ＶＤＵには敵機の状態などが表示される。
⑤速度計。Ｌボタンで減速、Ｒボタンで加速することができるぞ。
⑥装甲・シールドインディケーター。シールドと装甲の状態を表わすのだ。
⑦レーダーディスプレー。敵は赤、味方は白で表示されるぞ。
⑧燃料計。燃料がなくなると、アフターバーナーが使用不能になる。

キミたち、出撃の準備はできたか!?

タイガースクローの艦内にある士官クラブでは、ほかのパイロットからいろいろな情報を聞くことができるぞ。これらの情報はどれも任務遂行に役に立つものばかりなので、必ず耳を傾けること。またここでは、シミュレーターで戦闘訓練を受けることもできるぞ。



⬅ここが士官クラブだ。銀座のクラブとは違うんだな。



➡情報提供してくれる女だ。うんじゃないぞ。襲

シミュレーターで特訓だ

戦闘シーンに慣れるまでは、シミュレーターで訓練するのがいいのだ。慣れないうちは、実戦にでてもすぐ敵にやられちゃうから、たっぷりと訓練しないとだめだ。備えあれば憂いなしってヤツが大事だよね。



特訓すれば

⬆このシミュレーターで特訓してうまくなれよ。うまい男はモテるらしいぞ。

特訓しないと……

行け行けヘボくん参照



⬅ほらほら敵がきたぞ。焦らないで特訓の成果を見せればへっちゃらだよ。



➡そうだ、そこでロックオンだ。さあ、ミサイルを撃って、撃ちまくれ〜。



⬅ボカーン。いまのは、よかったぞ。その調子で行け。

行け行けヘボくん

出撃するといつも宇宙葬されるボクですが、どうでしょうか？





アダルトなホラーアドベンチャー

サイキックディテクティヴシリーズVOL.4 Orgel

最近のアドベンチャーは、アニメ調の絵柄が多いよね。でも、そんな絵じゃ嫌だ、という人はこのゲームがおすすめ。渋目の絵柄が大人っぽくていいのだ。

PCエンジン	アドベンチャー	スーパーCD·ROM²
	データウエスト　8月6日発売　7600円	

途切れなくアニメーションするゾ

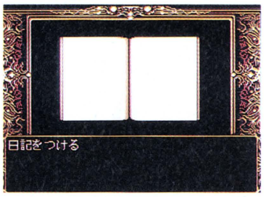
『オルゴール』はコマンド選択式の推理アドベンチャー。プレーヤーは実際に推理をしながら、小説を読むような感覚でゲームを楽しめるのだ。このゲームにはDAPSという連続動画機能が搭載されているため、ディスクアクセス中もアニメーションや音声が途切れず、流れるようなゲーム展開が楽しめるぞ。また、ゲームを解いたあと、ストーリーを最初から最後まで通して見ることのできる、リプレー機能がついているのもうれしいね。


⬆黒い振袖姿の女性が画面に入ってくる。

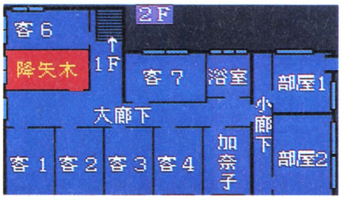
⬇バケツで寝ていた黒猫が起き上がるぞ。

⬆猫は、ふたを蹴倒して去ってしまった。

日記をつけよう



⬅日記をつけることによって、ゲームのセーブとロードができるのだ。



⬆場所移動は、全体マップで、行きたい場所にカーソルを合わせるだけでオーケーだ。

サイキックディテクティヴシリーズとは、何だろう？

人間のこころに潜入する超常能力を持つ主人公、降矢木和哉が、その能力を活かしてさまざまな事件に挑むシリーズ。パソコンでは、全7作がすでに発売されている。『Orgel』は、シリーズ中4作目だが、ＰＣエンジンでは『ＡＹＡ』に続いて２作目の発売になる。



⬅シリーズ中では、３作目の『ＡＹＡ』の画面。

降矢木に依頼された奇妙な仕事とは？

ある日、主人公である降矢木和哉のもとに、影藤知名子と名乗る美しい女性が現われた。彼女は降矢木に「人形を守ってほしい」という奇妙な依頼をする。彼女は奇談亭という名の屋敷に住んでいて、そこに５人の客を招くのだが、そのなかに人形を盗むものがいる、というのだ。降矢木はその依頼に疑問を抱きながらも、客が招かれている奇談亭へ赴いた。

降矢木はすぐに犯人の捜査を開始した。だが、なかなか捜査は進展しない。しかも影藤は外に出かけたまま、いっこうに帰ってこなかった。そんな状況のなか、夜になり、招かれていた客のひとりが死体となって発見された……。

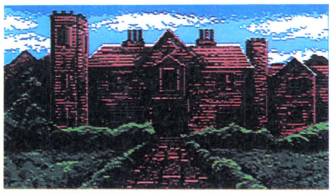


⬅主人公の探偵事務所に影藤が訪れるぞ。


⬅これが、事件の発端となる市松人形。この人形には、いったいどんな秘密が隠されているのだろうか……。


➡奇談亭に赴く途中で出会う女性。招待された客のひとり。

妖かしの館・奇談亭


⬆この屋敷が事件の舞台となる。屋敷の周囲には峡谷があり、吊り橋を使わなければ外界と行き来できないようになっている。



⬅降矢木は、さまざまな場所を調査するが、手がかりを発見できない。

袋から死体が…!!


⬆真夜中、屋敷前にある吊り橋のロープが切れる音を耳にした降矢木たちは、現場へと急ぐ。吊り橋を調べると、切れたロープの先に大きな袋が結ばれていた。その袋のなかには、招かれていた客の死体が……。

さらに第2の殺人が…

降矢木和哉（ふるやぎ かずや）


⬅主人公で探偵。その特殊な能力を使って、難事件に挑む。

影藤知名子（かげふじ ちなこ）


⬅いろいろと謎の多い女性。今回の事件の依頼者でもある。



赤〜いマ〜フ〜ラ〜のほう

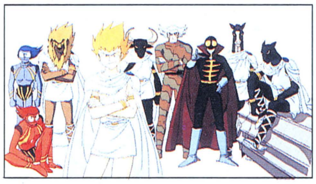
サイボーグ009

『サイボーグ009』が遂に、遂に遂〜にゲーム化されたのだ。ファンは思わずウンウン(納得)、ウルウル(感涙)してしまうことでしょうなあ、きっと。

メガドライブ	アクション	CD-ROM
	RIOT　7月30日発売　7800円	

001から009まで登場しない人はいません

20年ぐらいまえに放映されていた、超絶大激人気アニメ『サイボーグ009』のゲーム。ストーリー性が重視されていて、ビジュアルがふんだんに使用されているぞ。マンガやアニメでおなじみの、吹き荒ぶ風がよく似合う9人の戦鬼たちも、もちろん全員登場。おなじみでない人は右のキャラクター紹介を読んで勉強などをしてください。



⬆今回闘う"黒い幽霊団"の敵たち。こいつらが各ステージのボスとして登場するのだ。見たことのある敵がおりますな。

001



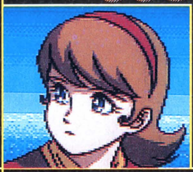
本名イワン・ウイスキー。ソビエト出身。電子頭脳にも優る頭脳と超能力を持っている。すぐ寝てしまう。

002



ジェット。アメリカ出身。空を飛ぶことができ、さらに、マッハ5のスピードで走ることもできる。

003



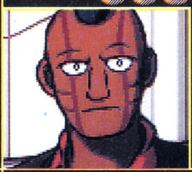
フランソワーズ。パリ出身。50キロメートル四方の物音を聞ける耳を持ち、遠くまで見える目を持っている。

004



アルベルト・ハインリヒ。東ベルリン出身。指先やヒザなど、全身に武器という武器を装備している。

005



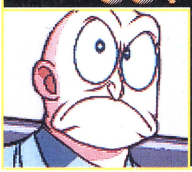
ジェロニモ・ジュニア。アメリカ西部出身。どんな攻撃も受け付けない頑丈な皮膚と、100万馬力の怪力を持つ。

006



チャンチャンコ。中国出身。口から熱線を吐いたり、どこへでも潜り込むことのできる能力の持っている。

007



グレート・ブリテン。ロンドン出身。全身の細胞組織を変化させ、どんな姿にも変身することができる。

008



ピュンマ。アフリカ出身。特殊な酸素製造ボンベを内臓に持っているため、深海や宇宙空間での活動が得意。

009



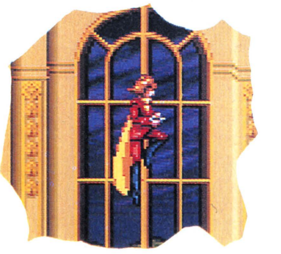
島村ジョー。日本出身。奥歯の横にある加速装置のスイッチを入れると、マッハ3のスピードで移動可能。

でも、闘うのは009だけだったりする

ストーリーモードでは9人全員が登場するのだけれど、アクションモードに登場して闘うのは、残念ながら009だけなのだ。まあ、なんといっても主人公だしね。

ジャンプ

009のジャンプはこんなジャンプ。サイボーグだけあって、一般の人よりはスンゲー高くジャンプすることができる。



⬅敵を跳び越えたり崖を越えたりできる。便利。

熱線銃

009の持っている攻撃用武器。正式名称はスーパー・ガン。原作では熱線銃としての機能のほかに、ガス銃、連発式のピストルとしての機能を持っている。が、このゲーム内では熱線銃としての機能しかないのだ。





⬆石ノ森章太郎の描き下ろしイラスト。
➡スーパー・ガン使用中の画面。どっちもイカス。

加速装置

原作では奥歯横にあるスイッチを舌先で押すと作動。ゲーム中に使うときはマネして奥歯をチョロンとやると気分が出てよろしいかも。使用中は無敵状態になるのだ。

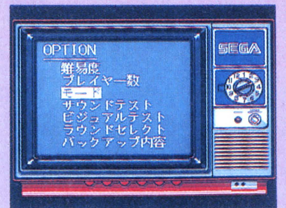




➡速いよ。俺も欲しいよ。あったら原稿が少し速く書けるかもな。

イカスオプション

タイトルでオプションを選択すると、なんか古くさげなテレビが出てくるのだ。そこでは、サウンドテストやビジュアルセレクトなどのさまざまな機能が楽しめるのだ。



⬅なんだか知んないですけど、SEGAとかいてあるレトロなテレビ。こんなんで映るのか?

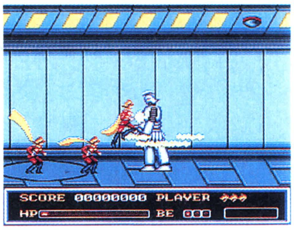


➡映りましたあ。これでいつでもビジュアルシーンを楽しむことができるのだ。

ゲームとストーリーを楽しんでくんさい

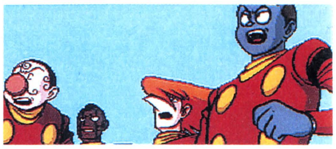
このゲームは、009が活躍するアクションモードと、9人が総出演するビジュアルモードとに分かれている。それらが交互に進行し、ストーリーが展開していくのだ。ストーリーは6章で構成されている。アクションモードで各ステージごとのボスを倒すと、つぎの章へとつながるビジュアルモードに突入していくぞ。ステージによっては、中ボスとの戦闘の前後、ボスとの戦闘まえなどにビジュアルが入ることもある。そういった一連の演出によって、いやがうえにも対ボス戦のアクション、ストーリーなどが盛り上がっていくのだ。

ゲーム



⬅これは、まさしくゲーム。009がガンバッテます。

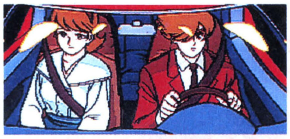
ストーリー



⬆各キャラクターの声優さんはテレビ放映時の人と同じときている。これはファンにとってはタマランチンともトッチメチン。

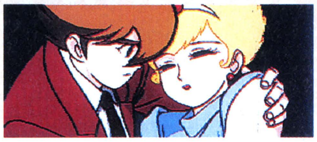
ステージ1

──ある日、003と009が久しぶりに会ってドライブを楽しんでいたところへ、"黒い幽霊団"に追われているヘレンという少女が現われた。というところから物語は始まる。ヘレンから聞き出した、敵のアジトである屋敷がステージ1の舞台なのだ。

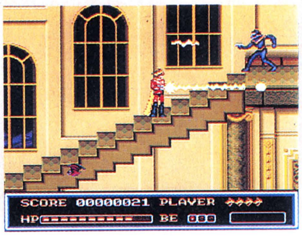


⬅003とおデートの009。いいな、いいな、いいな。

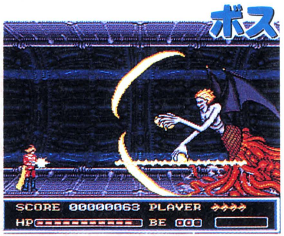
⬇このヘレンを中心に物語は進行する。



⬇屋敷内では、警備のロボットやコウモリが攻撃してくるぞ。



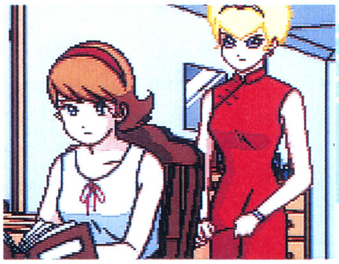
ボス



⬆長い手から光線を発射してくる。手にも光線にも当たってはイカン。

ステージ2

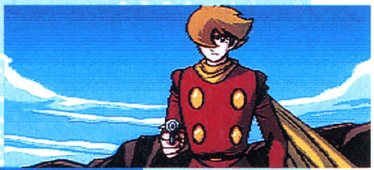
じつは、ヘレンは"黒い幽霊団"から送られてきたスパイだった。さらに、"黒い幽霊団"からは、003を連れ去ったという連絡が入る。ヘレンを追って、009は飛びだしていった。



⬅003を手にかけようとするヘレン。ピ、ピーンチ。なんか怪しいとは思っていたんだけどね。



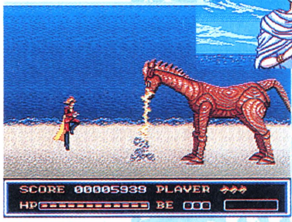
⬅高速道路で0010との対決。ふたりは双子で、お互いに触れ合うとショートしてしまうのだ。



⬆いよいよヘレンを追い詰めた009。とはいえ、相手は女の子。



⬆なんと、ヘレンがサイボーグを呼び出してきた。



⬆木馬のようなこの敵は、口から炎を吐いて攻撃してくる。うまいことジャンプして避けよう。

ボス



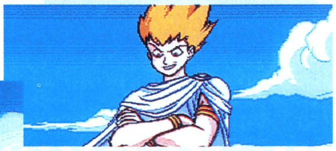
⬅加速装置を使ったときの無敵を利用して、すり抜ける。この技を利用しないと、クリアーするのは不可能。

ステージ3

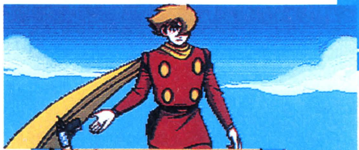
ヘレンから003が捕らえられている場所を聞き出して、今度は洞窟へ。洞窟には馬やライオン型のサイボーグが守りを固めているぞ。このステージの対ボス戦では、ストーリーの展開上、素手で闘うことになる。



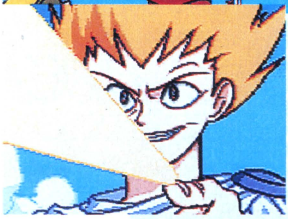
⬅中ボスとの対決。こいつも加速装置を使ってくるぞ。



⬆ボスのアポロン登場。なんかイヤな感じのヤツだなあ。



⬅素手で勝負をしようと言ってきたので、スーパー・ガンを放る009。



⬆な、な、なーんと、指から熱線を放ってくる。聞いてないよー、とか言って。言わんな。001はイワン。

ボス



⬅律儀にパンチとキックで応戦する009。ま、正義の味方だからね。

原作を読みたまえ

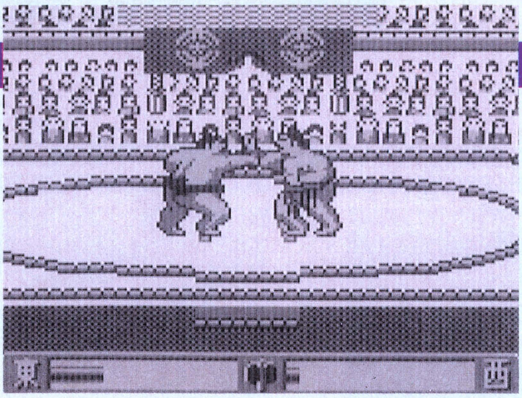
このゲームのストーリーの原作は、もちろん石ノ森章太郎によるもの。はっきりとコレ、といった原作はないのだけれど、"地底帝国ヨミ編"というのがゲームにいちばん近い作品になるのだ。秋田書店発行の豪華版シリーズ(全18巻、各1000円)の、⑨⑩巻の2冊に分かれてバッチリ収録されてますので、一度、読んでおくとよろしいと思いますよ。



⬅こっちは古いほうのコミック。本屋にないかも。



⬅これが豪華版の⑨⑩巻。全18巻を揃えるとなると1万8千円かかります。



わしは本田じゃないぞ

ああ播磨灘

人気コミック『ああ播磨灘』がゲームボーイのソフトになったぞ。並みいるライバルたちをなぎ倒し、天下にその名を知らしめろ。ハッケヨイ、ノコッタ！

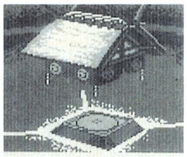
GB ゲームボーイ	スポーツ			カートリッジ
	アスク講談社	7月23日発売	4500円[込]	1メガ

鬼人あらわる

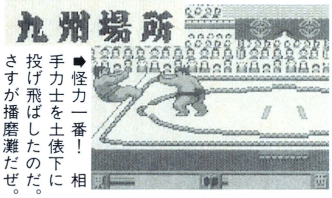
相撲の醍醐味を存分に楽しめるゲームの登場だ。技が決まれば画面が切り替わり、迫力のビジュアルシーンが見られるぞ。キミは播磨灘となって連勝記録を打ち立てろ。まずは九州場所で優勝し、大関播磨灘を横綱に昇進させるのだ。



⬅見事に優勝。しかし、つぎの場所からが本当の勝負だ。播磨灘に負けは許されないぞ。



⬅いよいよ九州場所の開幕。優勝するためには13勝以上が絶対条件だぞ。慎重に勝負しよう。



⬅怪力一番！相手力士を土俵に投げ飛ばしたのだ。さすが播磨灘だぜ。



取り組みの手順を覚えろ

このゲームでは相撲の駆け引きを楽しめるように、取り組みのまえに、①立ち合いの技、②仕切りの位置のふたつを選択することができるぞ。また、③立ち合いは、画面下の軍配マークが点滅するのでBボタンをタイミング良く押して始めよう。ベストタイミングで立ち合えば強力なあたりで相手力士を翻弄、有利な展開になるのだ。

②仕切り位置



⬅仕切りの位置が前の場合、あたりは弱いが立ち合いの変化技に有利。

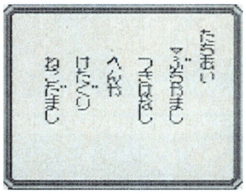


⬅仕切りの位置が中間の場合、相手のあたりにも、変化技にも対応可能。



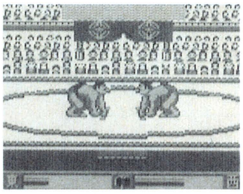
⬅仕切りの位置が後ろの場合、あたりは強いが立ち合いの変化技に不利。

①立ち合いコマンド



⬅立ち合いの技はこの6種類。おもいっきりいくか、技に徹するか迷うぜ。

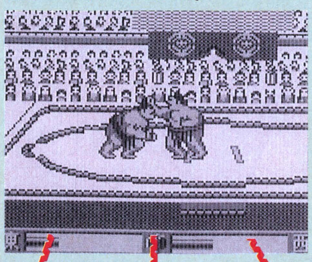
③立ち合い



⬅立ち合いのタイミングがベストなほど、あたりが強くなるのだ。

ゲージに注目

立ち合いで相手と組み合って、差し手が十分となったら、Bボタンを連打して画面下のゲージを上げていこう。ゲージがいっぱいになり中央の軍配マークが点滅すると決まり技が出せるチャンスなのだ。



播磨灘 ⬆播磨灘のゲージはつねに左側に表示される。ゲージの動きに注意しろ。

軍配 ⬆これが軍配マークなのだ。立ち合いや決め技の瞬間に点滅するぞ。

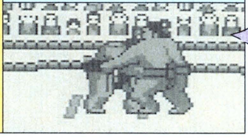
相手 ⬆こちらは相手力士のゲージ。こちらにも気を配らないと勝利できない。

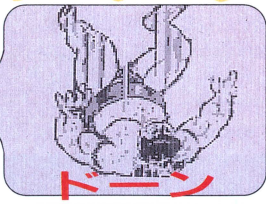
好きな型で攻めましょう

それでは播磨灘の基本操作について説明するぞ。立ち合い後は、✚ボタンの左右で前後に移動でき、✚ボタンの上下で姿勢を高くしたり、低くしたりできるのだ。前みつを取りたいときなどは、姿勢を低くして相手にあたればいいぞ。また、相手と離れているときにBボタンを連打すればつっぱりをするのだ。相撲の醍醐味である投げ技や、力技も数多く用意されているぞ。これらの技を出すには、軍配マークの点滅時にす速くAボタンを押すのだ。✚ボタンとの組み合わせによりいろいろな技が出せるぞ。さらに対戦力士との組みかたによっても出せる技が変わるのだ。

前みつ

低い体勢で相手と組んでいる状態。豪快な技が出せる。

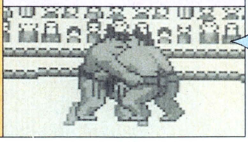


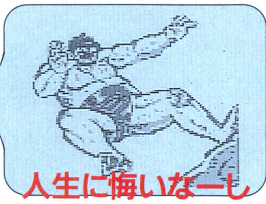


二丁投げ

四つ

五分の状態で相手と組んでいるときは、足技が多いぞ。

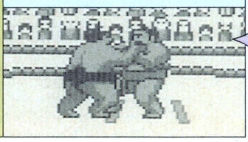


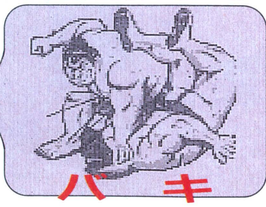


やぐら投げ

のど輪

相手をのど輪で押しているときは、力技なのだ。





つき倒し

SQUAREESOFT

集めたら、整理しよう。

目指そう！完全コレクション 全253枚。



FINAL FANTASY V

ファイナルファンタジーV カードコレクションズ

10枚入1パック/税込価格200円 20パック入1カートン/税込価格4,000円

きれいにファイル。おまたせの新発売！



FINAL FANTASY V

ファイナルファンタジーV カードホルダー

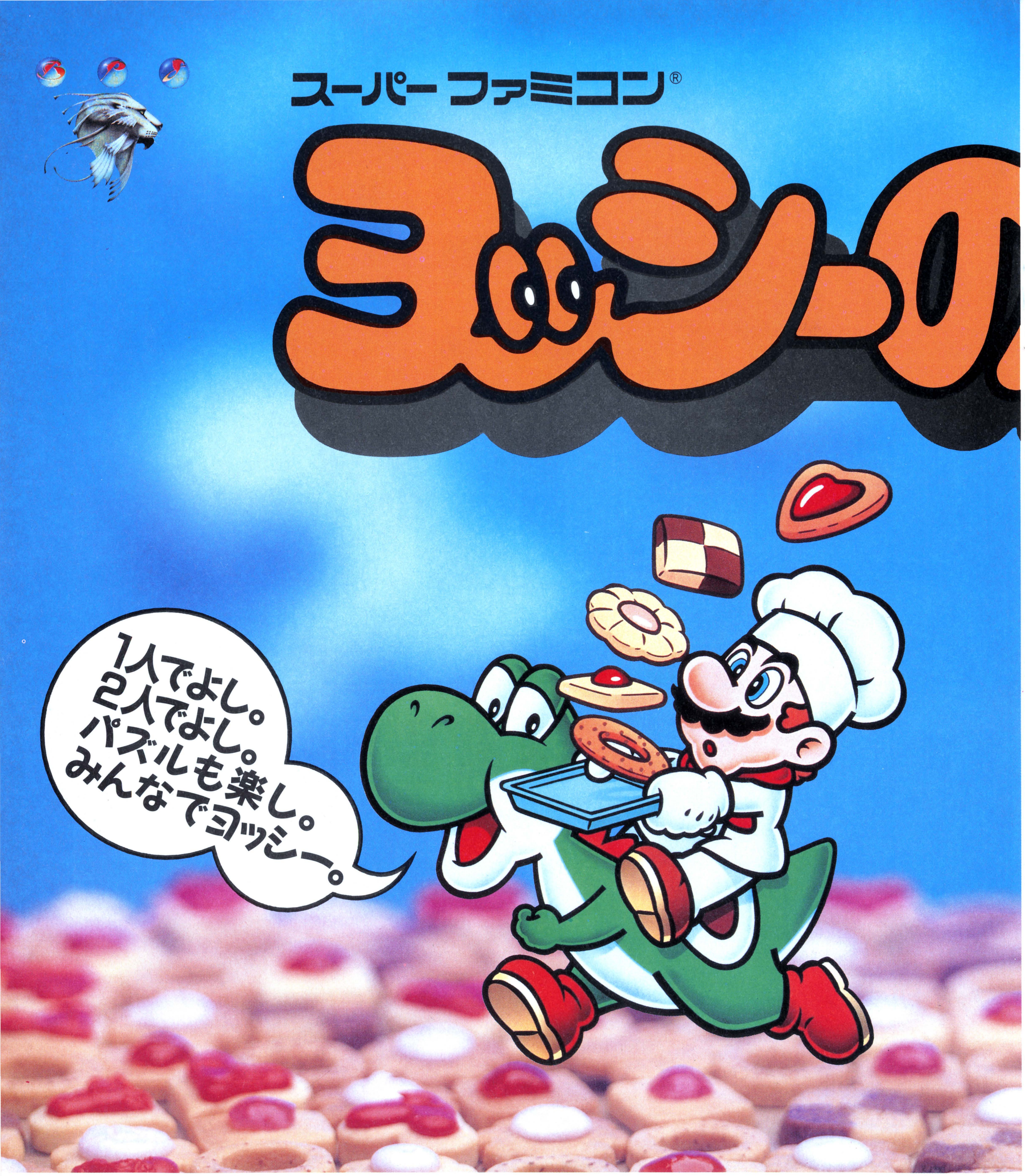
税込価格1,500円●FFVカードを完全収納●完全チェックリスト付

※ホルダーには、カードは入っていません。

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

※全国の書店・玩具店であつかっています。

発売元：NTT出版　〒108 東京都港区芝5-3-2 芝第一ビルディング TEL.03-5484-4065



BPS情報局通信

さっそくお手紙をくれた平塚市の新井弘孝くん、君の質問に答えよう。スーパーファミコン版「ヨッシーのクッキー」はファミコン、ゲームボーイ版とどこが違うかということだけど弘孝君以外にも知りたいというみんなも多いんじゃないかな。大きな違いは「VSモード」と「パズルモード」にあるんだ。「VSモード」では選択できる4人のキャラクターの攻撃力や防御力に特徴がある。コンピューター対戦の時に相手の動きが見える。そして徹夜間違い無しの「パズルモード」。なんと監修したのがテトリスを考え出したパジトノフ氏っていうんだからハマらないわけないよね。他にも色々あるんだけど今回はここまで。弘孝君！何が届くかは期待してまっててね。



スーパーファミコンは任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
クッキー
TM
3つのモードで楽しさますますパワーアップ。
●アクションモード ●対戦モード ●パズルモード
同じクッキーをそろえて消していくおなじみの基本ゲームから、友達との楽しい対戦ができるVSモード。さらにじっくり頭をつかうパズルモードも加え、だれをも夢中にしてしまうスーパーファミコン版の新登場。
7月9日㈮いよいよ発売
定価6,600円(税別)
©1993 BPS ©1992, 1993 Nintendo LICENSED BY NINTENDO Original design by Home Data Corp.
株式会社ビーピーエス BULLET-PROOF SOFTWARE INC
〒222 横浜市港北区新横浜3-24-5 新横浜ユニオンビルANNEX TEL.045-472-5815
ユーザーサポート受付 TEL.045-931-0151

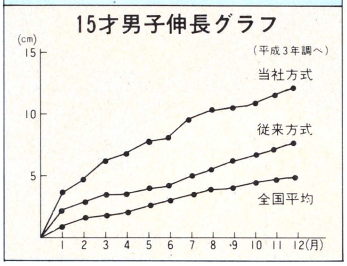
体験者も実感!!
身長は10センチ以上着実に伸びる!!

「あと10cm背が伸びたら…」

平均身長まであと何センチ?

「でも両親とも背が低いからなあ」と、遺伝のせいにしてアキラメてはいけません。身長は遺伝だけでは決まらないのですから。もし、身長が遺伝で決まるのならば日本人の平均身長だってこれほど伸びるわけがありません。背が伸びない原因は、後天的なものですから、ふだんの心がけとトレーニングで、身長を伸ばすことは十分可能です。カンジンなのは、いかに背を伸ばすホルモン（成長ホルモン）を活性化させ、足の骨（骨端軟骨）を伸ばすかです。そのことを、わかりやすく解説したテキストとビ

下のグラフは15才の男子の1年間の伸長グラフです。従来に比べ、当プログラムの伸びは最高です。



■"うらやまし〜い"と思ったら今スグ案内書を!!

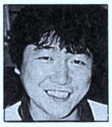
デオによるトレーニングで効果的にムリなく実現できるのが「アメリカ式ヨーガ伸長法」なのです。インドのヨーガとアメリカの最先端人体科学を合体・研究開発した総合プログラムで、伸長対策は万全です。日本とアメリカで37万人の成功者を生み出してきたこの講座が、キミの身長を10センチ、それ以上と伸ばすことを強力にサポート！



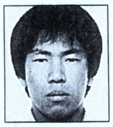
「こんなに伸びた!」全国からの成功者の声!!


野村さゆり 秋田市 18歳

高校3年生の時151cmで、しかもひどいO脚でした。何とかしてミニの似合うスタイルになりたい。遅いスタートとは思いつつ、すがる気持ちで入会。今ではO脚も直り身長も伸びました。色々なファッションを楽しめます。


若松幸裕 橋本市 21歳

20歳をすぎていましたが、学校で友達からバカにされるのがイヤで、当講座を思い切って始めました。効果は半年もたたないうちに5.6cmアップ。友達も何も言わなくなり、前より積極的になったように思います。


上野 卓 浦和市 16歳

朝礼の時はいつも前の方。いつか伸びるさとノンビリしてたら中2で伸びが止まってしまいました。そこで、短期間で効果があらわれるこの講座を始めました。4か月で12cm。今では友達を見おろせます。


酒向 茂 徳島市 12歳

小学校4年の時は一番チビでした。サッカーをやっていても不利なことばかり。6年でもこのままではイヤだと思い、入会しました。始めて1か月めですが、5.3cmも伸びています。身長を測るのがとても楽しみです。

各専門分野の権威が指導します


医学博士
ヘンリー・ブライトマン先生

●ヘンリー・ブライトマン博士　ワシントン州立大学卒。医学博士。病院に勤務する傍ら、ヨーガ修導師と出会う。その様々な病気に対する効果に驚き、現代医学に応用したいと研究を開始。自らインドに渡り修業を積む中で、伸長への絶大な効果を発見、当プログラムを開発。多くの実績をあげる。その効果に全米医学界が注目、熱心な指導は多数の人に支持され、今なお成功者は増え続けている。●上田隆三先生　骨格研究のエキスパート。経験からなるワザは評判が高い。●古川咲子先生　総合ヨーガ研修会主宰。世界で活躍する第一人者。●飯塚律子先生 ヘルスフーズ研究所主宰。栄養学者。

※DNAシステムとはダイナミック・ナゴ・アドバンスメントホルモンの略で骨端軟骨を直接刺激し、成長ホルモンを活発化させ、伸長を促進させる方式を言います。

チャンス!
とじこみハガキを今スグポストへ!
案内資料を無料急送

日本ヘルスアカデミー
〒166 東京都杉並区成田東4-38-17
お急ぎの方はお電話で!!
☎東京03-3318-6111(代表)
●受付　朝9時30分〜夜9時(年中無休)

○無料案内書は、秘密厳守であなただけに分かるようにお送り致します。

って思ったことありませんか!?



アメリカ式ヨ〜ガ
伸長法講座

世界初!!ビデオでラクラクトレーニング!!

「三高なんてもう古い!」とはいっても、自分の身長にはやっぱり不満という人は多いはず。〈センスには自信があるのに背の低さが玉にキズで、思いどおりのファッションがいまいちキメられないんだよな。〉〈せっかく行ったライブなのに、前の人たちの頭の間から観るのがやっと。全然盛り上がらないんだ。〉〈女のコと一緒の時は結構気を使ってエスコートしてるのに、この身長だから格好つかなくて…。〉「もっと背が高ければ…」って思うこと、ありますよね。そんな悩みなら、この「アメリカ式ヨーガ伸長法」で短期解決!薬や器具を使わない安心DNAシステムで着実に10センチUPを!!

目標達成!

もっと背を伸ばす秘訣はDNAシステム!!

毎日着実に伸びる!!

足から伸ばす伸長法!!

日米であがる成功の声
話題の伸長効果!!

薬も器具も使わないから安心!

アメリカで開発されたDNAシステムによるこの伸長法は、一切の薬や器具を使わず、一日20分間トレーニングするだけで、安全・確実に10センチ以上の効果が期待できます。数あるヨーガの中から科学的根拠に基いて厳選されたトレーニング法は、精神的にもリラックスできて一石二鳥。世界初のビデオ付き教材を使用し、テキストだけではわかりにくい部分も完全にマスターできます。さらに、伸長のために必要な栄養を考えた理想的な食生活を、ひとりひとりにあわせて直接指導。今までの、伸長にとって悪い生活習慣を改善し、一日も早い効果を促進します。

リアルカーアクション始動。



西暦2020年……
富士山大爆発、大恐慌に見舞われた湘南・東京。
その荒廃した地に、史上最強・最速のレディースチームがあった。
"美神"その極悪非道な魔の手がコージとリサに襲いかかる。



SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO

ス~~パ~~ー美神伝説

THE LEGEND OF BISHIN

16M
予価9,800円(税別)
今秋発売予定

終極のバイオレンスカーアクション

3R SYSTEM REAL TIME/REAL STREET/REAL BATTLE

極限までリアリティーを追求した3Rシステム

REAL TIME



与えられた時間は刻々と過ぎて行く。
急げ!愛する人の命が危ない!!

REAL STREET



湘南から東京へ…。
全7種類のオープンコース。
迷路と化した市街地コースを疾走しろ!!

REAL BATTLE



邪魔する奴は全て倒せ!
ルール無用のケンカバトルだ!!

マジファクト第1弾発売記念
プレゼントのお知らせ
抽選で毎月1,000名様に
美神プレミアムステッカー
をプレゼント!!

官製ハガキにて、住所、氏名、年齢、ご意見を明記の上、
右記の住所の「ステッカープレゼントA係」までお送りください。

※掲載された画面は、開発中のものです。

ファミコン スペースワールド'93
日時:8/25~26 会場:東京清海国際見本市会場東館
㈱マジファクトは、ブースNo.24に出展しています。

magifact®
株式会社マジファクト
東京都中央区日本橋馬喰町1-9-9大忠ビル13 4F 〒103
TEL 03-5640-2880(代表)

スーパーファミコンは任天堂の商標です。



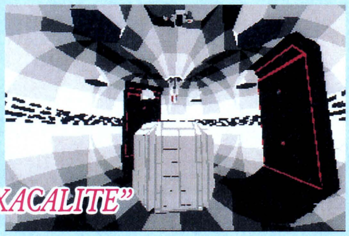
3Dの迫力と縦スクロールシューティングの優れたゲーム性を融合！

３Ｄだから実現可能な迫力あるＣＧ画像と、縦スクロールシューティングの持つスピード感とゲーム性を併せ持つこのゲーム。従来のシューティングゲームでは体験できなかった世界がこの『シルフィード』には存在している。

メガドライブとＭＥＧＡ－ＣＤ合わせて３つのＣＰＵと、特殊ハードウェア機能を厳密にコントロールすることにより、４万画面を越える背景映像を秒間15コマで高速描画し、よりリアルで自然な映像を実現させている。そしてこの映像にリアルタイムポリゴン描画を組み合わせることにより、まったく新しいゲーム感覚をプレーヤーに体験させてくれるのだ。



⬆地球をバックにしたタイトル画面。この星を奪回すべくシルフィードは出撃する！

3076年…地球にある銀河ネットワーク中枢フォトンコンピューター"グレイゾン"システムが、"ザカリテ"率いる反乱軍にネットワークジャックされた！　これにより、各移民惑星は無人艦隊から攻撃を受け、銀河連邦軍も多大な損害を受けた。そして今、残存艦隊は"シルフィード"を切り札とし、反撃に出る。――目指すは、母星…地球………。

SA-77 "SILPHEED" WEAPON ―ウェポン―

シルフィードのウェポンはメインとオプションの２系統があり、５種類ずつある。スコアによって装備できるウェポンが増えていくぞ！

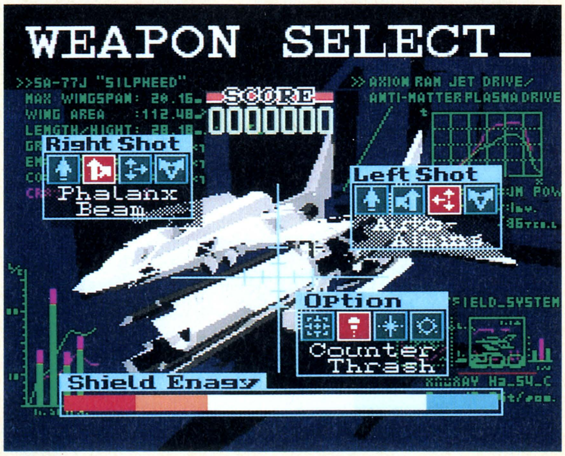
MAIN WEAPON
―メイン ウェポン―

Forward Beam
始めから装備しているノーマル弾。正面に弾を発射する

Phalanx Beam
前方と横に弾を発射して広範囲に敵を攻撃することが可能

Auto-Aiming
敵を狙わなくても自動的に感知して攻撃する誘導弾を発射

V-Beam
前方２方向にＶ状に弾を発射し、斜め前方の敵を攻撃する



OPTION WEAPON
―オプション ウェポン―

Super Nova
画面内にいる敵及び弾を一瞬にしてすべて消滅させる武器

Counter Thrash
敵を貫通する炎のホーミング弾が、２つ同時に発射される

Photon Torpedo
発射されると横に広がり、前方の敵をホーミングして狙う

Null-Bomb
一撃で強力なダメージを与えるボムを、前方へむけて発射

※画面写真は開発中のものです

ハイクオリティなCG画像に彩られた全11ステージ

全11ステージは、地上、宇宙空間、アステロイド地帯、要塞内部など、変化に富んだ構成になっている。ステージのつながりもストーリー性を持っており、ゲームの流れをリアルに感じることができるようになっている。しかも重要な場面では、ステージ間に自機の出現や着艦、敵艦の出現などのデモシーンが挿入されるから、盛り上がることは絶対の保証つき。

一度この世界に入ったが最後、ラストステージまで息をつく暇もないぞ！

シーンを盛り上げる演出の嵐！



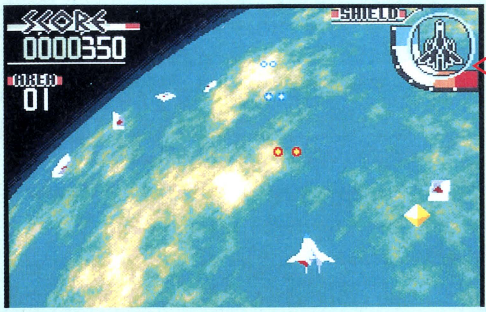
⬆アステロイドがバラバラに砕けて降り注ぐ！

砕ける！　爆発！　対空砲火！　などの背景演出が続く中、さらに視点を縦横無尽に動かすことにより派手なシーンが終始展開する。

粉々になる巡洋艦

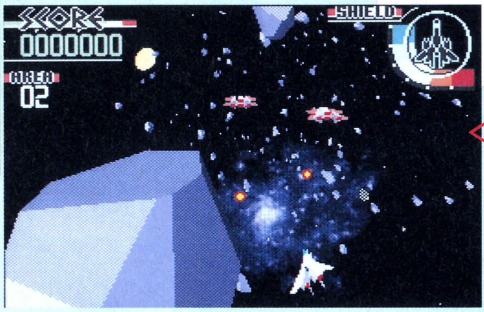


⬆敵のレーザー攻撃により、粉々に破壊されていく巡洋艦



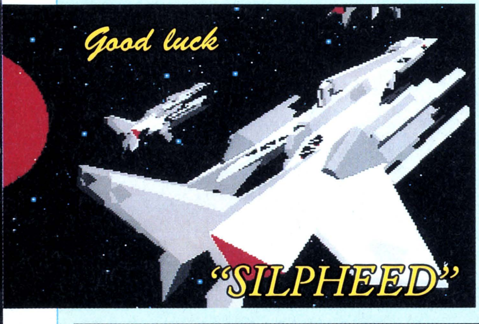
STAGE 1 惑星軌道上

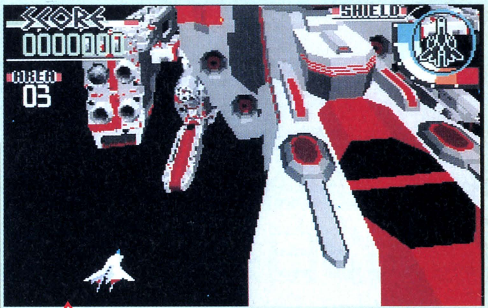
敵の奇襲！　Z－I星系の移民惑星を死守せよ



STAGE 2 アステロイド

小惑星が浮遊する中で、息詰まる戦闘が展開





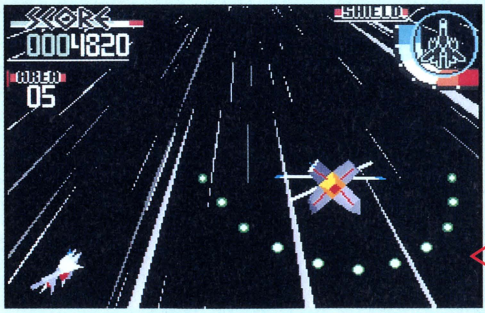
STAGE 3 巨大戦闘母艦

惑星を襲った巨大戦闘母艦と熾烈な戦い！



STAGE 4 建設中の要塞

無数の砲塔を備えた大要塞が目前に出現！

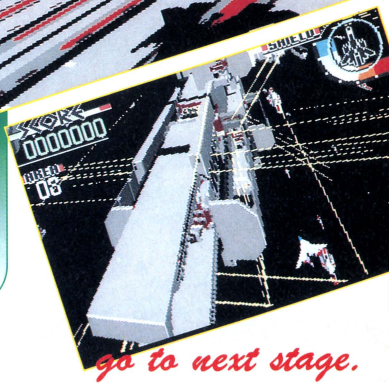


STAGE 5 亜空間

木星に向けてワープ！　敵の追撃を振り切れ

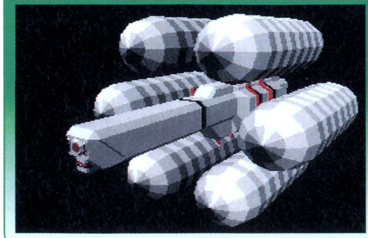
想像を絶する戦闘はこれからだ！



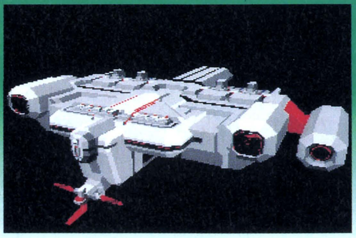


go to next stage.

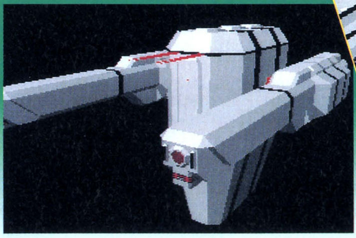
緻密に描かれた巨大戦艦が多数登場！



⬆ブリッツ級巡洋艦



⬆レイランド級戦闘母艦



⬆ナイゼス級機動砲艦

ASCII

攻略が、ギュッと

データ満載のゲーム攻略専門誌

月刊ファミコン通信攻略スペシャル

7月3日(土)発売

毎月3日発売 定価480円

創刊号
8 月 号



WEEKLY
ファミコン通信
もよろしくね!
毎週金曜日発売 定価290円

ASCII

キミの知らない世界が見えてくる。



ずらり、勢ぞろい!!
好評のラインナップ

ゲーム年鑑 1983-1986
定価1,450円
1983年から1986年までに発売されたFC全211本を収録。

ゲーム年鑑 1987
定価1,500円
'87年に発売されたFC185本、PC5本を収録。

ゲーム年鑑 1988
定価1,500円
'88年に発売されたFC188本、PC22本、MD5本、全215本を収録。

ゲーム年鑑 1990㊤
定価1,600円
'90年に発売されたアクション160本、シューティング63本、アドベンチャー17本を収録。

ゲーム年鑑 1990㊦
定価1,600円
'90年上巻以外のRPG、シミュレーション、スポーツなどのジャンル全237本を収録。

ゲーム年鑑 1991㊤
定価1,500円
'91年に発売されたアクション、シューティングの280本を収録。

ゲーム年鑑 1991㊦
定価1,500円
'91年上巻以外のRPG、シミュレーションなどのジャンル全273本を収録。

ファミコン通信
編集部責任編集



最新刊

ゲーム年鑑 1989
定価1,600円
ファミコン161本、メガドライブ21本、PCエンジン75本、ゲームボーイ25本、全282本を一挙に掲載。

『ゲーム年鑑』シリーズには、
ゲームを楽しむために必要なデータや秘技が、
ぜいたくに収録されているぞ。
ゲームマニアのキミや、
遊び方がわからないというキミにも、
ぜひ読んでもらいたい。
ファミコン通信おすすめの必須アイテムなのだ!!

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで、官製はがきにてお申し込みください。



■筆川がいないの!! そんなの聞いてないよ〜!!

●前号まで●源さんに悩みを打ち明けに、茶畑は雨の新宿に出かけて行くが、源さんはいつものゲームセンターにいなかった。しょんぼり顔の茶畑くん。トボトボ歩きながらゲームセンターを出ていった。するとそこに水見のクルマに乗り込む桃子の姿が……。ショックを受けた彼は、ズブ濡れになりながら、あてもなく新宿の街を歩き続けるのだった。





●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのはりきり社員。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ！

●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の懐刀。キレ者なのだが、ゲームについてはまったくの素人。


桃子ちゃん…
それは無茶だ！
捜し出せる
わけがない！
今夜はあきらめて…
時間がないんです！
今週中に筆川さんに
会えなきゃ
ダメなんです！
ここまで送ってくださって
ありがとうございました！
あとは
わたしひとりで
なんとかしますから！
待ちたまえ!!
どうするんだ？
こんな時間じゃ
キャンプの受付で
筆川の名を捜す
わけにもいかない
1軒1軒ドアを
ノックしてまわる気か？
ダメでもいいんです
ただ……
やるだけやって
自分を納得させたいから
…………



●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。アルバイトの茶畑の憧れのマドンナなのだ。過去にナゾがありそう。

●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの企画部部長。茶畑にほのかな思いを寄せている……。



●水見龍一●画家の父親と科学者の母親を持つ、ゲーム業界の異端児。最近、桃子との間柄が急接近している!?



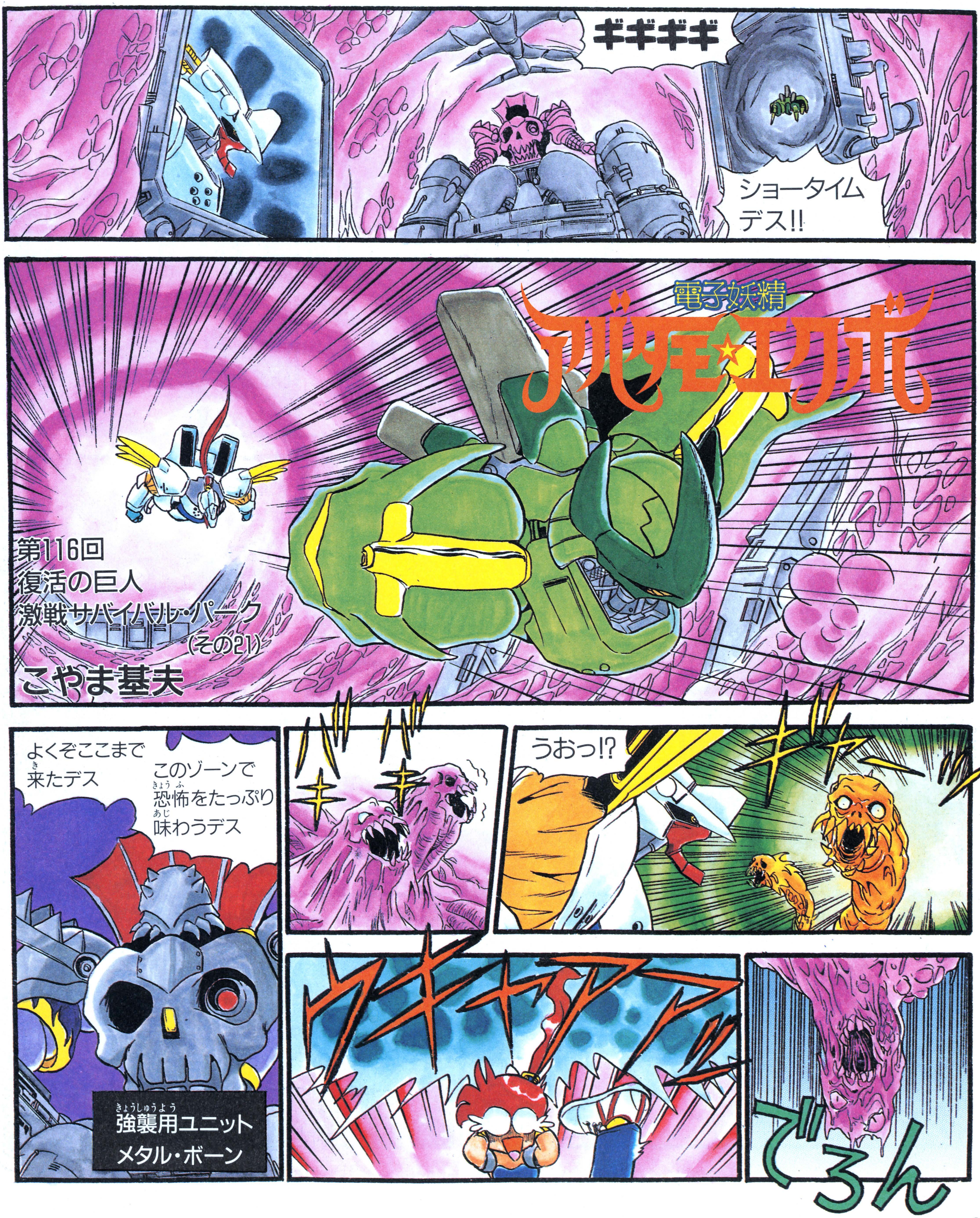


●ゲーセンの源●新宿のゲームセンターに出没する謎の人物。茶畑や水見の良きアドバイザーになっている。

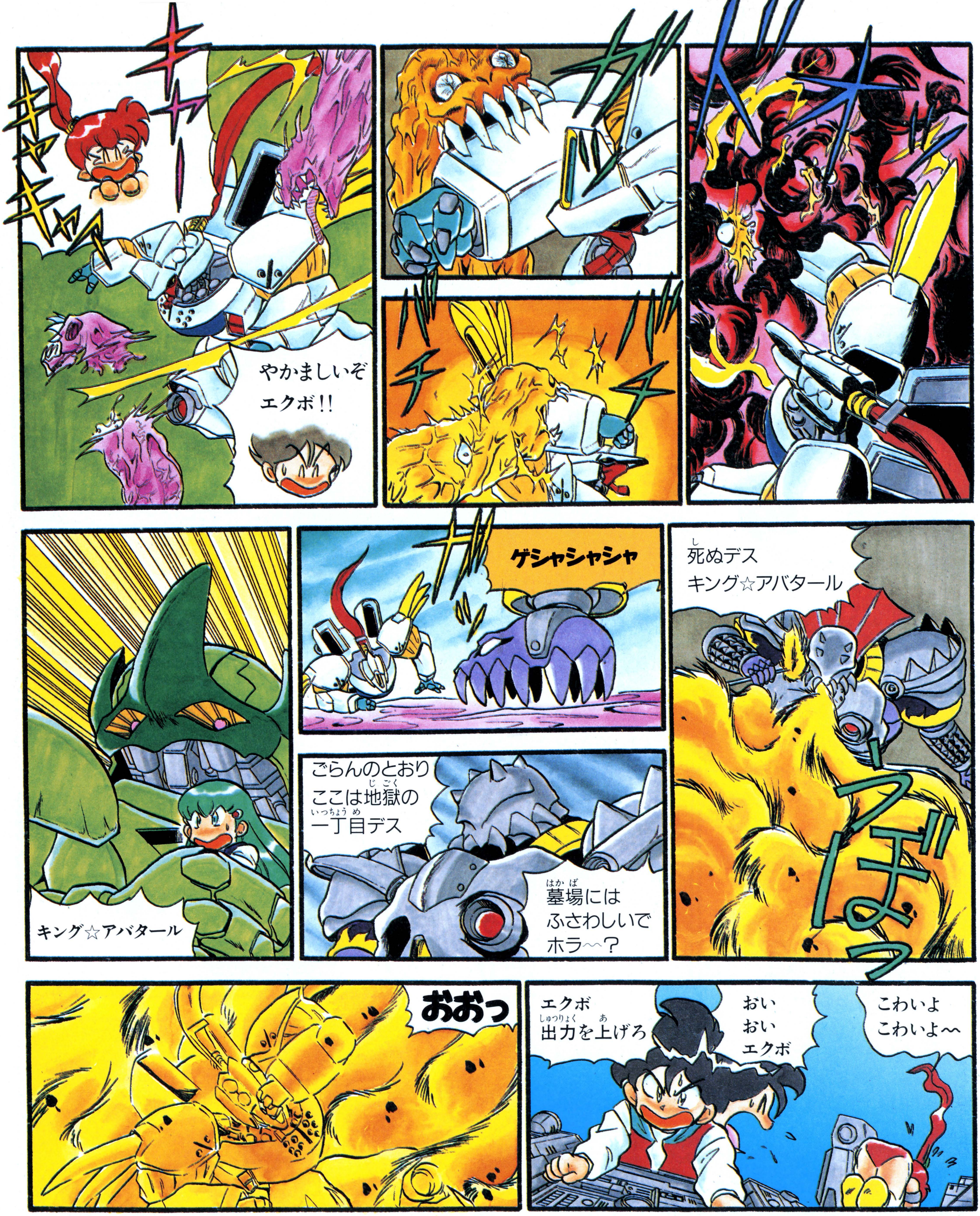
■崖から落ちたふたりの運命は!?

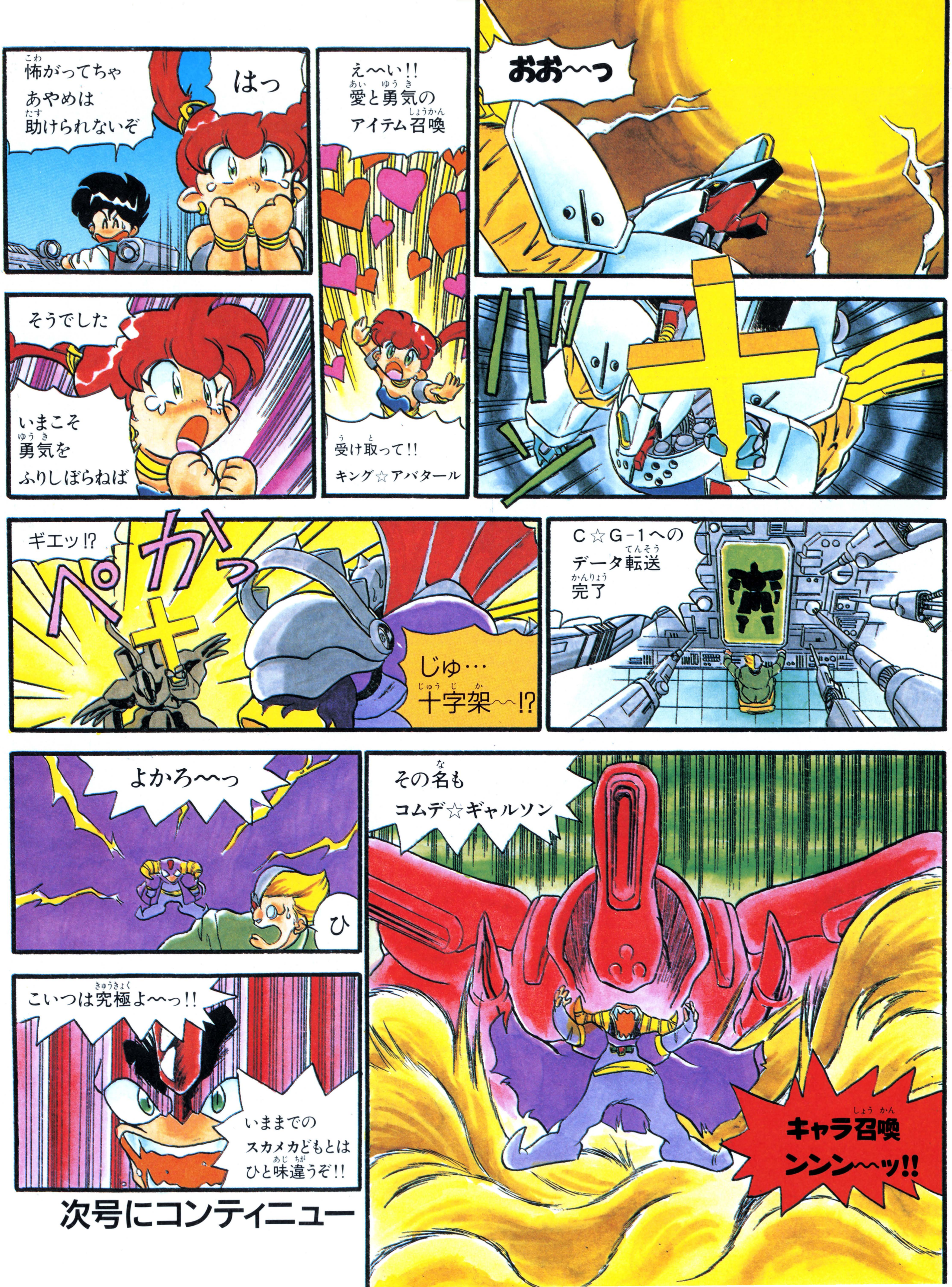


次号(7月9日発売)につづく



■単行本第2巻大好評発売中!! 買ってくれなきゃイヤ!!


バチ
バチ
キャー
やかましいぞ
エクボ!!
死ぬデス
キング☆アバタール
ゲシャシャシャ
ごらんのとおり
ここは地獄の
一丁目デス
墓場には
ふさわしいで
ホラ〜?
キング☆アバタール
こわいよ
こわいよ〜
おい
おい
エクボ
エクボ
出力を上げろ
おおっ



■いよいよ最終決戦だ!!

こやま基夫先生へのお便りは⬇編集部『アバタモ☆エクボ』係まで

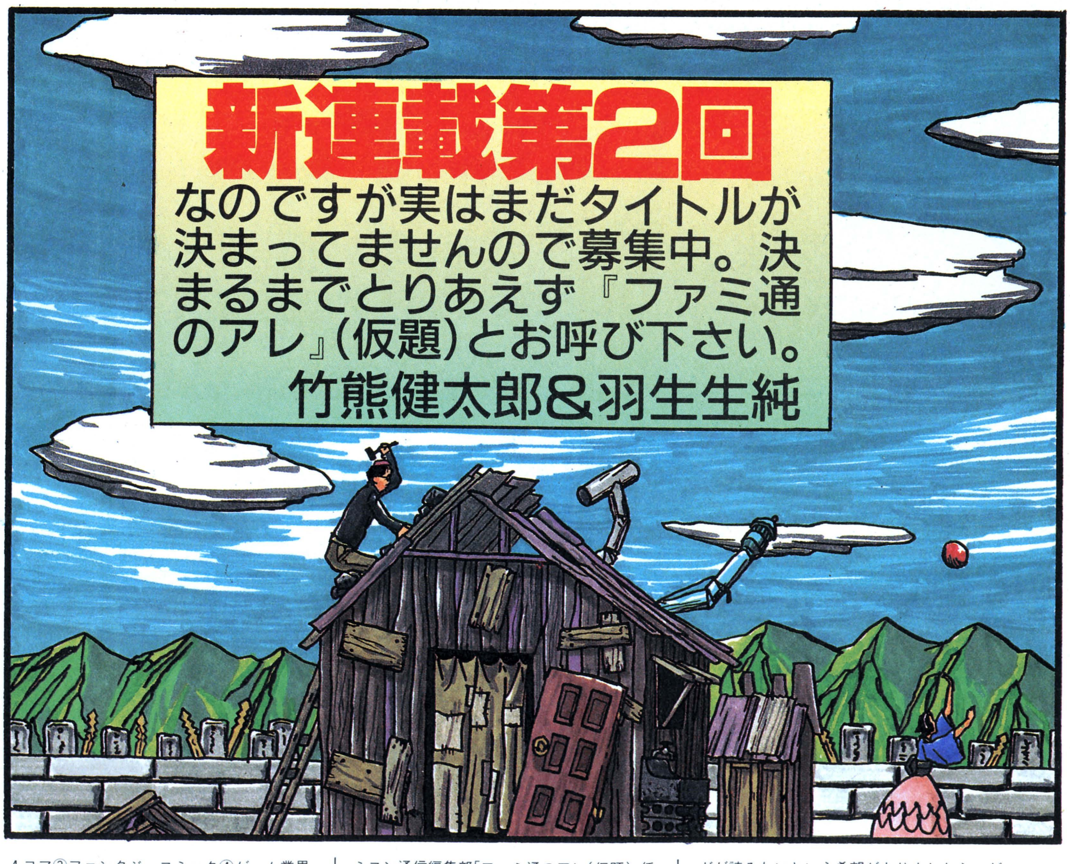
■いきなりしあわせのかたちもどきが？





【おわび】

何しろ作者はゲーム誌にマンガを描くのは初めてなので、何を描けばいいのかよくわかりませんでした。そこで前回、絵と内容をどうするか読者の皆様におうかがいを立てた上で今回のマンガを描こうと思っていたのですが、皆様の葉書が届く前にもう今回の締切が来てしまい、やむなく勝手に桜玉吉先生のサルマネをしてしまいました。深くお詫び申しあげます。





●前回に引き続き、このマンガの絵、内容、タイトルを募集します。絵はA岡崎つぐお風、Bこやま基夫風、C桜玉吉風のなかから、内容は①ゲームのマンガ化②ゲームパロディー4コマ③ファンタジーコミック④ゲーム業界内幕物(ノンフィクション)⑤ゲーム業界内幕物(フィクション)⑥その他（日常ほのぼのマンガなど）のなかからひとつ選び、週刊ファミコン通信編集部「ファミ通のアレ(仮題)」係までおはがきをください。抽選で1名にいいものを差し上げます。締切は7月10日消印有効。あと、選択肢にとらわれず、こんなマンガが読みたいという希望がありましたら、どんどん意見を送ってください。私、竹熊と助手の純子は読者の奴隷となり、どんなマンガでも描きます。よろしくー。


ゲームマンガを描け…といわれてもなあ
羽生生くんはゲームをやった事あるかネ？
やった事ありませんわよ なんにもホホホホホホホ
吾輩も10数年前の『スペースインベーダー』を１面でザセツして以来やってないし…
ゴクゴク
困りましたわ ねホホホホ
ん？
待てよ 待て待てッ！
羽生生くん「ゲーム」とは何もボードゲームやTVゲームに限ったわけではない……のではないかね？
たとえば日々の生活や人間関係…我々の「人生」そのものもある意味では「ゲーム」なのではあるまいか？
本格ゲ〜ムマンガ
いきずりの女
作・竹熊健太郎
画・羽生生純子
BAR
BEER
らっしゃい
水割り… 2つ頂戴
ガラガラ



■ついにゲーム機入手！　来週こそゲームマンガが読める？　竹熊と純子にはげましのおたよりを！

ASCII

美味しさ、先どり!

アスキームック

星のカービィ のひみつがわかる本

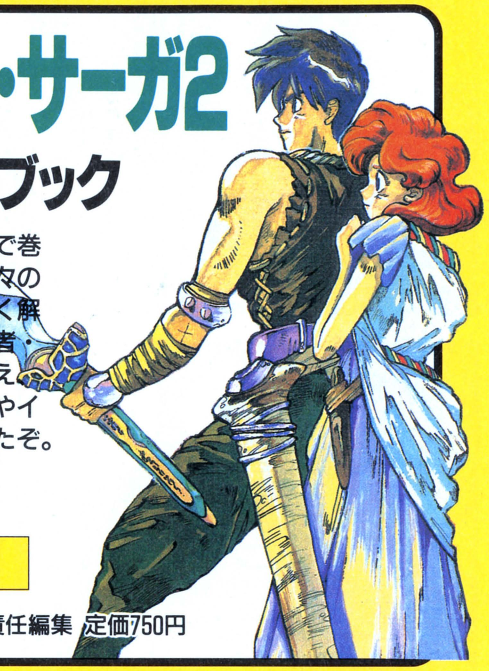


スイッチや1UPなどなど、プププランドに隠されたひみつを完全に網羅した1冊。これを読んでもう一度プレーすれば、あきらめていた 100パーセントクリアーも夢じゃないぞ!!

好評発売中!

ファミコン通信編集部責任編集 定価880円

シルヴァ・サーガ2 公式ガイドブック



ミネルバトンの世界で巻き起こる光と闇の神々の戦いの物語を、詳しく解説した。監修に原作者・羅門祐人先生をむかえ、書き下ろしエッセーやインタビューも収録したぞ。

好評発売中!

ファミコン通信編集部責任編集 定価750円

伝説のオウガバトル 公式ガイドブック



ファミコン通信編集部責任編集 定価880円

ウィザードリィ外伝Ⅱ イマジネーションガイドブック



ベニー松山監修 定価980円

ウィザードリィ・V ～災渦の中心～ 公式ガイドブック



ファミコン通信編集部責任編集 定価980円

真・女神転生 攻略の手引き



ファミコン通信編集部責任編集 定価1,200円

重装機兵ヴァルケン 公式ガイドブック



ファミコン通信編集部責任編集 定価880円

ランドストーカー～皇帝の財宝～攻略の手引き

ファミコン通信編集部責任編集 定価800円

スーパーマリオカートのすべてがわかる本

ファミコン通信編集部責任編集 定価650円

スーパーマリオランド2のすべてがわかる本

ファミコン通信編集部責任編集 定価550円



ゲームプレーヤーの知恵ぶくろ

ゲーム用語辞典

ファミコン通信編集部責任編集 定価980円

『ゲーム用語辞典』は、ゲームに関する言葉を解説した用語集なのだ。一般的なゲーム用語から、コンピューターがらみの専門用語まで、わかりやすく解説している。ゲームプレーヤー必携の1冊になることうけあいだぞ。

好評発売中!

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**

※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで、官製はがきにてお申し込みください。

発売日まであと12日……

スーパーマリオコレクション

発売直前ガイド PART 1



スーパーファミコン SF	アクション	バックアップカートリッジ
	任天堂　7月14日発売　9800円[込]	16メガ

全国1000万人のゲームファンのみなさま、お待たせしました。『スーパーマリオコレクション』のお時間ですよ〜。4本のソフト、すべてを持ってる人はまれだと思うので、今回のガイドでは基本中の基本ってやつから攻めてみました。よ〜く知ってる人は復習ってわけですな。

CONTENTS

スーパーマリオブラザーズ

『スーパーマリオコレクション』先峰は、いまや知らない人はいないほどの超人気ソフト『スーパーマリオブラザーズ』だ！ 世界中の人たちを魅了した、人気の秘密を見ていこうかね。



ス ト ー リ ー

とある時代、とある場所にキノコたちの住む平和な国がありました。ところがある日、強大な魔力を持つ大ガメ、大魔王クッパの一族がこの王国を侵略したのです。おとなしいキノコ一族は抗うこともなく、ついには王国の姫君ピーチもクッパの魔手に落ちてしまいました。この話を知った勇敢な兄弟、マリオとルイージは、キノコ王国そしてピーチ姫を魔王の手から取り戻すために立ち上がったのです。

すべてのスーパーマリオの原点はここにある

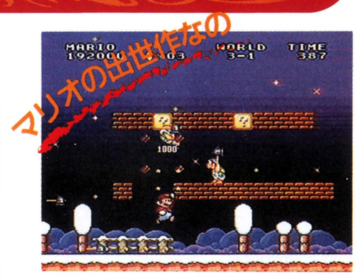
本誌の読者ちゃんなら、たぶんほとんどの人が、『スーパーマリオブラザーズ』を遊んだことがあるんじゃないかな。1985年にファミコンで発売され、大ヒットしたこのソフトは、アクションゲームの気持ち良さを老若男女、誰にでも満喫させてくれた。まさに万人が楽しめる良質ゲームだったのだ。



⬆誰でもとっつきやすい、コミカルな世界観。そして緊迫感タップリのアクションが楽しめる醍醐味。魅力はつきないね。

⬇初めは少し難しくても、何度も遊んでテクニックを覚えていけば、誰でもクリアーできる絶妙なゲームバランスがマル。





⬆ファミコンの名、そしてマリオの名を一気に世に知らしめた立役者的ソフト、それが『スーパーマリオブラザーズ』だ。

大図解これがマリオのパワーアップなのです

ブロックを叩くと出てくるアイテムを取れば、ちびマリオはスーパーマリオ、ファイアマリオと2段階にパワーアップ！ パワーアップ状態で攻略法が顕著に変わるのもこのゲームの特徴。深いのだ。

スーパーマリオ

ちびマリオがパワーキノコを取ってスーパー状態に。この状態でダメージを受けると、ちびマリオに戻ってしまうのだ。





⬅体が大きくなり、ブロックも壊せるように。すぐ死なないのも安心。



⬅このキノコを取れば、即座にマリオがひとり増えちゃう。超ラッキー！

ちびマリオ

ゲーム開始時の初期状態。ジャンプ力もなく、敵に1回でもさわると死んじゃう。背の低さが利点かな。





⬆取るとスーパーマリオになる。

⬇ファイアが撃てる不思議な花。



ファイアマリオ

スーパーマリオがファイアフラワーを取ると、ファイア攻撃ができるようになる。ダメージを受けると、ちびマリオに戻るよ。

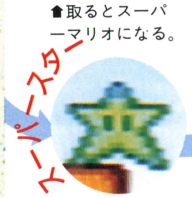




⬅ファイアはほとんどすべての敵を倒せる、優れものの武器なのだ。



⬅小さくてかわいいけどあまりにも非力。早くパワーアップするべきよ。

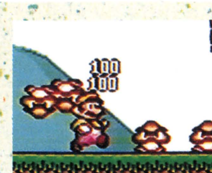


⬆出現すると跳ねまわる。逃すな～。

無敵マリオ

どんな状態のときでも、スーパースターを取ると一定時間無敵になるぞ。穴に落ちたりすると死んじゃうけど。



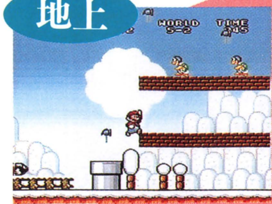


⬅敵を体当たりでやっつけることができる。



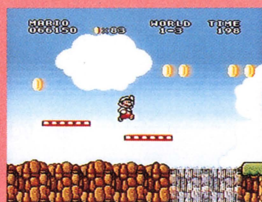
冒険する舞台は大きくわけてこの4つなのです

地上



◆地上は背景もキレイになって種類が増えました。

基本的なステージでも油断は禁物！



◆足場が少ない場所では、アイテムに固執せず、細心の注意を払って進むべし。

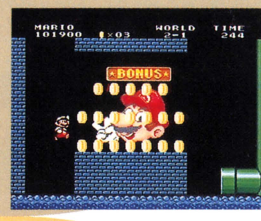
全ステージのなかで、もっとも数が多いベーシックな地形。プレーヤーの操作も、パワーアップもしやすい。

地下



◆ザコキャラも狭い通路では強敵になる。気をつけて。

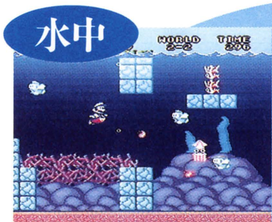
トラップもトリッキーBGMもエコーでグー



◆地下にはコインの宝庫もある。100枚集めれば1UP。遠慮なく取りまくろう。

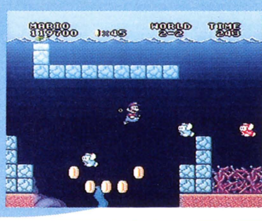
地上の土管に入ってやってくる場所。狭い通路やリフトなど障害物が多い。ワープゾーンやコイン部屋もあるよ。

水中



◆水中で通用する攻撃はファイアのみ。避けまくれ。

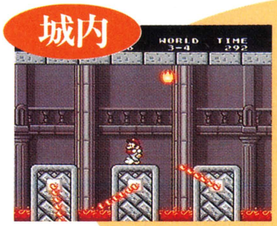
動きの取りにくさと水流に注意するべし



◆海底の裂け目は、近づきすぎると吸い込まれてオダブツ。上方通過の際は注意。

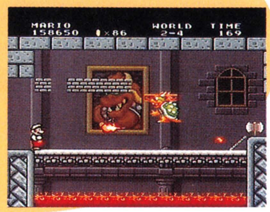
水中では、ジャンプボタンを押せばスイスイ泳げます。息継ぎは不要だけど、思わぬ浮力の影響が怖いのだ。

城内



◆前から下からと、容赦のない攻撃が続く。死ぬぅ〜。

各ワールドの最後にたちふさがるクッパの城



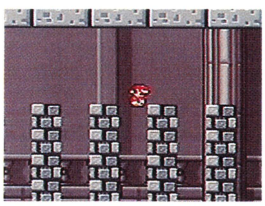
◆ファイアを5発当てるか奥の斧を取って橋を切り落とせばクッパを倒せるのだ。

マグマの池やファイアバーなど危険なトラップがいっぱい。ステージの最後ではボスのクッパと大決戦の巻。

やっぱりいろんな仕掛けやアクションがマリオの魅力だね

『スーパーマリオ』というゲームから、切っても切れないのが、行く手を阻む数々の仕掛けと、それに対抗するためのさまざまなアクション。マリオとルイージを待ち受ける8つのワールドは徐々に難度を増していく。そんな難関をひとつひとつクリアーしていくところが、『スーパーマリオ』最大の楽しみと言えるね。というわけで基本的なテクニックと仕掛けをサラリと紹介してみようかね。はい。

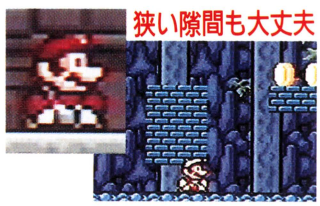
Yダッシュ



◆ダッシュ中は1ブロックの隙間なら落ちずに走れる。

より速く走れ、より遠くまでジャンプできる技、ご存知Bダッシュ。スーパーファミコン版ではボタンが変わってYダッシュORXダッシュになりました。あわてて間違えないでね。

しゃがみ



でかマリオのときのしゃがみはかなり便利なアクション。ふつう、ちびマリオしか通り抜けられない狭い通路も、ダッシュしてしゃがめば通り抜けることができるのだ。

コインの貯金箱



◆文字どおり、叩けば最大10枚のコインが出てくるブロック。

一見ふつうに見えるブロックのなかには、10コインブロックも隠されていることも。すみずみまで捜そう。

いろんな攻撃法

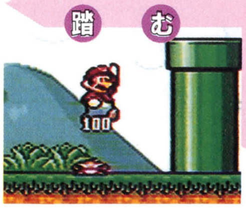
基本的にジャンプしかできないマリオだけど、攻撃のバリエーションは豊富。プレーヤーの腕と状況に応じ、かなり臨機応変に戦っていけるのもこのゲームの魅力だね。

下からパンチ



◆敵が乗っているブロックにジャンプパンチしても敵を倒すことができる。

踏む



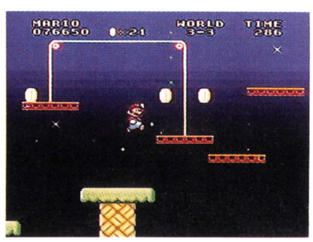
◆たいていの敵は、頭上から踏んづければやっつけることができるのだ。

カメキック



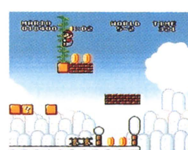
◆一度踏んで気絶したカメを蹴り跳ばし、ほかの敵も巻き込む豪快な技。

リフトはタイミングよく

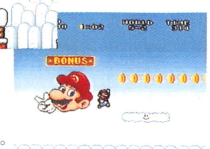


空中に浮かぶリフトには苦労させられるはず。ほとんどのリフトは動いているか、乗るとすぐ落ちてしまう。ジャンプで渡っていくときは慎重に。

ツタで空のうえへ



◆特定のブロックを叩けば、マメのツルがニョキニョキ生えてきます。



➡ツルを上ぼったら、そこは空の上。さあコインを取りまくれ。

空の上には何がある？ ボーナスステージがあるんです。コインを100枚集めて1UPしましょう。

スーパーマリオブラザーズ 2

なにかに熟練すれば、よりハイレベルなものへと挑戦したくなるのが人の性。『スーパーマリオ』を極めたと自負する人への贈り物。それが難度爆発の『スーパーマリオブラザーズ2』だ。



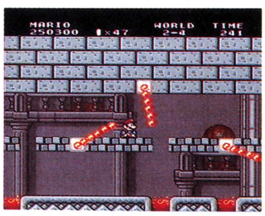
ストーリー

マリオとルイージの活躍によって一度は平和を取り戻したキノコ王国でしたが、大魔王クッパとその一族は滅んではいませんでした。クッパによって、またもやキノコ王国は闇に包まれ、ピーチ姫も連れさらわれてしまったのです。ふたたび立ち上がったマリオたちは目を見張りました。さらに強大になったクッパの魔力はキノコ王国を、まえとは比べものにならないくらいの難所に変えていたのです。

2 新要素も加わり、よりテクニカルによりマニアックに 2

もっと手に汗握る冒険を！ そんなユーザーの声に答えて登場したのが、より高度な内容の『2』。マニアに人気が高いこのゲームも余すところなく完全移植されたぞ。

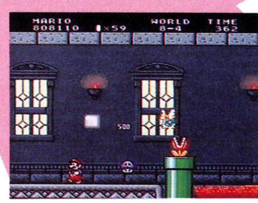
スーパーマリオフリークへの挑戦



↑『スーパーマリオブラザーズ』で腕を磨いてからじゃないと歯がたたないかもね。

毒キノコあらわるマリオピーンチ!

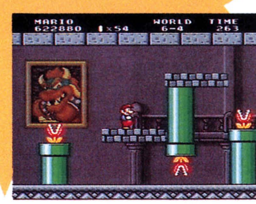
毒キノコは、でかマリオのときに取ればちびマリオにパワーダウンさせられるし、ちびマリオのとき取ると死んでしまう危険なアイテムなのだ。



↑スーパーファミコン版毒キノコはいかにもな色。

さかさ土管あらわるマリオピーンチ!

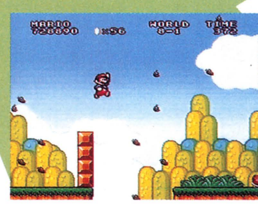
天井から生える不思議な土管が登場。なかにはパックンフラワーが潜んでいる。うかつにジャンプしようものならガブリとやられてしまうぞ。



↑でもワープできる土管もあったりするんだな。

強風あらわるマリオピーンチ!

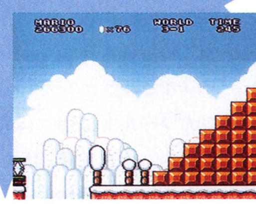
『2』を代表するトラップが、この木の葉舞う強風。突然吹いて、マリオたちを吹き飛ばす。たいてい足場の少ない場所で吹くので、危険大だ。



↑先のわからないジャンプ中に吹くとすげー怖い。

スーパージャンプ台あらわるマリオジャーンプ!

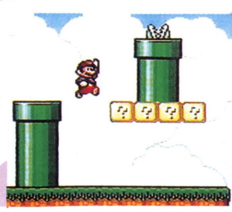
前作にも登場したジャンプ台のほかに、スーパージャンプ台が新登場。使うと、しばらく空に跳んだっきり降りてこない大ジャンプが可能。



↑大ジャンプで画面外に跳んだまま先に進める。

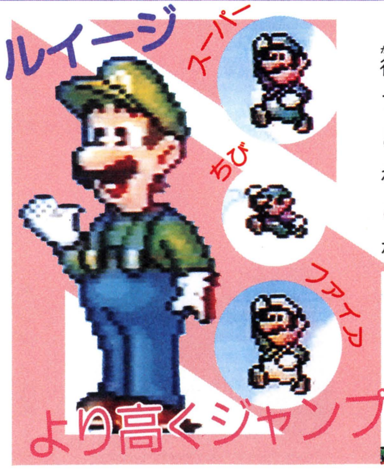
2 マリオとルイージにそれぞれ個性がついたのだ 2

『スーパーマリオブラザーズ2』最大の特徴が、前作ではまったく同じ能力だったマリオとルイージに差別化がはかられ、ふたりの個性がついたこと。キャラによってそれぞれ攻略法が変わるのだ。1本で2度オイシイってやつですか。

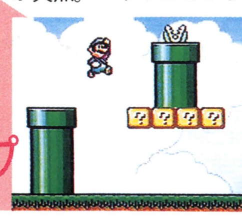


↑マリオの能力は前作と同じ。慣れている人ならこっちのほうが操作しやすいね。





緑の服が目に優しいルイージ。彼は、マリオより高く遠くジャンプすることができるのだ。ちょっとした障害物なら苦もなく越えられるのが魅力。でも、急停止すると、滑ってなかなか止まらないのが欠点。マリオとどっちを選ぶ？



↑左のマリオとジャンプの高さを比べてみて。明らかにジャンプ力が違うでしょ。

2 な〜んてムズかしいのかしら、なんてムズいのでしょう 2

『2』は初心者ご免、本当に上級プレーヤーじゃないと歯がたたない難度なのだ。プレーヤーが取るであろう行動はほぼ予測され、じつに巧妙にトラップや敵が配置されている。すべてのテクニックを会得し、敵さえも利用しなければクリアーは不可能。この任天堂からの挑戦状、受けてたってみる？



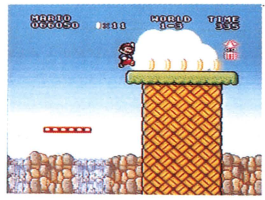
★パタパタジャンプ


➡この技を連続で決めないと進めない場所もある。

パタパタを足場にジャンプすると、より高くジャンプできる。難しいけどマスターしないとクリアー不可能。

★地上にゲッソーが

あれ、水中にいるはずのゲッソーが空を泳いでいる。本来いないはずの敵の動きには翻弄されがち。注意。


➡ほかにも、水中でパタパタが跳ねてたりするぞ。

★いやらしい敵の配置


➡ザコも配置しだいでは強敵になるってわけね。

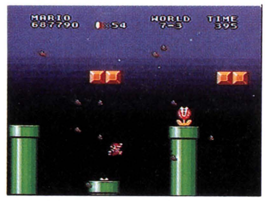
敵を避けてジャンプした先にまた敵が！ 行動パターンを計算しつくし、組み合わされた敵の配置にガクゾー。

★足場がねーじゃん

たぶんいちばん多く経験すると思われるミスが墜落死。だって足場がないのよ。とにかくマップを覚えよう。


➡ひえ〜背スジがゾクゾクするぅ。慎重にね。

★吹き荒れる嵐の恐怖


➡なによりジャンプのタイミングを逸するのが嫌。

再々言うけど、強風には重々注意。風に押されて敵に当たったり、奈落の底へ落ちるのは釈然としませんよ。


➡セーブはいつでも可能。セーブファイルは全部で4つあります。

難しくて頭をかかえる『2』。でも安心して。『2』だけはセーブしたステージからゲームの再開ができるのだ。

でも大丈夫なので〜す

1 スーパーマリオ1＆2に登場する敵キャラ大紹介の巻 2

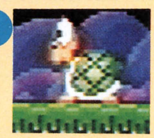
じゃーん。ここでは『1』と『2』に登場する、すべての敵キャラをお見せしちゃうのだ。続編に比べると敵キャラの数は少ないけれど、そのぶん1匹1匹の性格がハッキリしていて個性的。ここを読めばだいたいどんなヤツかはわかっていただけると思う。ちなみに下の点数は1回踏みつけたり、無敵で体当たりしたときの点数ですんで。

クリボー


いちばんのザコキャラ。ゆっくり直進し、床のないところに来ると、そのまま落ちる。1回踏むだけでやっつけられるのだ。

100Pts

ノコノコ


カメ一族のしたっぱ。一度踏むと気絶し、甲羅になったところを蹴れば倒せる。赤と緑の2種類がいてそれぞれ動きが違う。

100Pts

パタパタ


ノコノコに羽が生えて空を飛べるようになったヤツ。1回踏みつけるとノコノコになる。これも赤と緑とで性格が違う。

400Pts

メット


固いヘルメットをかぶったノコノコ。なんと、ファイアマリオのファイア攻撃を無効化する。狭い通路で出会うと大変。

100Pts

パックンフラワー


土管に隠れている人喰い花。踏んで倒すことはできない。移動はせず、出たり引っ込んだりするだけだけど、かなりジャマ。

200Pts

キラー


発射台から撃ち出される大砲の弾。こちらに向かってまっすぐに飛んでくる。発射台はいろいろな高さがあるので注意。

200Pts

ジュゲム


雲に乗ってマリオのあとを付けまわす敵。高いところにいるので、ふつうじゃ踏めないし、パイポを投げてくる強敵なのだ。

800Pts

パイポ


ジュゲムが投げつけてくる。地上に落ちると、トゲゾーに変身してしまうのだ。とくに対処法はないので避けまくろう。

200Pts

トゲゾー


背中に鋭いトゲをはやしたデンジャーなヤツ。もちろん踏めば痛い。有効な攻撃方法はファイアぐらい。ガクゾー。

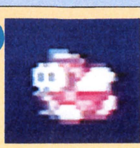
200Pts

ゲッソー


水中ステージに登場するイカ。フワフワ浮かんでいたかと思うと急に突っ込んでくるなど、予測がつかない動きに注意。

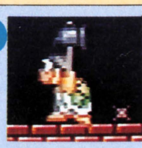
200Pts

プクプク


おもに水中をゆっくり泳いでいるけど、地上ステージで下から飛び上がってくるアクティブな連中もいる。フグの一種？

200Pts

ハンマーブロス


ハンマーをボロボロ投げつけてくる、いちばんの強敵。ふたりひと組みで登場するのも悩みのタネ。やり過ごすのも得策。

1000Pts

バブル


クッパの城で溶岩から飛び上がってくる火の玉。いかなる攻撃を受けてもはじけない強敵。タイミングよく走り抜けよう。

無敵!!

クッパ


カメ一族の王であり、キノコ王国を侵略した張本人。口から吐く炎とハンマーを武器に、各ワールドの最後でマリオを待つ。

スーパーマリオブラザーズ3

『スーパーマリオ』シリーズ第3弾。アイテムや敵キャラクターの種類、エリアの種類などすべての面においてグレードアップ。幕の内弁当のように、豪華でにぎやかな『マリオ』だっ。



ストーリー

マリオたちの活躍でクッパ軍団を撃退したキノコ王国。だがキノコ王国の奥にはたくさんの国々がありました。キノコ王国から手を引いた大魔王クッパでしたが、今度は"コクッパ7人衆"まで動員し、あちこちで悪事のやり放題。各国に古くから伝わる魔法の杖を盗み出し、王様たちを動物の姿に変えてしまいました。王様をもとの姿に戻すため、マリオたちはキノコ王国の奥へと進んで行くのでした。

いろんなマリオに変身するぞ

前作の『マリオⅠ』、『2』からグレードアップした『3』は、マリオがいろんな姿に変身して戦うことができちゃう。ここではマリオの変身をすべてを大公開。なんと10種類ものマリオに変身するぞ。

ちびマリオ

最初の状態。このときに敵に当たるとやられてしまう。



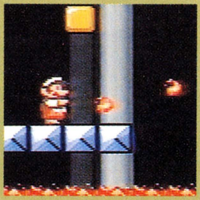
スーパーマリオ

キノコを取るとこの状態に。ブロックを破壊できるぞ。



ファイアマリオ

ファイアボールを投げられるスーパーなマリオだ。



無敵マリオ

一定時間だけ無敵になれて、空中回転もするのだ。



しっぽマリオ

しっぽで攻撃することができ、空だって飛べる。



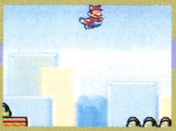


⬆空を飛ぶには、まず広い場所でダッシュするのだ。
➡マリオが両手を広げ、下のPが点滅したらジャンプ。

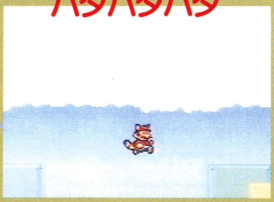
加速して



➡降下中にAボタンを連打すると落下速度が遅くなる。
⬇斜め45度の角度で大空に向かって飛びたって行くぞ。



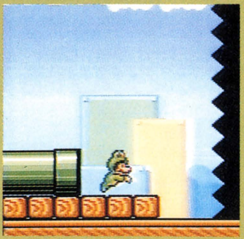
パタパタパタ



カエルマリオ

水中をスイスイと自由自在に泳ぐことができる。

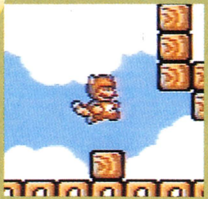




⬅たとえ水流が激しい場所でも、カエルマリオならスイスイ。でも、地上だとピョコタンと移動するので動きにくいのだ。

タヌキマリオ

しっぽマリオの強力版だ。地蔵マリオに変身できるぞ。





⬅しっぽで攻撃できるうえに、✚ボタンの下とBボタンを同時に押せば、一定時間無敵の地蔵マリオに変身できるのだ。

ハンマーマリオ

ハンマーで攻撃したり、甲らに隠れたりできるのだ。

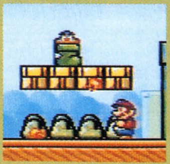




⬆ふだん倒せない敵も、ハンマーで倒すことができるのだ。

くつマリオ

ふだん踏めない敵も、くつのなかに入れば平気になる。





⬅ワールド5-3のくつクリボーを倒して、クツを手に入れろ。

パタパタマリオ

パタパタの羽を使うと、助走なしで空を飛べるのだ。

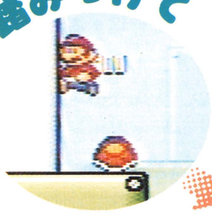




⬅マップ画面でパタパタの羽を使い、パタパタマリオに変身。

『マリオ3』のマリオはとっても器用なのだ

踏みつけて



⬆このようにジャンプして敵を踏みつけちゃうのだ。これは基本動作だね。

運んで



⬇そして、Bボタンを押したまま当たると、持ち運びすることができる。

投げ飛ばす



⬆持ち運んだ状態で、Bボタンを離せば、持っているものを投げ飛ばせるのだ。

『マリオ3』のマリオはいろんなことができるようになった。敵を踏みつけてから、Bボタンを押したまま敵に当たると、その敵を持って運ぶことができるのだ。その状態で、Bボタンを離せば投げつけるぞ。ほかにも、坂道を滑りおりて、ヒップアタックで敵を倒すことだってできちゃうのだ。

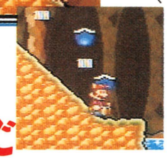
ヒップアタックでダダダ～ン



⬅坂道の場所で✚ボタンの下を押すと……。



⬇マリオが滑り台を滑るように進んで行く。

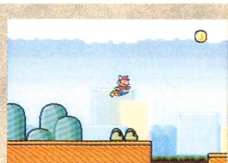


⬇滑っていれば、敵を倒せる。

マップ画面をきちんと把握し、好きなルートを進め

いままでの『マリオ』は、ステージを順にクリアーしなければならなかった。それが『マリオ3』では、新たに双六のようなマップ画面が登場。そこで、自分の行きたいパネル(道)を選んで進めるようになったのだ。マップ画面にあるパネルは、ファミコン版と同様に全部で25種類ある。今回の特集では、おもに登場するパネルを詳しく紹介するぞ。どういうパネルがあるか、ここで内容を把握してねーん。

アクションパネル



いわゆるふつうのアクションゲームができるパネル。ここをクリアーしよう。

スペードパネル

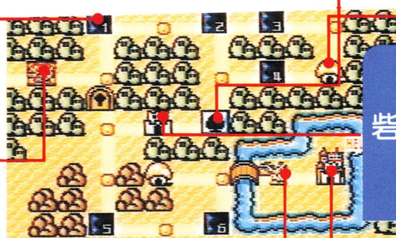


ここではスロットゲームができる。絵を完成させて、残り人数を増やすのだ。

キノピオの家

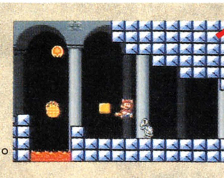


ここにくれば、キノピオがとっても便利なアイテムをくれる。絶対に立ち寄ろう。



砦

ここにはブンブンが待ちかまえている。ここをクリアーすると扉が壊れるのだ。

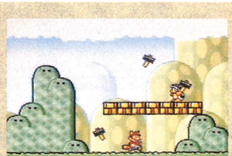


ブンブンを倒せ



⬅砦の最後に待ちかまえているブンブンを踏みつけろ。

ハンマーブロス



マップ上をうろつくこいつに出会うと戦闘になり、勝つとアイテムが手に入るぞ。

城 王様の姿がファミコン版と違う

ワールドの最終目的地。コクッパから魔法の杖を取り戻して、王様を元の姿に戻せ。飛行船で戦うのだ。



王様が



⬅杖を取り戻して、元の姿に。

へびに



⬅王様が蛇の姿に変えられた。えらいこっちゃ。

マリオとルイージが重なると……

マリオとルイージが同じパネル上に重なると、『マリオブラザーズ』やコイン稼ぎゲームで対戦できるすることができる。そして、勝つと相手の持っているクリアーパネルを奪えるのだ。

2Pモードとして



⬅おなじみの『マリオブラザーズ』ができる。



➡土管から飛び出してくるコインを集めろ。

ほかにもこんなパネルがあるのだ

宝船



なんと、コインを168枚も積んでいる宝船パネルが、たまに出現する。



⬅コインをひとつ残らず頂いちゃうのだ。

Nマークスペードパネル



神経衰弱のようなもの。カードをめくって揃えば、そのアイテムが手に入る。



⬅めくったカードをちゃんと覚えておこう。

飛行船



城でコクッパを取り逃がすと出現する。コクッパの乗った飛行船を追え。

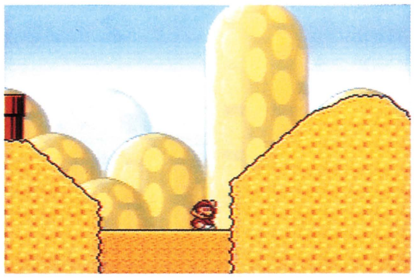


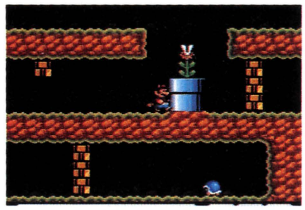
⬅飛行船の最後には、ボスのコクッパがいるぞ。

さまざまなワールドがあるぞっ

ワールド2 砂漠の国

砂漠といって思いつくのがエジプト。そこにあるような、流砂や竜巻、ピラミッドが仕掛けとして登場するのだ。ほかにも天井が上下に移動する恐怖の仕掛けや、太陽が襲ってくるトコもある。そして、この国にはスゴイ秘密が隠されているのだ。





➡ピラミッド内部は、迷路になっているのだ。⬆流砂に引きずり込まれないように、連続ジャンプで砂漠を切り抜けるのだ。

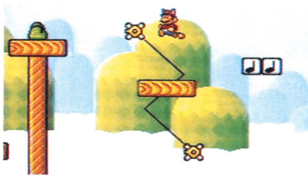


たつまき〜

➡クルクル〜。竜巻に捕まった。

ワールド1 草原の国

いちばん最初のステージだけあって、ジャンプ、飛ぶ、止まるといった基本動作を練習できる国。難易度も低くめなのだ。『マリオ』シリーズ初登場の強制スクロールエリアやレーンリフトがあるぞ。



⬆この国でしっぽマリオの使いかたをマスターしよう。しっぽマリオを使いこなせないと、さきの国で困ることになるよ。

ワールド3 海の国

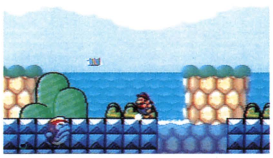
あたり一面が水でおおわれた国で、カエルマリオが本領を発揮する。水位が変化するエリアでは、マリオが溺れるのを巨大プクプクが口を開けて待っている。この国の難所のひとつだ。ほかにも水難の場所は多々ある。



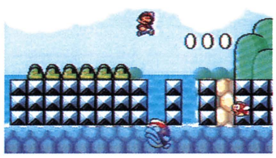
巨大プクプク

⬆この巨大プクプクを見かけたら、とにかく逃げるしかないぞ。

水位が上がり



水位が下がり



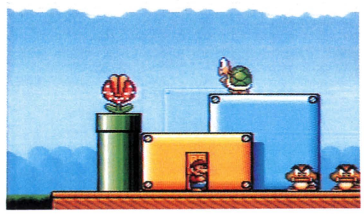
⬅こんな具合に、水位が上がったり下がったりして、もうたいへん。

ワールド4 巨大の国

とにもかくにも、デカイ国なのだ。で、何がデカイかと言うと、登場するノコノコやクリボー、？ブロックまでも、ふだんの4倍もの大きさになっているのだ。初めて見たら、その迫力に驚いてしまうぞ。

また、ブロスが大きくなった、ヒマンブロスが登場。奴がジャンプすると、その振動でしばらくのあいだ、マリオが動けなくなる。要注意だ。

ノコノコがビック



⬅スーパーマリオよりもデカイノコノコが登場するぞ。踏み潰して倒すのだ。

⬇こんなところに滝があるぞ。滝のなかに入り、必死に泳げば、マリオの滝上ぼりだっ。



巨敵ヒマンブロス



⬅最大の強敵、ヒマンブロスだ。こいつには、ファイアマリオで対抗するのがイチバンだぞ。

ワールド5 空の国

空の国だけあって、足場が少ないのが特徴。この国では、しっぽマリオが本領を発揮するぞ。リフトからリフトへ、といった具合に足場の少ない場所を連続でジャンプして進むポイントがある。ここでしっぽマリオとなり、しっぽをパタつかせながら進めば、かなり楽にクリアーできるのだ。



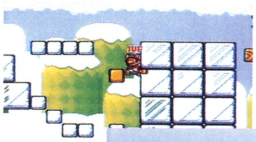
足元に注意!!

➡こんなふうに、足場の少ない場所をホイホイと進まなくてはならないのだ。一瞬の操作ミスが命取りになるので、慎重に進まないとキケンだよ。

ワールド6 氷の国

見渡すかぎり、あたり一面氷で覆われたワールド。足場がツルツル滑べるので、ブレーキングが難しい場所でもあるのだ。ここには、氷のなかにコインが入ったアイスブロックが登場する。ファイアで氷をとかして、コインを取ろう。

ここは銀世界



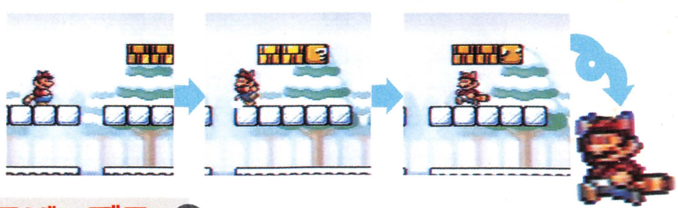
⬅あたり一面銀世界。ツルツルしていて滑べるぞ。

雲から雲へ



➡雲から雲へジャンプして進む場所もある。苦労する。

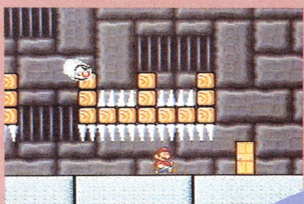
滑り出したらどうにも止まらないぞっ!!!



砦にはブンブンがいる!

各ワールドに砦がいくつかあるよね。この砦の最後には強敵ブンブンが待ちかまえている。コイツと戦って倒すと、マジックボールが手に入り、閉ざされた扉を壊せるぞ。これで、いままで進めなかった場所に行けるようになるのだ。

砦のなかを進め



⬅砦のなかもトラップがいっぱい。慎重にさきを目指せ。

ブンブンだ

このさきに

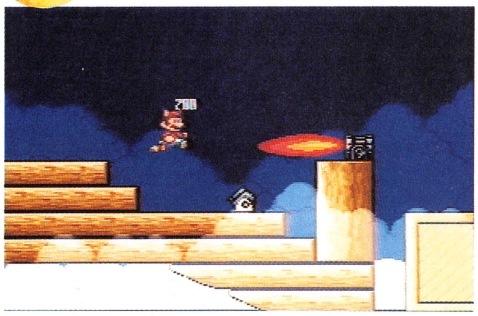


➡ブンブンは3回踏みつけないと、倒すことができないのだ。

マジックボールを手に入れろ

クッパの手下に負けるんじゃない

船にのってさきへ進め



⬅コクッパを退治するには、まず飛行船のトラップのなかを進まなくてはならない。砲台や炎の飛び交うなかをくぐり抜けて、コクッパのいる場所を目指すのだ。

王様を動物の姿に変えた悪ものたちのコクッパ。こいつらをやっつけて魔法の杖を取り返し、王様を元の姿に戻すためにがんばろう。トラップだらけのコクッパの飛行船をくぐり抜けて、最後に待ちかまえているコクッパを退治しよう。どのコクッパも、ひと癖もふた癖もある強敵だらけ。ヒットアンドアウェーの戦法で戦い、やっつけて、杖を取り返そう。

コクッパと対決

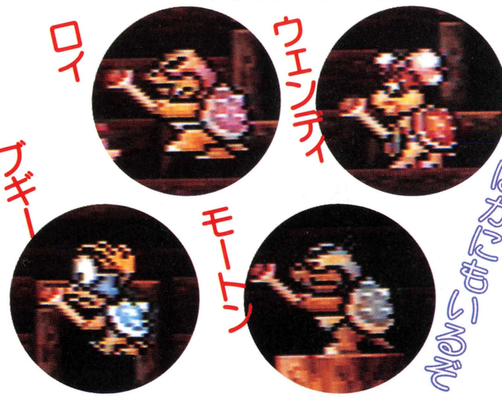


⬅コクッパのラリー。魔法の杖を使って魔法を出してくるので要注意ですぞ。

踏みつけろ



➡コクッパは3回踏みつけると、倒すことができるのだ。



懐かしの『マリオブラザーズ』で遊べちゃうぞっ!!!

スーパーファミコン版の『マリオ3』には、新たにバトルモードが用意されたのだ。このバトルモードっては、ひと口にいっちゃうと、むかし懐かしい『マリオブラザーズ』のアレンジバージョン。

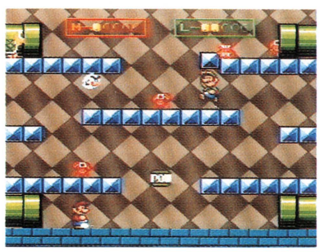
ルールは『マリオブラザーズ』と同じで、敵を下から突いてひっくり返し、蹴飛ばしてやっつけるという単純なもの。そして、敵を蹴り落としたあと、土管から出てくるコインをさきに5枚に集めれば1勝となる（敵に当たるとその場で負け）。これをくり返して勝敗をつけ、5勝すると勝ちとなるぞ。『マリオブラザーズ』と違うのは、アイテムのスーパーキノコが登場すること。ノーマルゲーム同様にちびマリオのときに取れば、スーパーマリオに変身できるのだ。

■このモードに注目



⬆『マリオ3』に新たに増えたバトルモード。いわゆるマリオブロスゲームなのだ。

■あの名作が再び



⬆懐かしの名作がスーパーファミコン用にアレンジされて再び登場。

アイテムが登場する



⬆➡スーパーファミコン版には、スーパーキノコが登場する。取って大きくなろうね。

◇勝利条件◇

◆相手を倒す



⬆相手が敵に当たるのを待つか。敵を当てて負かしちゃおう。

or

◆コインを集める



⬆敵を倒すか、出現するコインをさきに5枚集めると1勝になる。

◇最終勝利条件◇



⬆このゲームで戦い、5勝すると最終的な勝ちとなるのだ。友だちと決着をつけるのに最適なゲームだよ。

スーパーマリオUSA

各面ごとにマリオ、ルイージなど合計4人のなかから好きなキャラクターを選んでプレーできるのが、このゲームの特徴。新しい技やアイテムも加わって、いっそう楽しくなったぞ。

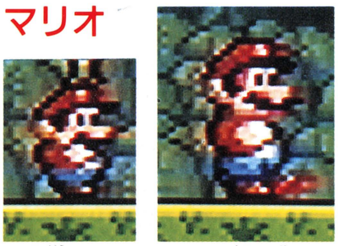
ストーリー

それは、ある晩マリオが見た夢から始まった……。夢のなかには不思議な世界が広がり、耳を澄ますと、悲しい声が聞こえてきた。「ここは夢の国サブコン。いま、国はマムーによって苦しめられています。助けてください」。不審に思ったマリオは、つぎの日ルイージたちに夢のことを話すと、驚いたことに皆、同じ夢を見ていたという。こうして、マリオたちのサブコンを救うための冒険が始まった……。



アメリカ帰りは、十人十色ならぬ四人四色

マリオ

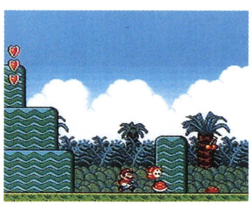


スピード	★★★★☆
パワー	★★★★☆
ジャンプ力	★★☆☆☆
ファミ通おすすめ度	★★☆☆☆

特徴がないので、おもしろみがない。あまりお勧めできんな。

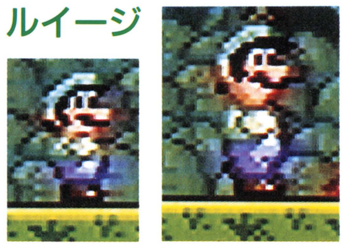
移動スピード、パワー(物を引き抜く速さ)、ジャンプ力のどれをとっても平均的な能力の持ち主。これと言った特徴はないが、あえて言うなら、ほかのキャラクターに比べてスピードが少し速いくらい。

平均的な能力



⬅今回は、いつになく影のうすいマリオだが……。

ルイージ

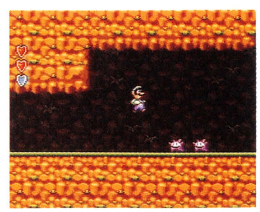


スピード	★★☆☆☆
パワー	★★☆☆☆
ジャンプ力	★★★★☆
ファミ通おすすめ度	★★★★☆

非力なのは否めぬが、ジャンプ力は魅力。初心者は迷わず選べ。

4人中最高のジャンプ力を誇る。ジャンプのスピードがゆったりとしているため、初心者には扱いやすい。パワーがないので、敵をガンガン倒して進んで行くというより、避けながら進むという感じ。

ジャンプ力が魅力



⬅ルイージは、やっと日の目を見ることができるか?

キノピオ

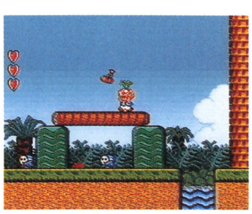


スピード	★★★★☆
パワー	★★★★★
ジャンプ力	★☆☆☆☆
ファミ通おすすめ度	★★★☆☆

コイン集めに最適なキャラ。ジャンプは苦手なので上級者向け。

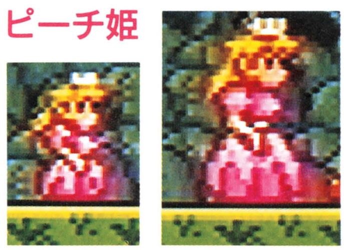
パワーがあるため、物を持ち上げた状態での移動スピードがもっとも速い。物を引き抜く速さも速いので、ボス戦での活躍が期待できる。ただジャンプ力がしょぼく、扱いづらいのが難点だろう。

パワーで押しまくる



⬅ようやくマリオの助けになる日が来たって感じだな。

ピーチ姫

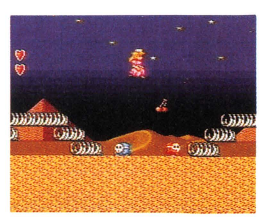


スピード	★★☆☆☆
パワー	★☆☆☆☆
ジャンプ力	★★★★★
ファミ通おすすめ度	★★★★★

何といっても空中歩行。いちどプレーするとやめられないッス。

紅一点のピーチ姫。いつも捕らわれの身で運動不足のせいか、すべての能力が平均以下。しかし、最大の魅力は空中歩行。ジャンプボタンを押し続けると、一定時間だけ空中を移動できるぞ。

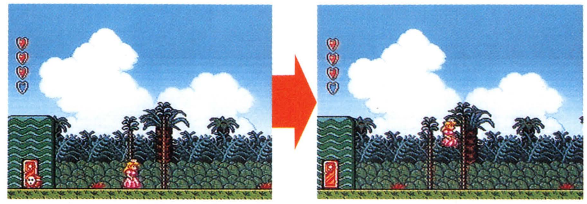
驚異の空中歩行



⬅今回は、さらわれなくてよかったな、ピーチさん。

ジャンプにも個性があるんだな

ジャンプという動作は、アクションゲームの基本中の基本。『スーパーマリオUSA』では、選択できる4人のキャラクターのジャンプ力がそれぞれ違う。その違いをキチンと把握しないことにはクリアーすることはもちろん、敵を倒すことすらままならないぞ。ここでは、各キャラクターのジャンプの軌道と飛距離について詳しく解説してみた。本に穴が開くほど読んで覚えれば、きっと役に立つハズ。

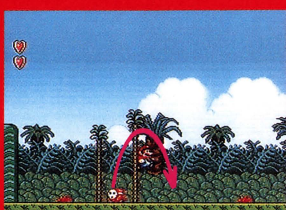


➡短い木を基点にする。どれだけの飛距離がでるか？

⬅✚ボタンの右とジャンプボタンを同時に押すのだよ。

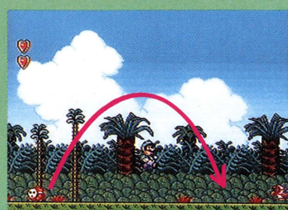
マリオの場合

ジャンプの軌道は下の写真のとおり。全キャラクター中、高さは2番目だが、飛距離となると3番目。全体的に見て、ジャンプはあまり得意なほうではないようだ。



ルイージの場合

ジャンプの高さはダントツ。飛距離はピーチ姫に続いて2番目だ。ためジャンプ（下の欄参照）を利用すれば、ルイージならではの近道ができる面もあるのでおトク。



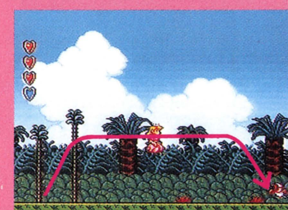
キノピオの場合

ジャンプの高さ、飛距離ともに最下位。ジャンプがポイントとなる面でこいつを選ぶと、ちとツライかも。それをテクニックでカバーするのも一興。お好みに応じて。



ピーチ姫の場合

ジャンプの高さこそ3番目だが、飛距離はダントツ。空中歩行を使いこなせば、ルイージのように近道ができたり、敵の頭上を一気に通り抜けたりと非常にラクチン。



豊富なアクションを堪能しろ

『USA』では敵の倒しかたが、ほかの『スーパーマリオ』シリーズと異なる。敵の上に乗ってつぶすのではなく、野菜などを投げて敵にぶつけるのだ。持ちたい物の上でダッシュボタンを押すと持ち上げる。それから、もう一度同じボタンを押せば投げるぞ。そのほかにも、ためジャンプという新しい技も登場し、プレーの幅が広がった。



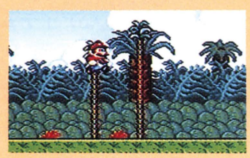
⬅敵を倒すのには、野菜を引っこ抜いてぶつけるのが基本なんだね。



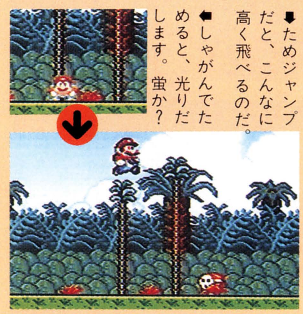
➡敵をぶつけると、同時に2匹倒せて、一度で2度おいしいぞ。

ためジャンプ

しゃがんだままでじっとしていると、キャラクターが光り出す。その状態でジャンプすると通常に比べて約1.5倍のジャンプができる。



➡ノーマルジャンプだとこれくらい。



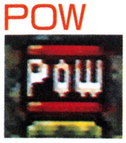
⬇ためジャンプだと、こんなに高く飛べるのだ。

⬅しゃがんでためると、光りだします。蛍か？

利用してやってこそアイテム

つぎからつぎへと湧き出てくる敵に、体ひとつで立ち向かうのは、勇ましいと言うよりは、むしろ愚かだ。利用できるものは、最大限に利用するのが賢いやりかたと言えよう。ゲーム中には、利用できるアイテムがもりだくさん。最大限に活用してやれば、アイテムたちも冥利につきるというものだ。

POW



投げて地面にたたきつけると、その画面内の地面に接している敵を、全滅させることができる。

こうら



地面に沿ってすべりながら、一気にたくさんの敵を倒してくれる。障害物に当たると消えてしまう。

スター



チェリーを5つ集めると、ふわふわと下から現われる。これを取ると、一定時間無敵になれる。

バクダン



持ち上げてから一定時間後にピカピカと光って爆発する。爆風で敵を倒したり、壁を壊したりできる。

チェリー



フィールド上に浮いており、重なると取ることができる、これを集めると、いいことがあるかも？

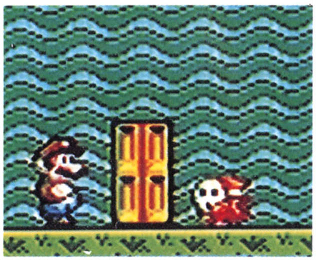
カギ



鍵のかかったドアを開けることができる。でも、鍵をずっと持っていると仮面の形の敵が襲ってくるぞ。

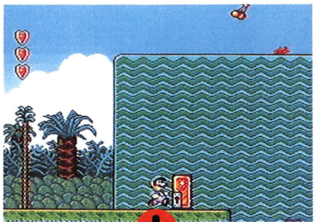
たまには、頭も使わなあかんよ

フィールドの上には、ちと頭をひねらないと進めないようなところがある。まあ最初のほうでは、行き止まりの近くに、ご丁寧にもドアがあるので問題はない。しかし、なかにはドアに鍵がかかっていたり、ドアへ行く道がふさがれていたりするぞ。ここがキミの優秀な頭脳のみせどころってわけ。



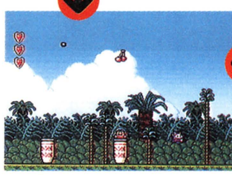
⬆これは、ふつうのドア。ドアに重なって、✚ボタンの上を押すとなかに入れる。

⬇ドアを発見したが、ドアには鍵がかけられている。どうすりゃいいんだぁ～。



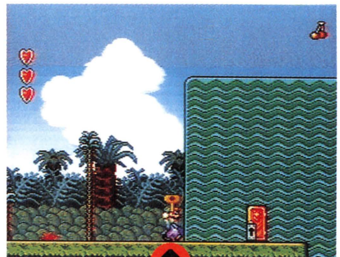


⬅叫んでみてもしょうがないな、鍵でも捜すとするか。



⬅なんか怪しい壺があるので、とりあえず入ってみるべな。

⬇さてと、壺からも出れたことだし、鍵のかかったドアでも開けるとしますか。



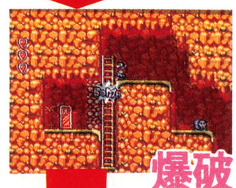


⬆あった、ありましたよ鍵が。しかし、この壺こんなに大きかったか、ん？

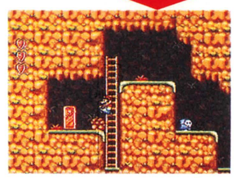
ほかにもいろいろ



⬅おいおい、行き止まりとはついてね～な。ん、あのドアは何だ？



➡あの怪しい壁は、爆弾でぶっ飛ぶんだろうか……。やってみる？



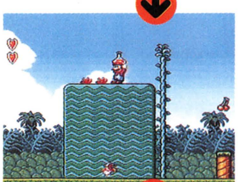
⬅な～んだ、ふっ飛んだよ。やってみるもんだな。さてと、行くか。

裏面へGO!!

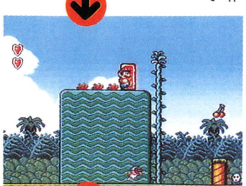
ポーション



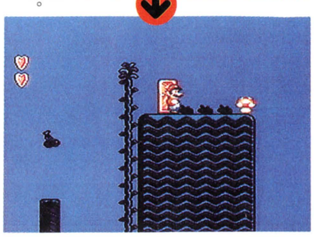
裏面への入り口を出現させるポーション。ドアを出す場所はよ～く考えて決めるのだ。



⬅ポーションを発見っ!! そうだな、ここらへんで投げてみるとするか。



➡ボワ～ンと煙が立ち上がったあとにドアが出現。何か、やばそうだな。



⬆恐る恐る入ってみると、なかは真っ暗。でも、あんなところにキノコがあるぅ～。

アイテムのポーションを投げると、落下地点にドアが出現する。驚くべきことに、そのドアは裏面への入り口なのだ。裏面は真っ暗でしかも1画面分しかない。じゃあ、何の魅力もないのかと言うと、そんなことはない。じつは、裏面にしかない貴重なアイテムのコインやキノコが隠されているんだな、これが。そのうえ、裏面にある壺のなかに入ると、先の面までワープできることもある。まさに、裏面おそるべしって感じだね。

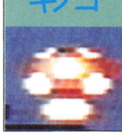
コイン



1枚でスロットが1回できる。裏面にいられる時間は限られているので、早めに取るっス。

裏面だけのアイテム

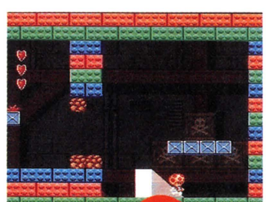
キノコ



取るとライフゲージがひとつ増え、体力が満タンに!! ライフゲージは最大4つまで増える。

目押しで増殖

面クリアー後には、その面で集めたコインの数だけスロットを楽しむことができる。スロットの絵柄は5種類で、そろった絵柄に応じてキャラクターの残り人数が最大5人まで増えるぞ。このゲームは、スロットと1UPキノコでしか残り人数を増やせないので、心してスロットに取り組むべし。



⬅コインを集めてクリアーすると、楽しいスロットだ。



♬ 1UP ♬



⬆いちばん左のドラムにチェリーがくると、1UPするんだな。おーし、やるぞ～。

♬ 2UP ♬



⬆左からふたつチェリーが並ぶか、7かチェリー以外の絵が3つそろえば、2UP。

♬ 3UP ♬



⬆チェリーが3つそろえば、なんと3UPもする。のってきた～。

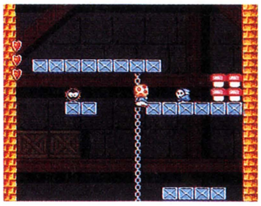
♬ 5UP ♬



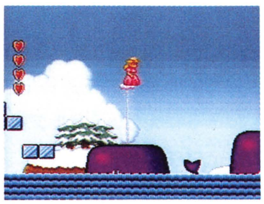
⬆7が3つそろうと、な、な、なんと5UPぅ～。うぉぉぉ～、やめられないぜ。

多彩なステージで今日も大暴れ

4人のキャラクターは、マムーを倒すためにさまざまな面をクリアーしなければならない。ツタを上ぼって雲の上に行ったり、砂漠の流砂に飲み込まれないようにジャンプで飛び越えたり、ときには地底の奥深くへ、穴を掘りながら進んでいったりと多種多様。気を抜くとすぐに死ぬので油断は禁物。



⬅鎖をよじ上ぼって進まなくてはダメな面もあるっス。



➡姫ともあろう者が、クジラの吹く潮に乗るか～。

飛んだり



⬆怪しげなジュータンに乗った敵が現われたけど、あやつは何者？

⬇そんな便利なものは、私によこしなさい。ってことで奪ってみました。

WORLD 1-2





WORLD 2-1

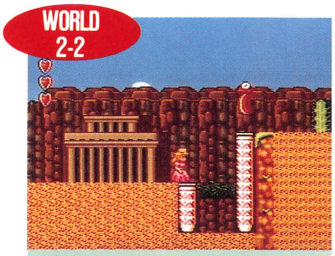
⬆地面を掘って進むのか？　サブコン国を救うのにも、苦労がいるなぁ。

掘ったり



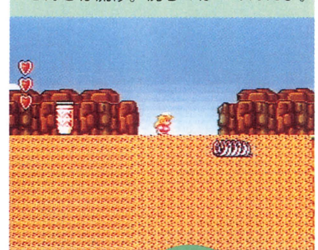
⬆こんなに掘ったんだから、原油でも出てくれんと割に合わんすよ。

WORLD 2-2



⬆ここは砂漠か？　なんで、あんなデカイ蛇がいるの。聞いてないよ～。

⬇なんとかここまでやってきたのに、こんどは流砂。沈むのはごめんだよ。



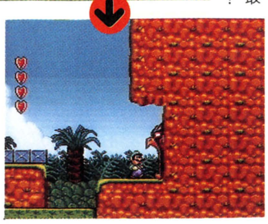
沈んだり

ユニークなボスを一網打尽

苦労して進んできて、もうすぐ面クリアーというところには、必ずといっていいほどボスキャラがキミの行く手を阻んでいる。ボスは、いろいろな攻撃方法でキミに襲いかかってくるぞ。焦らず戦えば、倒すのは決して難しくはないハズ。ボスを倒して出口を出れば、晴れてその面はクリアーだ。

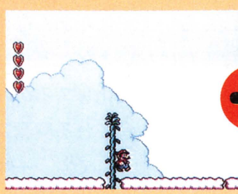


⬅ボスを倒して、水晶を取ろう。すると、鳥の口が？



➡ガーっと開いた口に入ると、その面はクリアーだ。

雲の上へと進んでゆくと……



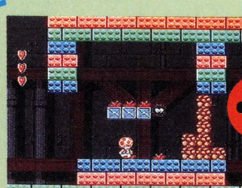
➡ツタを上ぼると、雲の上に着く。このあとは？

WORLD 1-1
ボスキャサリン



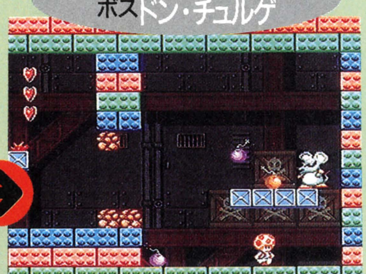
ボスキャラのキャサリンはピンク、レッド、グリーンの3種類がいる。ピンクは卵を、グリーンは火を、レッドは卵と火の両方を吐いて攻撃してくるという具合に、色によって攻撃方法が違う。倒しかたの基本は、まわりに投げる物があれば、それを持ち上げてぶつければよい。ない場合は、吐いてくる卵の上に乗ってダッシュボタンを押そう。すると卵を持つことができるので、それをぶつけてやれ。

ドアをくぐったそのあとは……



➡長い道のりの末に待つものは、いったい何？

WORLD1-3
ボスドン・チュルゲ



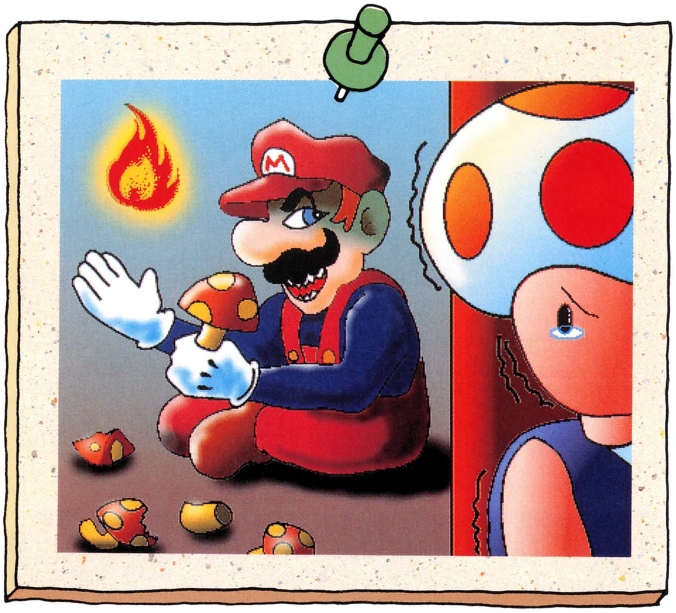
この面のボス、ドン・チュルゲは、鬼のように爆弾を投げて攻撃してくる強敵だ。投げる物がまわりにないので、こいつの投げてくる爆弾を利用して倒そう。落ちている爆弾の上に乗って、それを持ち上げて投げるのもいいけど、爆弾の落下地点で待っていて、キャッチするのが賢いやりかた。爆弾を持ち上げる手間もかからないので、このほうが安全なのだ。くれぐれも、焦りすぎて爆死しないようにな。

マリオに関する恐るべき真実が浮かびあがってきた!?

新事実!?

スーパーマリオ諸説

いまや世界的有名人のマリオだが、未だ彼の世界は秘密が多く、数々の不思議な現象も解明されていない。ゲームだからと言ったらそれまで。そこで任天堂に協力を仰ぎマリオの秘密に迫ってみた。



マリオの値段は100万円 説

マリオは、コインを100枚集めると1UPするよね。ということはコインの値段がわかれば、マリオひとりの値段もわかるわけだ。ところで、コイン1枚ってどれくらいの価値があるんだろ？

「金にとても似ていますが、1枚20ルピーです」(任天堂)



◆マリオは自分の値段について、どう思っているの？



コイン



ルピー

ルピーというのは『ゼルダの伝説』で使われていた通貨単位のこと。そう言えば、『ゼルダ』で占いの料金は20ルピーだったはず。一般的な占いの相場は、10000円ぐらい(手相の占いではない)だから1ルピーは500円前後。とすると、マリオの価値は100万円!?

マリオがキノピオを食ってる 説



キノピオ



キノコ



◆腹に一物かかえているマリオと、そうとは知らずに安心しきっているキノピオ。

マリオがキノコを拾い食い(？)している場面を、ゲーム中によく見かけるけど、やっぱりキノコが好物なのかな。もしかしてキノコ以外のものは食べないのかなあ？

「マリオはキノコが好物なのはもちろんのこと、タマネギやピーマン、食用ギクなども好きなんですよ」(任天堂)

マリオってけっこうベジタリアンなのね。でもキノコ王国においてキノコが好きってのは、タブーなのでは。もしかしてキノピオまで食べてたりして!?　だってキノピオの頭って、どー見てもキノコにしか見えないもんねぇ。

「たしかにキノピオの頭はキノコでできていますが、取り外しもできるんですよ。しかも春になれば新しく生え変わります」(任天堂)

うーむ。これは意外な事実。古くなったキノピオの頭はやっぱりマリオが？　それとも新鮮な……。

マリオはドーピングしてる 説

マリオはキノコを食べると、体が巨大化する。でもキノコを食べたくらいで、体があんなに大きくなるわけないよな。どーゆうメカニズムで巨大化してるのだろう？

「キノコに含まれる興奮剤の作用で大きくなるんです。一種のドーピングですね」(任天堂)

興奮剤って、多量に服用すると副作用なんかがあるのでは……？



◆狂ったような速さで走ったり、火の玉を投げたりと、どこかおかしなマリオ。やっぱり副作用？

ルイージはピーチ姫に惚れてる 説

万年わき役に甘んじている弟のルイージ。ただ服の色が違うだけ



◆ふだん見られないような活躍をしてくれるかも？

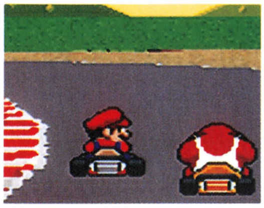
で能力の同じ(『2』を除いて)彼が毎回登場するのはどうしてなんだろ？　やっぱりマリオ同様、ピーチ姫にホの字(古い！)なのか？

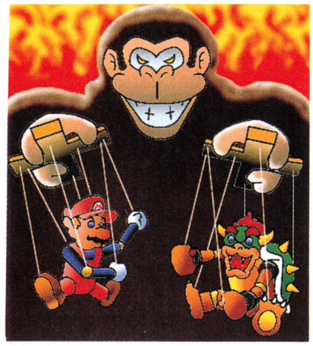
「ルイージは、デイジー姫を気に入ってるようです。くわしくは映画をみてください」(任天堂)

気になる人は、映画館へゴー！

ドンキーコングが黒幕 説

ドンキーコングと言えば、マリオとは『スーパーマリオ』以前の旧知の仲。ところが意外なことに、『スーパーマリオ』シリーズには一度も出演してないんだよね。そのドンキーが『スーパーマリオカート』突然再デビュー。なぜ？
「ドンキーですか。何かの予告のような気がしますねえ」(任天堂)
この意味シンな答えはなんだ！もしかしてすべての黒幕はドンキーだったとか。ま、まさか『ドンキーのクッキー』や『ドンキーのタマゴ』なんてのが登場したりして!?


⬅敵役である彼はマリオに対して穏やかじゃないはず。



キャサリンとヨッシーは夫婦 説

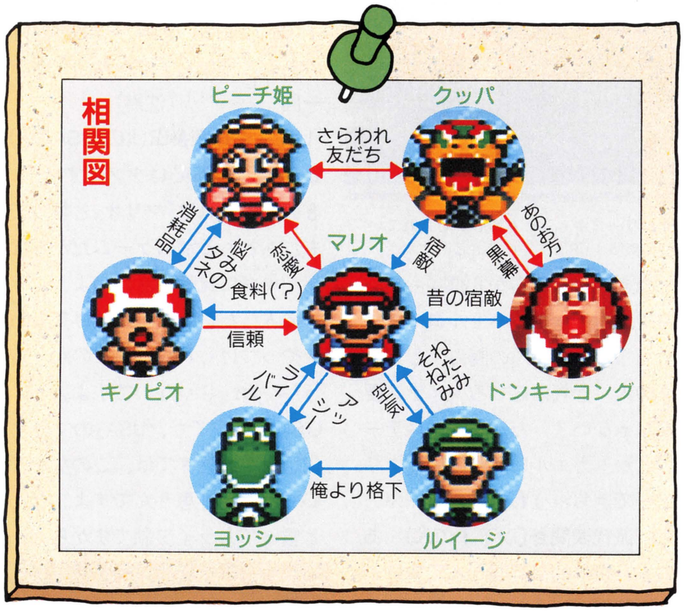
ヨッシーと『USA』に登場するキャサリンは、どこか似ているよね。ヨッシーはどう見ても男だし、キャサリンはなんか女っぽい。じつは、ふたりは夫婦だったりして？
「さあ、どうなんでしょう。今度聞いておきます。でもキャサリンは男ですよ」(任天堂)
キャサリンが男だったなんて!?

キャサリン



ヨッシー



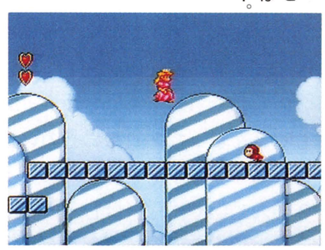


ピーチは超能力者 説

『USA』でピーチ姫は、空中歩行という不思議な技ができるということが判明した。でも、いきなりそんなことができるようになるなんて変だよね。じつはピーチ姫は超能力者だった(!?)とか。あるいは宇宙人にインプラントされて、突然目覚めちゃったのかもしれない。はたして真相は……？
「なんで空中歩行ができるか、ですか？ 初めての主役で、うき足だってたんでしょう」(任天堂)
ボカ～ン!! な～んだ、そうだったのか。納得、納得(ムリヤリ)。

ピーチ姫


⬅何を考えているか、さっぱりわからないピーチ。すべての原因は彼女にあるのでは……。


⬆これが、証拠写真。うき足だってるだけで飛べるなら、マリオは苦労しねえよ。

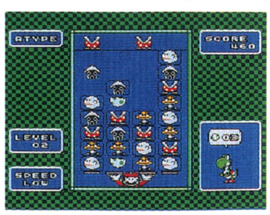
ピーチ姫、クッパ城へ遊びにいってる 説

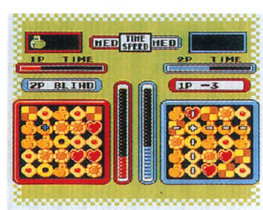
いつもいつも大魔王クッパにさらわれるピーチ姫。いつもいつもピーチ姫しか狙わないクッパ。ふたりのあいだには何かあるのではないかと、昔からさまざまな憶測が飛び交っていたけど、じつのところはどうなんでしょうね？
「クッパは、ほかにさらう人がいないし、ピーチ姫もあながち嫌ではないらしいですよ」(任天堂)
ということは、一方的な誘拐ではなく、ピーチ姫も囚われの身を楽しんでいるってことかな。平和な暮らしは刺激がないしね。そういえば、さらわれたわりにはヒドイめに遭った様子もなくいつも元気だし、案外マリオがクッパの城へたどり着くまで談笑してたりね。
「そろそろマリオが到着するのでお別れです。いつものように縛りますけど、なあにすぐ終わりますから」(クッパ)。「じゃあ次回作までお元気で。また逢いましょう♥」(ピーチ)。とか言ってるのかも？


⬅こんなマシンを作ったりするし、クッパも案外いいヤツなのかもしれないね。

ヨッシー独立 説

いまでは人気者のヨッシーも、昔はマリオにいいように利用されていて、ほとんどアッシーくん的存在だった。が、いまの活躍ぶりは、飛ぶ鳥を落とす勢いという感じ。いったい何が、彼をそうさせたのか？ そもそもマリオとヨッシーって、どういう関係なの？
「ふつうの友だちですよ」(任天堂)
えっ、ヨッシーはマリオのペットじゃなかったの？ ふつう、友だちの背中に乗ったり、駆けずりまわしたりするか～。ということは、最近ヨッシーが主人公のゲームが、たて続けに出てきたのは、乱暴なマリオに嫌気がさして、マリオから独立(!?)しようとするヨッシーの気持ちの表われなのか？


⬅これは、『ヨッシーのタマゴ』。パズルゲームですな。


⬅これまた、パズルゲームの『ヨッシーのクッキー』。

史上最強のマリオは誰だ？

『1』、『2』、『3』、『USA』のなかで、最強のマリオはどれなのか？ この疑問を解消するために、4人のパネリストが緊急徹底討論！ どーなる!? 政界再編！(違う違う)。

難易度の高い『2』か？ 9変化を見せる『3』か？

『3』派代表川村(以下3の人) というわけで、史上最強のマリオを決定するために各派の代表に集まっていただいたわけですが、これはもう下の表を見ればわかるとおり、文句なしで『3』ですよね。

『2』派代表山本(以下2の人) エ――ッ？ なんで？ 根拠は？

3の人 だってステージ数も敵キャラの種類も、難易度の高い仕掛けの代表と言える動く足場も、いちばん多いでしょ。苦労してるんですよ『3』のマリオは。

2の人 ザコキャラのなかでいちばんやっかいとされている、ハンマーブロスの数は少ないじゃん。

3の人 でも、これはハンマーブロスだけだからね。ファイヤーブロスやブーメランブロスは含まれてませーん。それを加えたらいちばん多くなるんじゃない？

2の人 でも無限1UPが11ヵ所もあるんじゃなあ。数にものいわせればどうにかなるわけだし。

3の人 いや、『3』はしっぽとか



⬆売上本数ではダントツ1位だが、ほかに注目する点がない。功績は大きいけど。



⬆シリーズ中もっとも難しいとされている。無限1UPはすぐにできるけどね。

たぬきとか、形態が8種類もあるんで、もし全員でバトルロイヤルしたら絶対に『3』の勝ちでしょ。

2の人 それはむしろマイナス要素じゃない？ だって水中ステージとか、カエルになれば楽にクリアーできちゃうわけだから……。

『1』派代表関谷(以下1の人) あのぅ、根本的な質問なんですけど、何を基準に強さを決めるんですか。

3の人 それは、もっとも困難なゲームをクリアーしたマリオが最強、ってことになるんだろうね。

1の人 だったら『2』ですよね。

2の人 って言っちゃったらそれまでだから、各種データを取り揃えて客観的に比較してるわけですよ。それがこのページの企画意図なんだからさあ。わかってる？

1の人 でも、それって特別意味のあることなんですかね？

一同 …………(沈黙)。

『USA』派代表長田(以下USAの人) ところで、『USA』はダメですか？

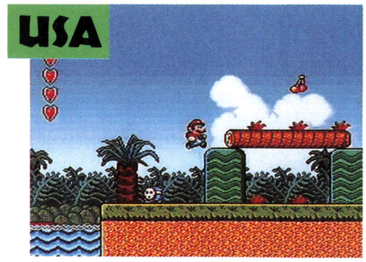
3の人 あれは『マリオ』と言っても、もともと別のゲームだからなあ。単純に比較できないよ。

1の人 だいたい踏んづけても敵をやっつけられないってのが、もう『マリオ』じゃないですよ。

USAの人 でも、『USA』のマリオは、打たれ強さでは、このなかでいちばんだと思うんですよ。なんと言ってもライフ制ですから。一



⬆さまざまな要素が加わったため、場面に応じた攻略法が必要になった。



⬆システム的にもほかのシリーズと違う。グリーンキャサリンは強敵だったが……。

撃じゃ死にません。

3の人 それは言えるかも。最短クリアー時間も長いし……。

2の人 うーん、でもなあ。総合的な難易度を考えると、やっぱり『2』になっちゃうんだよね。ほら、『コレクション』の『2』にはタイトルの下に〝FOR SUPER PLAYERS〟ってあるじゃない。やっぱり『2』がいちばんハードだって。

USAの人 でも、『2』をやる人って、ふつうルイージを使いませんか？ マリオより滑るけどジャンプ力があるから、慣れればマリオより楽ですよ。クリアーを目指すんだったらルイージですよね。

2の人 なるほど。じゃあ『2』のルイージが最強ってことか。

てなわけで……
史上最強のマリオは『2』のルイージに決定!!

一同 なーんやそれ!!

▼マリオパーソナルデータ

タイトル	売上本数(国内)	売上本数(海外)	総ステージ数	パワーアップの種類	最短クリアー時間	敵キャラの種類	ボスキャラの数	ハンマーブロスの数	動く足場	無限1UP	容量	価格
1	680万本	3333万本	32面	2種類	約10分	15種類	8匹	16匹	65カ所	1カ所	320キロ	4900円
2	264万本	――	32面	2種類	約14分	15種類	13匹	33匹	117カ所	3カ所	320キロ	2500円
3	380万本	1337万本	79面	9種類	約15分	64種類	8匹	15匹	182カ所	11カ所	3メガ	6500円
USA	66万本	656万本	20面	1種類	約26分	12種類	7匹	0匹	0カ所	0カ所	320キロ	4900円

※表中の売上本数は任天堂、その他の数字は毛利名人の調べによるものです。


ASCII
メディアミックス・マガジン
LOG OUT
月刊ログアウト
好評発売中!
毎月30日発売
定価780円
8月号
小説
読み切り一挙公開!
大原まり子
戦争を演じた神々たち3 画:鈴木雅久
深沢美潮
接待桃鉄 画:弓月 光
風雲のズダイ・ツァ
作:高井 信 画:末弥 純
トキオ
作:佐藤俊之 画:横山 宏
暁のビザンティラ
作:菅 浩江 画:斉藤友子
イース| 天空へそびえし魔塔
作:大場 惑 画:池上明子
特集
現世の新世界TRPG
机上に集う人々の会話が
生み出す異世界
剣を振るう勇者
魔法の言葉におののく怪物
想像と創造
それは現世に現れる
新世界
ログアウトが送り出す
全ゲームを網羅した
完全特集
ここに登場
コミック
コミック発売記念
プリンセスメーカー2x2
此路あゆみ
シルヴァ・サーガ
画:夏元雅人 原作:羅門祐人
凱羅(GAIRA)
作画:板橋しゅうほう
成長ちまちま
作画:能田達規
わんだりんぐWONDERLAND
作画:めるへんめーかー
TRPG
先取リプレイ一挙公開!
ゴーストハンターTRPG
作:安田 均 画:弘司
真ウィザードリィRPG
作:グループSNE 画:佐藤樹云&此路あゆみ&安田鉄魚
イースTRPGリプレイ
作:関根博寿 画:田中としひさ
読者参加TRPG JADE KINGDOM
作:ORG和栗 朗 画:佐々木亮
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977
株式会社アスキー
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで、官製はがきにてお申し込みください。

闘う！ Fighting GAL Collection

ときには傷つき、ときには挫折しながらも懸命に闘っている女性ってとってもビューティホー。ゲームの世界で、そして現実の世界で戦っている、そんな光り輝いている女性たちを集めてみたぞ。

お姉さん

お顔はニコニコ
体はムッキムキ



ボディービルダー 浅見由理香

パッと見た目はかわいい女の子なんだけど、よく見ると筋肉ムッキムキ。そんな春麗なお姉さんを発見したぞ。お姉さんの名前は浅見由理香。ベンチプレスで50キロ以上持ちあげることができる、ボディービルダーなのだ。

お菓子を作るのが大好き、という女性らしい一面も持つ彼女。いまは、7月11日に行なわれる「第7回ミスター東京・ミス東京クラス別ボディビル選手権大会」に向けて猛特訓中なんだって。

浅見由理香／データ	
本名	同じ
生年月日	1964.3.19
身長/3サイズ	156／82・58・80
闘う相手	自分自身
闘う理由	次のボディービル大会で、絶対に優勝したいから。
闘うためのトレーニング	エアロビクス、ベンチプレス、ダイエットなど。





⬆驚いたことに彼女は、ベンチプレスで自分の体重以上の重量を持ちあげることができるのだ。腕の筋肉に注目して欲しい。

女性自衛官 浦田るみ子

こんなにカワイイ顔してても、彼女は陸上自衛隊の3等陸曹なのだ。3等陸曹というと、昔ふうに言うところの伍長。すごいよね。

この浦田さんは、いまは広報部に勤務しているが、以前は戦時下においては最前線で活躍する、通信科部隊所属の無線係だったのだ。

子供のころからの憧れだった自衛隊に勤務する彼女は、人と人とのつながりを大事にする、素敵なお姉さんだぞ。がんばってね！

浦田るみ子／データ	
本名	浦田るみ子
生年月日	1970.12.16
身長/3サイズ	160／ないしょ
闘う相手	自分自身（いまのところは）
闘う理由	日本の、世界の平和のため。
闘うためのトレーニング	基礎体力を維持するために毎日かかさずジョギング。

平和のために



⬇自衛隊にはいって、本当によかったという浦田さん。笑顔が素敵！



協力／陸上自衛隊東部方面総監部、日光江戸村、LLPW、FMW、東宝スポーツ倶楽部　acty





日光江戸村忍者
渡辺裕美

同じ大忍者劇場で一族の仇を討つために闘う、九条香澄役を演じている。しなやかな足からくり出す蹴りはスピード感抜群。現在は鎖鎌の練習をしているということ。

渡辺裕美／データ	
本名	同じ
生年月日	1973.9.22
身長/3サイズ	161／85•60•87
闘う相手	保科源四郎
闘う理由	源四郎の父親に家族を皆殺しにされたため。
闘うためのトレーニング	腹筋や前転後転などのマット運動など。

鎖鎌を特訓中！



➡読書が大好きで、休みの日に、赤川次郎の推理小説を読むのがいちばんの楽しみだそうだ。わりとおとなしい趣味だね。



必殺技は回し蹴り

⬅高い所から飛び降りたり、激しいアクションを演じるために生傷が絶えないのだそうだ。

日光江戸村忍者
大谷恭子

日光江戸村の大忍者劇場で、悪玉の忍者、柳生幻舟斎として活躍中の彼女。スクワット300回をこなす強靱な脚力を活かしたうしろ回し蹴りは、迫力満点だぞ。

大谷恭子／データ	
本名	同じ
生年月日	1962.4.25
身長/3サイズ	164／89•61•91
闘う相手	保科源四郎
闘う理由	将軍家の世継ぎ問題で、源四郎が邪魔な存在なので。
闘うためのトレーニング	水泳。平泳ぎでとにかくもくもくと泳ぐ。





ズバッ

ジュリアナ娘
矢崎かよ子

とってもエッチな衣装で女の子が踊ることで話題のディスコ、ジュリアナ東京。

そこでは写真の矢崎さんのような女の子たちが、連日お立ち台と呼ばれる台の上で、いい場所で踊ろうと押し合いへし合いの激しい闘いをくり広げているのだっ。

矢崎かよ子／データ	
本名	不明
生年月日	1970.9.16
身長/3サイズ	不明
闘う相手	派手に踊っている女
闘う理由	ストレス解消のため
闘うためのトレーニング	毎日、満員電車に揺られて通勤すること。



⬆都内の某企業のＯＬ。ストレス発散のため、友だちと遊びにきたとのこと。

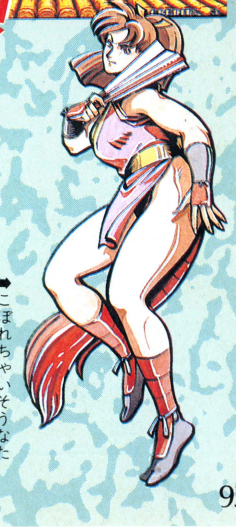
餓狼伝説2
不知火舞

グラマラスなボディーに華麗なる必殺技。これがプレーヤーの心をとらえて離さない不知火舞の魅力の秘密。好きな食べ物が雑煮。得意なスポーツは羽根つき。趣味はおせち料理を作ること。と、頭のなかは年中お正月気分らしい。ユニークな、くノ一なのだ。

不知火舞／データ	
本名	同じ
生年月日	1974.1.1
身長/3サイズ	164／85•54•90
闘う相手	『餓狼伝説2』のほかのキャラ
闘う理由	"キングオブザファイターズ"で優勝するため
闘うためのトレーニング	羽根つきをしているらしい



痛烈！龍炎舞



➡こぼれちゃいそうなたわわな胸が、チャームポイントの舞ちゃん。技をくり出すスピードがとっても速いのがウリです。



➡失礼だけど、パッと見はとてもプロレスラーには見えない穂積選手。彼女のリングでの姿は、超カッコイイぞ。

サブミッションが冴える！

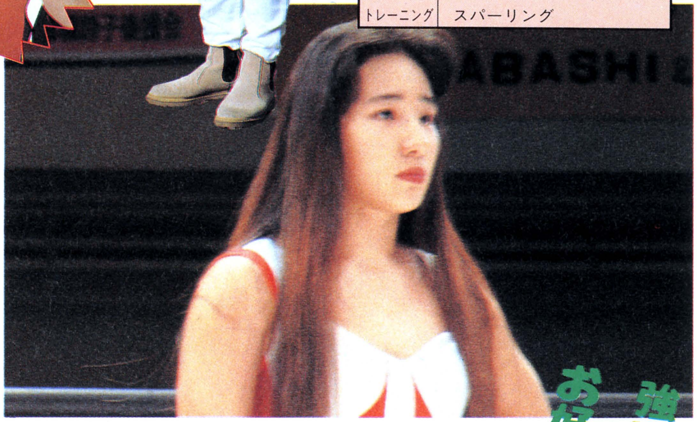
➡神取選手が対戦相手に技を決めているところ。こりゃキツそうだ。



LLPWレスラー
穂積詩子

リングの上では激しいプロレスをする彼女も、ふだんはこんなにカワイイ女の子だ。これを見て彼女のファンになった人は、LLPWの試合会場へ行こう！

穂積詩子／データ	
本名	穂積詩子
生年月日	1968.9.1
身長/3サイズ	158／?・?・?
闘う相手	自分以外の女子レスラー
闘う理由	強くなりたいから
闘うためのトレーニング	マシントレーニング スパーリング

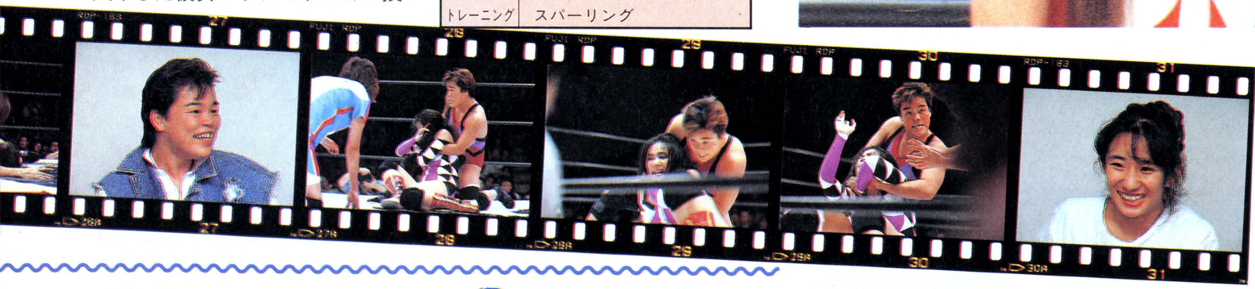


LLPWレスラー
神取　忍

LLPWの実質的なトップレスラーが、この神取選手だ。元柔道日本一の名をひっさげてプロレス入りした彼女のサブミッション技は、数多い女子レスラーのなかでも、ダントツのピカ一だ！

神取　忍／データ	
本名	神取しのぶ
生年月日	年齢不詳
身長/3サイズ	170／?・?・?
闘う相手	自分より強いヤツ
闘う理由	もっと強くなりたいから
闘うためのトレーニング	マシントレーニング スパーリング

強いお姉さんはお好きですか？



夢幻戦士ヴァリス
優子

な、なんとセーラー服で、敵と闘っちゃうというスゴイお姉様。

ヴァリスシリーズには、たくさんのキレイな（しかもみんなカゲキな）お姉さんが登場するぞ。



⬆⬇セーラー服って戦いやすいのかな？なかなかイカスよね。

優子／データ	
本名	麻生優子
生年月日	?.3.3
身長/3サイズ	ヒミツ
闘う相手	ログレスとメガス
闘う理由	ログレスとメガスを倒すため。
闘うためのトレーニング	不明

ワルキューレの伝説
ワルキューレ

'84年に、ファミコン用ソフトとして発売され、いまだに絶大なる人気を誇るワルキューレ。いまのゲームに登場するヒロインに較べると、露出度はかなり低いよね。

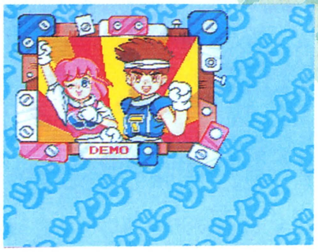
ワルキューレ／データ	
本名	ワルキューレ
生年月日	不明
身長/3サイズ	不明
闘う相手	カームズとゾーナ
闘う理由	カームズとゾーナを倒すため。
闘うためのトレーニング	不明



いまだ大人気のワルキューレ

撮影協力／PONY CANYON　©NAMCO

Pop'nツインビー
ウィンビー



いまやコナミを代表するキャラクターとなったウィンビー。惑星メルを救うべく、日々闘い続けているぞ。じつは、主人公のツインビーとはいとこどうしだったのだ。

ウィンビー／データ	
本名	ウィンビー
生年月日	ドンブリ歴3402.3.21
身長／3サイズ	157／86・57・82
闘う相手	Dr.マードック
闘う理由	惑星メルを守るため。
闘うためのトレーニング	不明



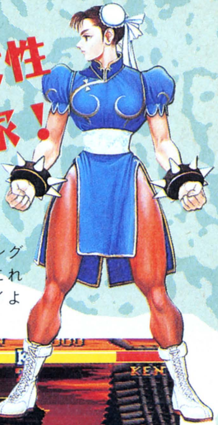
⬆戦闘中は、ウインビーちゃんの顔が見れないのがサミシイ。

ストリートファイターII
春麗

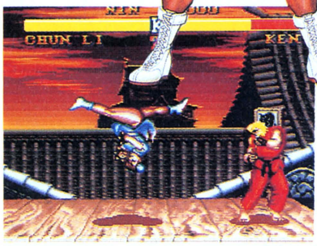
もう、彼女を出さないわけには行かないでしょ。ってカンジの、みんなおなじみの春麗サン。闘う女性キャラの、代表格といってもいいんじゃないかな。

春麗／データ	
本名	春麗
生年月日	1968.3.1
身長／3サイズ	170／88・58・90
闘う相手	四天王
闘う理由	失踪した父の行方を捜す。世界一の格闘家になるため。
闘うためのトレーニング	不明

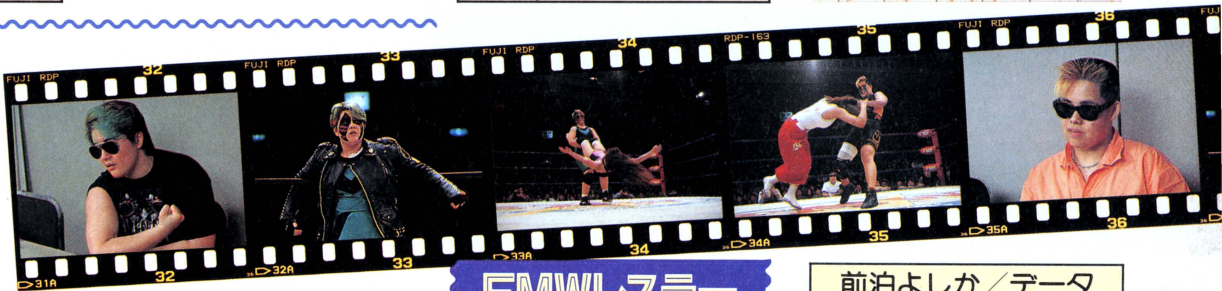
本家女性格闘家！



⬇春麗のスピニングバードキック。これをくらうとキツイよね。



女子レスラー腕力ナンバー1！







⬆このふたりの強烈なパワーは、日々の男子選手とともに行なっているハードなトレーニングのたまものであろう。

FMWレスラー
土屋恵理子

まず、この土屋選手の腕を見てちょうだいよ。ものすごく太いよね～。これは日々の血のにじむような練習のたまものなんだって。ＦＭＷ（大仁田選手の団体だ）は男子レスラーと女子レスラーが両立する団体だから、女子レスラーも男子レスラーといっしょに、しかも同じような内容の練習するらしいから、女子レスラーもこんなに鍛えられるんだろうね。

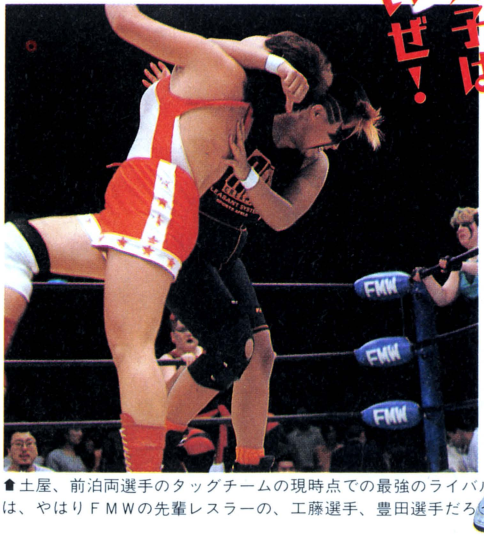
土屋恵理子／データ	
本名	土屋恵理子
生年月日	1970.2.19
身長／3サイズ	170／？・？・？
闘う相手	すべての女子レスラー
闘う理由	強くなりたいから
闘うためのトレーニング	筋力トレーニング スパーリング

FMWレスラー
前泊よしか

こちらの前泊選手も、土屋選手に負けず劣らず腕が太いよね。じつは彼女たちは、ふたりでタッグチームを組んでいるのだ。彼女たちの鍛えられた体をみていると、近い将来必ずＦＭＷのトップタッグチームになるのは間違いない、って思えてくるよね。

前泊よしか／データ	
本名	前泊よしか
生年月日	1972.12.19
身長／3サイズ	168／？・？・？
闘う相手	すべての女子レスラー
闘う理由	世界最強を目指して
闘うためのトレーニング	筋力トレーニング スパーリング

FMW女子は甘くないぜ！



⬆土屋、前泊両選手のタッグチームの現時点での最強のライバルは、やはりＦＭＷの先輩レスラーの、工藤選手、豊田選手だろう。





インタラクティブ・アダルト・ソフト★伝説的ソフト『マック・プレイメイト』で知られるマイク・セーンツによる『バーチャル・ヴァレリー』は、美少女ヴァレリーを取り巻く空間の雰囲気を楽しむという、インタラクティブ・メディアならではのアダルト・ソフトだ。3DCGになった人工知能ヴァレリーとの会話を愉しむ、『バーチャル・ヴァレリー2』が、近々リリースされる予定。

その美少女は、潤んだ目で僕のことをじっと見つめていた。

僕は、彼女に優しく、話しかけた。

「もう、君も十分に大人になった。僕の気持ちも、わかってくれていると思う……」

われながら古臭い口説き文句だとは思ったが、どうやらそれが良かったようだ。

彼女は無言で、こっくりとうなづいた。

「じゃあ、君の部屋に行こうか」

〈ばしょいどう〉

背景はすぐに、彼女のプライベート・ルームになった。

よし、と思わず声に出して言ってしまい、そして僕はワレにかえって照れてしまった。

思わず、うしろを振り返る。

しかし、目に入るのはメタリック・シルバーの壁と、取りつけられた複殺な計器類だけだ。

殺風景な風景。誰もいるわけがない。気にしなくてもいいのだ。

ここは、宇宙船のなかだ。

そして目の前の空中に投影されているのは『冥王星1号』という立体映像ゲームソフトだ。

太陽系の周縁近くの惑星の探査には、往復に気が遠くなるほどの時間がかかる。

これは、宇宙飛行士がその長い長い孤独を耐えるために特別に製作されたゲームなのである。

早い話、理想の女の子(あるいは、男の子)がお相手をしてくれるアダルト・ソフトだ。

プレイヤーの好みに応じて容姿やファッション、性格などを細かく選ぶと、画面のなかにひとりの女の子が出現する。

彼女は高度な人工知能を持ち、ある程度複雑な会話をこなす。そしていつでも、話相手になってくれる。

宙に浮かび出るその姿は、精密な3DポリゴンCGである。まるで生きているように動き、しゃべる。

このソフトのポイントは、彼女を自分で育て上げることができるところにある。

彼女は経験を重ねながら、コンピューターのなかで実時間の流れに則して、歳を取っていく。

つまり、プレイヤーの彼女に対する接しかた、扱いかたで、彼女の性格は変わっていくのである。

ていねいに、優しく接すれば、もの静かで内気な子になる。荒々しく扱えば、勝ち気な、乱暴な子になる。そしてもちろん、うまく口説き落として服を脱がせば、それからもっとスゴイ楽しみが始まる……そこからは、従来のアダルト・ゲームのセオリーと同じだ(その楽しみもハイテクの粋を集めてシミュレートされるから……って、詳しい説明は割愛するが、とにかくスゴいらしい)。

僕が、ひとりぼっちの宇宙旅行に志願する決心をしたのは、じつは、長期旅行の飛行士だけに与えられるこの“究極のアダルト・ソフト”を体験したかったからだ。

宇宙船はすべてコンピューターによってオペレートされ、飛行士の仕事はほとんどない。毎日定時にマシン類が正常に動いていることを確かめ、記録を取るだけだ。

そして、これは目的の惑星まで往復でなんと10年、という気が遠くなるような旅だ。

だから僕は、思い切り長い時間をかけて少女を辛抱強く育てることにした。このゲームを10歳の設定からスタートしたのだ。

いや、僕はロリコンではない。クサるほどある時間を利用して、キャラクターをまだ子供の頃から育てようと思ったのである。

そして、5年たった。いま、宇宙船は目指す惑星に接近し、その軌道をぐるりと回り始めた。地表の模様をレーザー・カメラで検査して、帰路の軌道に乗った。

そして。“彼女”は僕にとうとう、オーケーをくれたのだった。

計画どおりだった。行きの5年間に、思いどおりの女に育て上げ、そして、帰りの5年間に、目いっぱい……ヘッヘッヘッヘ。

彼女は、15歳。もう十分に成熟している。

気品があり、そして少し、恥ずかしがりや。僕の計画どおりに育ったのだ。

その彼女と、僕はいま、ふたりっきりで、立体映像の部屋のなかにいる。

僕は部屋の明かりを暗くしてあげた。すると、決心したようだ。

「やさしくしてね」

彼女はそういうと、ブラウスを脱ぎ、ブラのホックを外した。

僕はもう、辛抱たまらん状態だった。

長いあいだ、こつこつと育て上げた、まさに理想の美少女……VR画面のなかとはいえこのリアルな存在をやっと自由にできるのだ。

僕は彼女を軽く抱いた。薄い唇がゆらゆらと迫ってくる。

そして彼女は、身に着けた最後の布切れを、腰をずらしながら脱ぎ捨てようとした。

そのとき、彼女の姿がそこで凍りついたように静止してしまった。

どうしたんだ？　コンピューターの故障か？　いや、宇宙船のコンピューターが壊れるはずがない。

理由は、すぐに分かった。

空中に、文字が浮かび上がったのだ。

〈容量オーバーです。ゲーム・ディスクをもう1枚、挿入してください〉

そうかフフフなるほど、当然“そのなか”をビジュアル表現するには、ずいぶん膨大な容量が必要なハズだ。ゲーム用の拡張ディスクを入れてあげなくちゃ、脱いでくれないぞ。

そして、僕は突然、気づいた。

僕は、そのディスクを持ってきていないのだった。

彼女は中途半端な格好で空中に静止していた。あと5年間、事態は、それ以上は進展しないはずだ。



ガバスシステム

GAVAS SYSTEM

ガバスを集めるとアイテムがもらえるぞ。まずは下の補助券ガバスを集めよう。そして、キミの投稿がファミ通に採用されれば、メタリックガバスがもらえるのだ。応募するときは、キミの①住所②氏名③電話番号と、④ほしいガバスアイテムの番号と名前(ソフトの場合はソフト名も)、⑤同封したガバスの総額、それに、⑥答え(何月何日号のクイズか明記)を書いて、ファミ通編集部「ガバス」係まで送ってね。

今週のクイズ(○のなかに文字を入れよう)
『マリオ』シリーズが1本に入ったソフトは?

マリオ○レクション

1、2番のアイテムは、毎週抽選で20人に送ります。1800ガバス以上の表示のあるアイテムへの応募には、編集部から送られたメタリックガバスが必要です。補助券ガバスだけでの応募はできません。



※補助券ガバスをメタリックガバスに取りかえることはできません。

※今週号の応募の締切は1993年7月16日到着分まで!

ARCADE MANIAC
アーケードマニアック　第123回

1992 IREM
R・TYPE LEO
文責：渋谷洋一
協力：漆原龍之介

外伝

『R・TYPE LEO』は'92年にアイレムから発売された横スクロールシューティングゲーム。原形はもちろん『R・TYPE』。'87年に発売されたこの名作は、その強烈なエログログラフィックと波動砲やフォースといった革新的な攻撃法により、多くのファンを生んだ。そして'89年、さらにエロティックなグラフィックで、その続編『R・TYPEⅡ』が発売された。そしてこの『R・TYPE LEO』となるわけだが、外伝ということで前2作品とのストーリー的な関連は薄い。また『R・TYPE』という名が付きながらもこれまでのシリーズ作品とは攻撃方法が異なり、それにともなって操作も変更されている。しかしながらグラフィックの質感や色使い、そして全体的なデザインは、エログロ感は薄れたものの『R・TYPE』の路線を継承している。



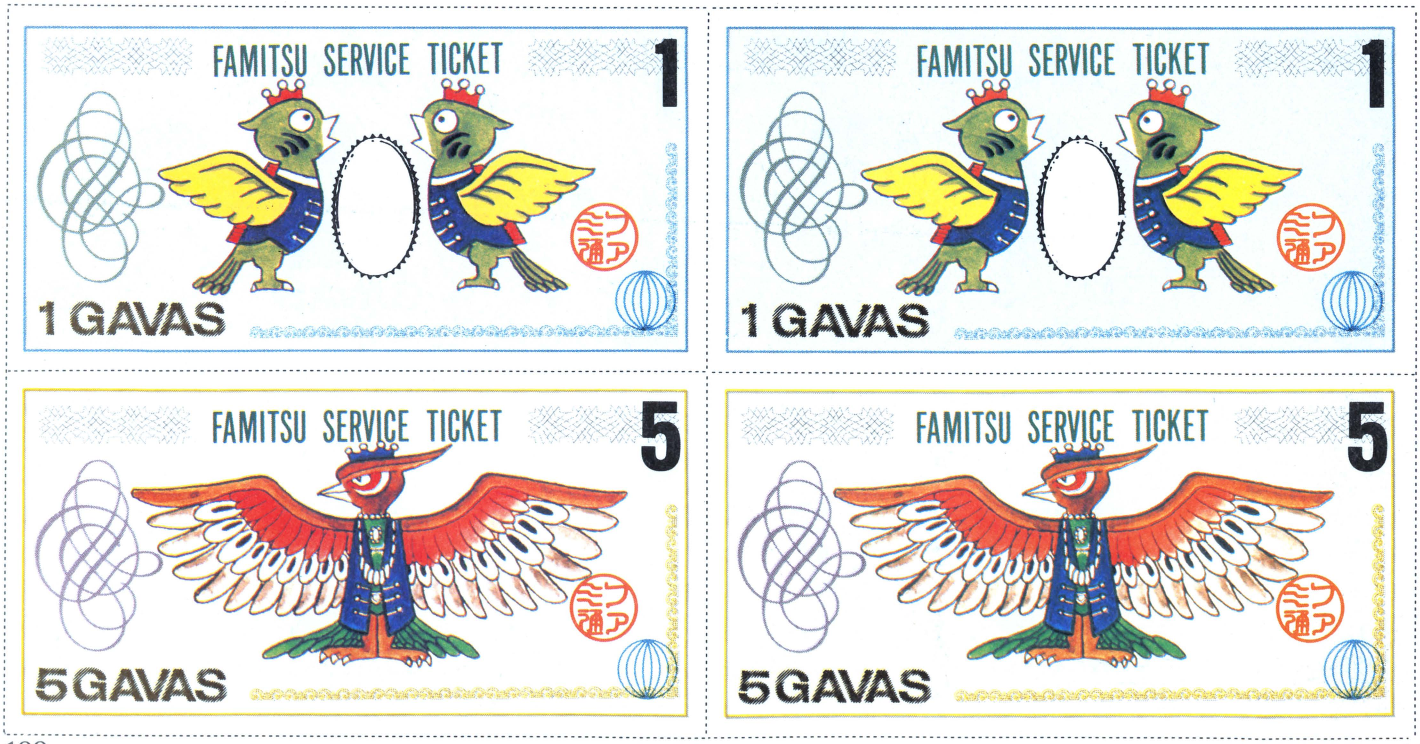
➡外伝ということで、これまでの『R・TYPE』シリーズとは攻撃方法、それにともなう操作が大きく異なり、まったく別のゲームに仕上がっている。

いま『R・TYPE』をプレーすると、見た目にはしょぼい印象を受けてしまう。だからといって『R・TYPE』が、つまらないというわけでない。ゲームは見た目ではない。プレーヤーを熱くさせるのは、ゲームのもっと本質的な部分なのだ。

『R・TYPE LEO』には、あの無敵のフォースは登場しない。そのかわり、これまでのビットがパワーアップしたサイビットという武器が新たに採用されている。攻撃ボタンを押しっぱなしにすると、サイビットは敵に向かって飛んでいき、敵にダメージを与える。画面下にはサイビットの滞空可能時間を表わすエネルギーゲージがあり、そのゲージが空になってしまうとサイビットは自機のところへと戻ってきてしまう。サイビットは敵本体だけではなく、敵弾も相殺する能力をもっているため、うまく使いこなせばバリヤーがわりにもなる。だからサイビットをつねに宙に浮かしている状態ではなく、敵を引き付けここぞというときに使用するのがベストだ。ただがむしゃらに敵に向かっていっても、その先にあるのはくだらない死だけだ。『R・TYPE LEO』はグラフィックも派手で、敵の攻撃も激しく攻略性もあり、その内容はプレーヤーを熱くさせるに十分なものだったのだが、それほどヒットはしなかった。当時、ビデオゲームシーンはカプコン『ストリートファイターⅡ』から始まる格闘ゲームブームの真っ只中にあったからだ。プレーヤーのシューティングゲームに対する熱意は薄れ、そのジャンルとしての人気は地に落ちた感さえある。シューティングがゲームセンターの花形ジャンルに返り咲くのは、いつの日か。



⬅ボタン押しっぱなしでエネルギーのある限り使用できる、サイビットサイファ攻撃。上級プレーヤーになればなるほどバリアーがわりとして使う頻度が高い。



※補助券ガバスはメタリックガバスとは取り替えられません。

ファミ通 Chonaikai



やあ、お便器ですか？
ええ、便器ですよ

日記でこんにちは

ミュージシャン
MCボーズの巻

3人組のラップグループ、スチャダラパーのボーカル担当。ボーズ頭とクリクリ眼がとってもいかすナイスガイ。最近では『スーパーボンバーマン』がお気に入り。

○月○日

レコード、雑誌、ファミコンソフト、ビデオなどの収納状況が、かなり大変なことになってきたので、新しい棚を買うことにした。見た目がどうとかいうよりも、頑丈で、山ほど収納できるものを選ばなければならなかったので、東急ハンズなんかでよく売られているスチールの組み立て家具にした。横が1.8メートルで縦が2メートル以上。

○月○日

組み立て家具が届いた。バラバラだった。思ったよりかなりデカかった。組み立てるスペースすらなかった。ひとりでは絶対に無理だと思ったので、ヒマそうな人間を「『ボンバーマン』やんない？」とか言って誘いまくっていたら、最終的にぼくと弟を含めて８人になってしまった。棚も出来上がり、本格的に『ボンバーマン』大会になった。『ボンバーマン』で負けたバツは、ラップのレコードをＡから順に仕分けする、というのに落ち着いた。新しい棚とみんなの頑張りのおかげで、何ヵ月ぶりかに家がものすごく片付いた。夜中までアヒャヒャヒャーッと盛り上がって、みんな帰っていった。家はまた散らかっていた……。

○月○日

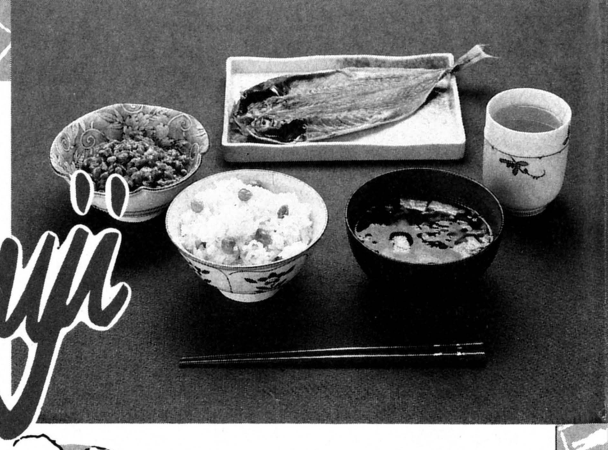
『ゼルダの伝説』をやるために新しいゲームボーイを買った。何かオモロいソフトはなかったかと思って家の中を探したが、みんなあげたり貸したままになっていて、唯一家に残っていたのが、去年ニューヨークで買ってきたものの、ゲームボーイの画面がストライプ模様になっていて、遊べないままになっていた『TOUR DEATHRASH』という、スケボーゲームだった。NES版の『SKATE OR DIE』というゲームの続編だか２だか３だかであまり期待はしていなかったのだが、やってみたら超オモロかった。メチャハマった。いまもやっている。すげーいい。どこのソフトかと思ったらＥＡだった。日本版は出ていないのか？

○月○日

ワケあって、メガドラ２とメガ-CD2をもらった。『スイッチ』ももらった。ギャグの多さがギャングスタなこの『スイッチ』は、ワハハ本舗の喰始さんが作っているだけあって本当に下だらなくていい。作るのに４年くらいかかっているという話を聞いていたので、このギャグはちょっと……というようなものが出てきたりすると、「いや、これは３年と９ヵ月目くらいにさぁ、よくあるじゃん？　徹夜明けでなんでも笑えちゃう、みたいな……」などと、誰からともなくフォローしたりした。個人的には大好きなゲームのひとつだ。みんなで『スイッチ』で遊んだ。今ごろ「ＣＤだから音がすごいねー」などと言いあって喜んだ。効果音がケント・フリックというのはすごい!!　中には「この音はケントじゃなくても……」というようなものもあったがそこがまたいい。



God Hand Oh! Shuji ごはんだ！お習字



改造手術の末、町内会がリニューアル。新ロボ町内会ZXターボ改ボイラーと改名されました。うふ。

2000ガバス 金のボイラー賞

多少、裏工作
（課長 島耕作）
by ほんの100万ほど

裏工作で5億円のヤミ献金を手にいれた金丸には、さすがの島耕作もかなうまい。国民の怒りは最高潮に！ 殺す。

1500ガバス 銀のボイラー賞

越の寒梅
（星のカービィ）
夢幻の地酒

酒はいいやね。うぃー、おっネエちゃんこっちこいや。とオヤジの物マネが流行の兆し。殺す。

各1000ガバス ボイラー技師特級

北海道 セガマン
面接の評価、劣る
（伝説のオウガバトル）

不良の面接はツラを貸すことなのだ。顔が変形する可能性アリ。殺す。

大阪府 ロシアン
「注」は、「荒井」やん!!
（スーパーアラビアン）
by 荒井注復活委員会

「チューして」と言われるのと、「注、して」と迫る。どちらを選ぶ？ 殺す。

静岡県 はなたかだか
カス出す野田
（ラプラスの魔）
by 出し茶イヤ

のーちゃんのカスは、ちとニオイがキツイ。せんじて飲むとうまい。殺す。

東京都 桃重
阿寒湖を散歩
（魔貫光殺砲）

散歩進んで2歩下がる〜。チーターも阿寒湖を3歩するのだろうか？ 殺す。

各500ガバス ボイラー技師2級

立つナニは……のナニっていうのはやっぱりナニのことなんでしょうな。**もっこり股間自慢**もようするにナニのこと。**股買え現地人**はナニをナニするためにナニするという意味だろうな、危ないなあ。**ゴンスさん辛抱っス！**はゴンス（オヤジ）がナニを辛抱してるってことかなあ。ナニはちょっとナニなので、絶対にナニしてほしいっすよ。お、ナニ？ 殺す。

福岡県 ノリスケ大統領
立つナニは…
（タズマニア）
by おさえきれない！

新潟県 猫邪丸
もっこり股間自慢
（ひょっこりひょうたん島）

奈良県 軽い風邪かな
股買え現地人
（戦え原始人）
オヤジのサイトシーイン。

北海道 糸井YMO
ゴンスさん辛抱っス！
（ガンスターヒーローズ）
by 石の上にも3年

今週のさらし首

愛知県 ボロネジ
ビージーフォー囚人
（美人とお習字）

"美人とお習字"って、一体何でしょう？ "ごはんだ！お習字"なら知っているのですが……。殺す。

➡さらし首は0ガバスっす。殺す。

今週はボイラー号です

特別付録
- ●図解ボイラー技師
- ●組み立てボイラーキット

は、付いてません▶

読めば必ずわかる、ボイラー技師の秘密！　つぎのページもギッチリボイラー特集なのだ！

祝 新コーナー設立 赤飯付き

●ゴルゴ中3暗殺依頼書募集

ゴルゴ中3とは、あの有名な殺し屋ゴルゴ13とはまったく何にも関係ない、プロの殺し屋だ。年齢は15歳。東京荒川区南千住にある学校に通う中学3年生なのだ。中3だからといってなめちゃいけない。腕は超一流だ。30センチも離れたところに置いた空カンを自慢の火縄銃を使い、なんと3分の1の確率でヒットさせることができるのだ!!　伝言板のコーナーにもちょくちょく顔を出す彼だが、こんど町内会で彼の仕事を募集することになった。

例　ボクの友だちの山田(87歳)はボクの目の前でオナラをかまします。こいつをゴルゴ中3自慢のハイパーにぎりっぺでギャフンと言わせてください。報酬はキムコ1ケースです。

と、いうようなイカス依頼書を思い付いたら、町内会ゴルゴ中3暗殺依頼書係までドシドシ送ってくれ。おもしろくなきゃダメだぞ。つまらないと殺す。

●ギンギンなチーマー募集

おれってシブヤのチーム、〝毒汁団〟のヒデトっていうんスけど、最近、おれらチーマーをなめているヤツが多くてほんと困っちゃうワケ。そこで、おれらのチームよりももっとすごいチームを募集しちゃうワケ。チーマーの意地を見せてやるワケよ。

例　オレらは堀切菖蒲園近辺にある公衆便所を仕切っているチーム、〝ベンジョン損〟っス。公衆便所を汚すやつらを懲らしめるのさ。武器は棒タワシ。総勢13人の弱小チームだけど気合は十分スよ。バリバリならぬブリブリっスよ。

みたいな、イカスチーム紹介文を書いて町内会チーマー係まで送ってくれよ。よろしく！　殺す。

読者の4コマ

GAVAS 各1800ガバス

栃木県　プチワラ



屋台って感じがイイよね。とくにラーメンとかやきとりは大好き。

●選評　もうボクのネタはやめてよぉ(野田談)。しかしまだ甘いぞ、ドカドカ送れ。殺す。

栃木県　アモイ



毎日、肉を増やすために、死にそうになりながらもメシを食う彼らはすごい。

●選評　これからの季節、汗臭くなるから脱臭キムコを持ち歩くこと。約束だぞ。殺す。

人生設計

GAVAS 800ガバス

世界発明コンクールで
中松博士を破り優勝し
有名になりテレビ出演
テレビ討論会でデイブ・スペクターを
言いくるめて帰国させ
国民的英雄に
調子に乗って
日本落語協会理事長になり
林家こぶ平の真打ちを取り消して
国民栄誉賞受賞

埼玉県　ろぐいー

●選評　テレビ討論会でスペクターを言いくるめるまえに、もうヤキソバンにケチョンケチョンにやられているではないか。誤算。殺す。

ムックと組む

GAVAS 各500ガバス

(タイトル)大阪府　ケンタッキーボム

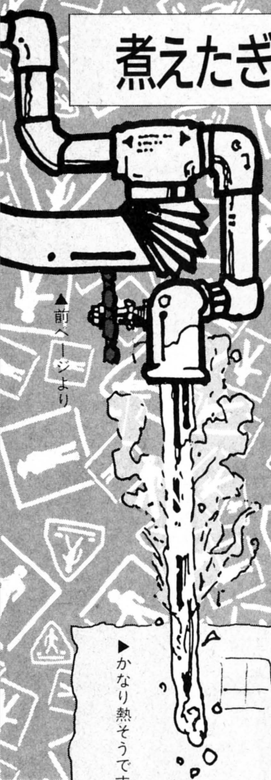
マリオとウゴウゴ、りえ、今夜(こんや)にお友(とも)だちに。
血(ち)だ!!　もとおにゃん子恵利(こえり)ゴーゴー通り魔(とおりま)

愛知県　愛人形

たずね職人	ボイラー故障シタ
正隆	至急連絡ヨコセ

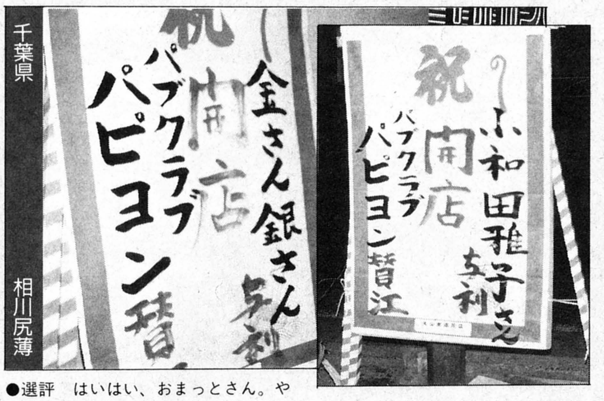
ヒーロー誕生の巻

もと軍事用ロボのヤキソバ富岡は、頭に毒汁チップを埋め込まれ、〝スペシャルＦＸトミオカロボαゴールデン欽ドン賞改〟という、スーパーロボに大変身。憎っくき、なべデイブやかんを倒すために南千住にあるデイブの秘密基地へ単身乗り込んだのだ。しかし、それはデイブの罠だった。トミオカの頭上には、エレクトロサンダー火縄銃が！　あっそのとき背後から謎の……あ――っ字数が。



煮えたぎるお湯が、浜さま（本誌編集長）の頭上に!! 今週はボイラー号です

GAVAS 1600ガバス　ウソはイカンだろ



千葉県　相川尻薄

●選評　はいはい、おまっとさん。やってますねー、パピヨン。ここに出てる人は、有名なほうの人とはまったくの別人だと考えればいいわけですね。サンキュージャパン、脳天カチワリ！

GAVAS 1200ガバス　ショタコンお姉さまへ



千葉県　中国人

●あらまぁ、白泉系のお姉ちゃまが泣いて喜びそうな弟さんですことね。足まで見せてよー。ところでコレ、心霊写真ですか？弟です（本当）。そこらの女にゃ負けません。

町内会・禁断の秘技

▶かなり熱そうです

題字、ネタともに 広島県　ペチワラ

①浜村通信（クロスレビュー）の顔だけ切り取る。
②メガネだけ黒く塗る。
③すると浜村通信が編集長からなんかの組織の幹部にジョブチェンジできる。



［完成予想図］　あ〜ん、お湯がかかりそうよ

GAVAS 1000ガバス　誰のマンション？

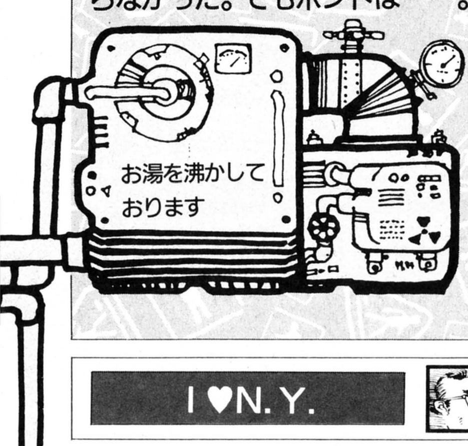


大阪府　武藤誠司

●選評　しかし億ションって言葉、恥ずかチーン。万ときて億。ハッとしてグーみたいなモンだ。バイバイ哀愁デイツ。みどり碧。鈴木みそさんって、こんなマンション持ってたんですねぇ。

GAVAS 各888ガバス　私も町のレポーター

ボイラーを従えてみた。何か変わるかと思ったがあんまり変わらなかった。でもホントは……。





鹿児島県　へっ　　栃木県　ヤフィーロ

1.00　高校教師　加山雄三
村松英子ほか◇54 N 天

兵庫県　早坂命♡

KBS京都テレビです。あのドラマと同タイトルですが、出演者が……。内容が気になります。
●選評　観てみたい今日このごろですが、今日、代々木公園で『ひとつ屋根の下』のロケやっててさ。まだ撮ってたんだ、って感じ。のりピーもいたさ。



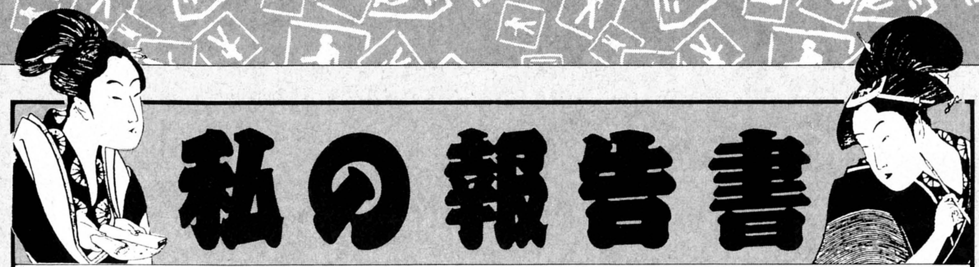
神奈川県　会計361票

ファイティングな舌出しおやじ。
●選評　「ワシは手榴弾を90メートル投げたんだ」って自慢してた小学校教諭へ、レターを待つ!!

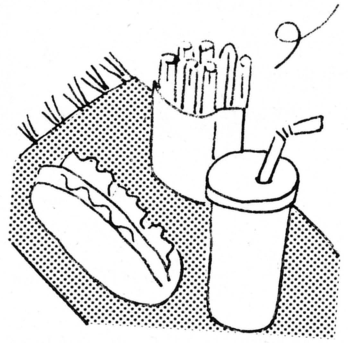
I ♥ N.Y.



人はなぜゆえに、ラジカセを手に入れると年から年中持ち歩きたくなったり、地下鉄の車中でまで音楽を聴いてしまうのでしょうか。音楽聴いてないと死んじゃうの？盗まれちゃうから？　唯一の宝物だから？　ホントはバカなの？　考えたところでわからない。ただ……、マイケルは答えを知ってそうな気がします。だって白いもん。



私の報告書





◎進路指導室で**放屁**した。
奈良県　伝説の宮川、ガラス店

◎5年まえのファミ通のこのコーナーを見た。**まとも**だった。
埼玉県　ムーディー渡辺

◎ガバスよりも**ワープロをくれ。**
兵庫県　カンクローリー

◎おもちゃの缶詰を開けたら、10年**若返った。**
北海道　ペモ、ケロ、ハウザー

◎彼女にフラれた夜、月の明かりの下で犬と**ワルツ**を踊ったよ。
福島県　タラちゃんの法律

◎**今日は異常なし。**
埼玉県　鈴木正明

◎理科の先生が実験で細菌を焼くとき、**悲しそうな顔をしていた。**
神奈川県　住所不定無職

◎**オレの時代**はこないらしい。
佐賀県　まさおくん

◎伊勢エビの腹は**けっこうアレ**だ。
埼玉県　フェティシスト英次

◎僕の4歳のときの誕生日のプレゼントは**米3俵**だった。
京都府　毛先がQ太郎

◎アニメのキャプテン翼を観た。ハッパをくわえた外人が「**おぬしやるのぅ**」と言っていた。
神奈川県　へもきち野郎

◎お父さんが新聞に載り、家族みんなで喜んだ。でも**木**を切っているところが写っていた。
大阪府　ガギャー



◎もう**疲れ果てた。**
山形県　ゴチブリ

◎プロゴルファー猿に**1パット差**で負けた。
東京都　中2の八雲っ子

◎そのうえコロ助に**剣道**で負けた。
東京都　中2の八雲っ子

◎修学旅行の夜、前方後円墳に忍び込んだ友人が**呪われた。**
大分県　ターザン鈴木

◎いままでセーラームーンおたくなくて実在しないと思っていたら、**自分がなった。**
神奈川県　対核用ドラエモン改

りろりろ

田中ひでお



投稿のオキテ

●おーい、みんな見てっかー？ 見てくれなくてもいいんだけど、町内会に投稿してくれるならちゃんと読んでくれなくっちゃ。

●お習字はいつもだいたいそんな感じで見てのとおりなんだー!! はがきで送ってねー！ 回文とか人生設計、そのほかにも今回募集したのとか、いろいろあるー!!

●写真が載ってるコーナーもみんなのパウワーで液漏れしかかってる写真ネタならなんでもいいんだよー！ ただし、他人の顔写真を送る場合は本人の許可を得てからにしてちょうだいねー!! タノム。

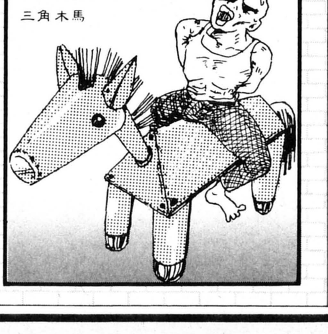
●おいおい待ってくれよ。投稿作品には、自分の本名と住所は絶対に書いてね～。ペンネームだけだと、郵便事情によって、ガバスが届かない可能性があるんジャワさ。

●右のイラストも絶好調。拷問のリクエストもお待ちしております。

●ではまた。来週は、121ページでお会いしましょう。バイナラ。

あて先は ファミ通町内会 各コーナーまで

世界の拷問シリーズVol.1
三角木馬



次週、「ジャッキー絶体絶命!? 壊れた木人大反撃」の巻

伝言板 LETTERS

プロの中学生殺し屋、ゴルゴ中3だ。いままで伝言板でいろいろと世話になったが、こんなクソコーナーはおはらい箱だ。町内会を見ていない人は、とっとと町内会を見るのだ。はやく！

新人の諸君、この伝言板を単なる読者のおたよりページだと思ってると死ぬぞ。まあ、くれぐれも用心することだ。

（神奈川県　フォン・渡辺）

フォン・渡辺、この伝言板を単なる読者のおたよりページと思っていないとは、なかなか賢明だぞ。まあ、くれぐれも精進することだ。

とは言え、単なる読者のおたよりもたまには読みたくなる編集者

どこに載るか楽しみだ。

（愛知県　ドラ待ち　18歳）

あて先に、ただ〝〒107-24『どこでもいいや』〞なんて書いただけで、はがきって届くのか!?　アスキーに届くだけならまだしも、それが、なぜ週刊ファミコン通信の伝言板あてのはがきの束のなかに紛れていたのかはまったく不明。というわけで、お礼の意味を含めまして、ガバスも『どこでもいいや』とだけ書いて送ることに致しますので、どなたかお受け取りください。

ほかのコーナーのガバス来ないよ～みたいなはがきは、それぞれのコーナーあてに、何月何日号のペンネーム誰それで、どういうネタか、しっかり明記して送ってほしいと思っている編集者

ぼくは将棋部なんです。よく友だちから「将棋なんかダサくてかっこ悪くてやってらんねえよ」と言われます。なぜですか。

（千葉県　将棋は美学　13歳）

葬儀部ですか？　それはダサイどころかコワイですね。部長が、「今週は3組の山田君の葬儀をします。じゃあ、オレお経読むから、お前お焼香やってくれ。え？　坊主やりたいの？　ダメダメ、まだお前は木魚叩きのフォームがなってないからなあ。おーい、井上、位牌が足りないぞ！」とか言ったりしてんだろうなあ。楽しそうだな。卒業しても「オレさあ、高校のとき葬儀選手だったんだぜ、死体焼き部門でインターハイまで行ったんだよな」なんて自慢すると、コンパでも大人気だろうなあ。え？　違うの？　将棋部ですか。ぜんぜんダサくないですよ。あんなに高度な戦略性と厚い木板を必要とする競技はないですからね。森林伐採など、地球環境問題に話題が集まっている昨今の状況下で、あれだけ厚い木材はなかなか使えないものですよ。贅沢ですよねえ。

高校時代野球部の4番打者でありながら、囲碁将棋部と映画研究会にも所属していた編集者B



中間テスト、政治経済のテストで「現在のアメリカの大統領と副大統領を答えよ」という問題が出た。「副大統領ゴア」と書いたつもりが「副大統領ゴアさん」と書いてしまった。つぎの日、テストを返してもらったら、赤いペンで「ゴアさんは見つかったか？」と書いてあった。68歳のじいさんでもゴアさんを知っているとは、ファミ通読者の幅の広さを感じた。

（群馬県　コタロー　17歳）

68歳ってもう定年になってる歳じゃないの？　68歳のコタローの先生！　もし本当にお読みになっていらっしゃるなら、伝言板「アレは確かにワシじゃ、ホゲホゲ」係までふるっておはがきください。

歳を取ったら、必ず語尾に〝ホゲホゲ〞をつけようとすでに決心している編集者

私の報告書に載ったとき、僕の本当のペンネームは「高山水ロマ」だったんですが、間違って「高山水０２」になっていました。だけど後者のほうがカッコイイのでそっちにします。

（宮城県　高山水０２　14歳）

高山水０Ｚのほうがよくない？

高山水口之でもいいと思ういいかげんな編集者（口之の読みかたは気にしないでください）

バーチャルシアター

使用方法:好きなことを書いて、自分のはがきが載った感覚にトリップしよう。(千葉県　少年あべし)

お〜、よかったな、全国数百万人のボツ人どもよ。これで枕を濡らさずに済むぞ。さあ、心おきなく書くがよい!!
とか言われて、違うものをカキました！　っていうはがきがコタローから来るんじゃないかと予想している編集者

ある日、私がちょっとした失敗で「こりゃまたうっかりくん」と言ったら、友ダチに「なにそれー、だっさーい！」などと言われましたが、つぎの日しっかり流行ってました。よかったね！　てんちょう！　うるうる。
(東京都　どん　13歳)

店長も草場の陰でさぞ喜んでいることでしょう(オイオイ)。
と自分でツッコミながら、店長が読んでないことを祈りつつ、そういや最近桃栗からはがきが来てないなと草場の陰でウン○しながら考える日本語が苦手な編集者

『**貴**族の務め』というゲームがやりたいが、どこにも売っていません。どこに行けば買えますか？　また、何ガバス貯めたらいいんですか？
(大阪府　テレビのドツボ　13歳)

ボードゲームを買おうと思って、おもちゃ屋やデパートを回ったんですけど、モノポリーくらいしか買えなかった。もし品揃えの豊富な店があったら教えてください。
(埼玉県　ノモポリー　13歳)

デパートとか頑具屋さんに置いてあるボードゲームって言ったら、『人生ゲーム』と『モノポリー』くらいだもんね。たしかに、そのほかのゲームを売っているところはなかなかないよね。東京だったら東急ハンズとか、神保町方面や六本木方面とかボードゲーム専門店とか、いろいろ売っているところはあるけど、大阪方面の地理には明かるくないんでわからないなあ。でも、大阪ならいろいろあるんじゃないかな？　もしなくても、デパートとかで、頼めば取り寄せてくれるんじゃないかと思うけど。
ちなみに『貴族の務め』の発売元はニチユー。それから編集部でも大人気のカードゲーム『クーハンデル』は、不二商が発売元。それでも手に入らないって人は、しかたがないから馬の鞍ポイントを10点貯めなさい。そしたら、貴族の会を代表して、オレが『貴族の務め』と『クーハンデル』をセットでプレゼントしてあげましょう。
だがすでに馬の鞍ポイントが死滅の危機に瀕しているかもしれないなと危惧する編集者

ただちに青山ガゾーの名を青山ガクゾーにすること。しなければ青山ガクゾー(金属性)を1000体そちらに送るので注意せよ。
(広島県　ペチワラ)

正直に申しまして、〝青山ガクゾー(金属性)〟と聞いて、その物体がたまらなく入手したくなってしまいました。もうほしくてほしくてたまりません。青山ガゾーも絶対に青山ガクゾーには変わらないと申しておりますゆえ、早急に金属性(超合金希望)青山ガクゾーをぜひぜひ1000体送っていただきたいと存じます。では、よろしく。
超合金青山ガクゾーが手に入ったら自分の机に1体、編集部の入り口に1体、1F受付に1体飾って、残りは全部屑鉄屋にでも売ろうと思っている金儲け主義のコキタナイ編集者

友人にファミ通を貸してあげた。3日後、「ありがとう。これすっごくおもしろかったから、丸写ししちゃった」と言って、ゲー帝、伝言板、および町内会の言葉という言葉を丸写しにしたレポート用紙を見せられて、ちょっとビビった。フッ、これくらいでビビるようじゃ、あたしもまだまだケツの青いガキってことかしら？
(香川県　あいぜん)

ええっ！　そりゃスゴイよなあ。そのあり余るパワーの前には、あいぜんのキュートなブルーヒップもたじたじですか。ついでだからあいぜんちゃんのカワイイヒップを生で見てみたいなあ。じゅるじゅる。写真送付してくれ――んゲーム。
本当に青かったら、滑稽というより哀れだと思う編集者

何をやっても許されるファミコン通信は、ゲーム雑誌業界のフ○テレビみたいなもんですか？　編集者(アナウンサー)の人気が高いところも似とるしな。
(大阪府　ロシアン　18歳)

違う違う。フ○テレビがテレビ業界のファミコン通信なんじゃないかな。ファミコン通信に似てきてからフ○テレビはグーンと業績が上がったような気がするがなあ。
相当ビッグマウスな編集者

もう今週の伝言板はおしまいなの？　早いわねえ、アンタ。そんなんじゃ一生、女に嫌われるわよ。(東京都　ボイラー女)

早いのは認めるが、内容は充実だ。つべこべ言っているとゴルゴ中3に暗殺依頼書を書いて送るぞ。
ゴルゴ中3ファンの編集者



さっさとページをめくって町内会を見ると、なんとオレ様の新コーナーが設立されているのだ。そのコーナー名は、ゴルゴ中3暗殺依頼書募集だ。暗殺したいヤツをはがきに書いて送るのだ。詳しくは町内会をよく読め。わはははははは。

おたよりのあて先(ロング版)は、164ページ。短いバージョンのあて先は、〒107-24東京都港区㈱アスキー　ファミ通　伝言板係まで。

URANAI 開運 占い コーナー

占う人 福田有宵先生



今週の運勢 7/5[月]→7/11[日]

1月生まれ 安定運。変わったことをすると失敗する。友人などに頼まれて、義理で協力するときには慎重に。異性運は、遠くより目の前にいる人を選ぼう。2と7、えんじ色と茶色、キーホルダー、ホタル、木曜と土曜が吉。

2月生まれ 対人面で食い違いが多く、思うようにいかない。ヒステリーなど起こさず冷静に対処しよう。勉強はスケジュールを守って。金運は無計画に使って散財しそう。4と9、白とオレンジ、靴、古銭、月曜と金曜が吉。

3月生まれ 週始めは不調。先生の言うことを聞いて吉。誤解が元で友情にヒビが入りそう。健康運はプールなどで目を痛めないように。異性には振られやすいとき。3と8、若草色と緑色、記念切手、ガム、火曜と日曜が吉。

4月生まれ 気分上々。口が軽くおしゃべりになりそう。食欲もあるが食べ過ぎには注意。F1やアメフトの観戦をして吉。金運は出費が多くてもなんとかなる。5と10、灰色と黄色、ワッペン、緑ガメ、水曜と土曜が吉。

5月生まれ 少し気取ったり見栄を張ったりして、新しい服やアクセサリーを買ってしまう週。でも、週半ばの交際は地味にしよう。健康運は日光浴や森林浴をするといい。4と9、白と青、ボール、格言集、月曜と金曜が吉。

6月生まれ 運気はだんだんと好調になっていき、日頃の努力が実を結びはじめる。勉強も本腰を入れれば成績アップ。異性運は頭のいい娘にアタックするといいかも。3と8、オレンジ色と青、CD、ハッカ、火曜と木曜が吉。

7月生まれ 実力があっても自慢しないこと。何事も急がずのんびりやって吉。大地を裸足で踏みしめるとツキが来る。金運は小銭をバカにしないように。1と6、赤と黄色、ヒマワリ、青春ものの小説、木曜と土曜が吉。

8月生まれ うれしいことが2回ある。交際面は順調だが、ご機嫌取りの言葉は禁物。家庭では口うるさい母親に逆らわないように。異性運はふたりから本命を選べ。2と7、ピンクと緑、ブロマイド、電話帳、火曜と金曜が吉。

9月生まれ 今週は損して得取れ。ボランティア活動などをやると吉。高所や駅のホームの端には要注意。あなたのことを好きな異性がいる。早く気づいてあげよう。3と8、緑と黒、キーホルダー、水着、水曜と木曜が吉。

10月生まれ 今週は前進ペースで、す速い決断を迫られる。用事は日中に済ませておくようにしよう。金運は見栄を張って交際費がかさみそう。異性運は週末がチャンス。1と6、赤と黒、帽子、ハンカチ、水曜と日曜が吉。

11月生まれ 不調のあと運気は好転。週後半になれば願いごともかなう。健康運は寝冷えや下痢に注意しよう。異性運は顔なじみで2歳年下の相手と縁がありそう。5と10、黄色と灰色、クシ、ベルト、火曜と日曜が吉。

12月生まれ どうも後手に回りやすい。先手必勝を心掛けよう。また、忘れ物で失敗したり、ヘンな噂を流されたりしそう。金運はカードの使用がピンチを招きそう。2と7、赤と青、パズル、目覚まし時計、月曜と金曜が吉。

先日、アンダーヘア占いを頼まれた福田先生。どうやって占うのかな?

迷える子羊救済

僕の生命線は、人と比べてとても短いのです。やはり生命線が短いと早死にしてしまうのでしょうか? 教えてください。本気で悩んでいます。 (愛知県 ムッキー)

西洋では手相を見るとき、左手で40歳まで、右手で40歳以降の運勢を見ます。あなたの場合、左右どちらの生命線が短いのでしょう? もし右手の生命線がしっかりしてるなら問題ありません。また、手相は歳によって変化します。そのため、いま生命線が短くても、将来伸びる可能性もありますよ。それから、忘れてはならないのが頭脳線の状態です。この頭脳線がしっかりしてる場合、生命力の弱さを頭脳がカバーして、健康な人生を送ることができます。生命線の長短だけでは、寿命は決定できないんですね。どうしても心配なら一度手相のコピーを送ってみてください。

●オッパイ占いやアンダーヘア占いも、人相学の一種なんだって。マジメな研究対象なのね。

獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス



欽 以前、このコーナーで新日本プロレスに入門したいという人がいましたが、じつはぼくは将来、事務のほうの仕事がしたいと思っています。いまは高校1年生ですが、大学には行くつもりです。そこでお聞きしたいのですが、新日本プロレスの事務の仕事というのは、いったいどういうことをしているのですか? いまからどんな準備をしておけばいいでしょう? ぜひ教えてください。

神奈川県 リーチ一発メンタンピン

力 たとえば営業だったら、いろんなところをまわってチケットを売るのがおもな仕事で、ときには地方へ1ヵ月ぐらい滞在することがある。それ以外の部署では、来日する外国人選手の世話、チケットの受付などがあるかな。もしキミがどうしても入社したいというのなら、2月ぐらいに事務所に電話してみよう。定期的に人員を採用していないので、入社試験の有無を確認したほうがいいぞ。あと、この仕事はプロレスのことを知っていなければ勤まらない。それと英語力は必要だぞ。いまのうちから勉強しておこう。

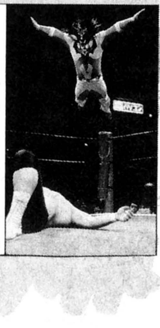
廻 ぼくはスーパーなどで100円の物を1個だけ買うということが恥ずかしくてできず、いつもよけいな買物までしてしまいます。ライガーさん、これって気の使い過ぎなんでしょうか?

大分県 ターザン鈴木

図 私も100円のものひとつだけ買うのは抵抗があるな。まあ女の人はそうでもないんだろうけど、男って見栄っぱりなところがあるから、そう思うんじゃないかな。気にすることはないよ。

男ならときには見栄をはるのも必要だ!

獣神に聞け!



獣神サンダーライガーがキミの悩みにジャストミート。あて先は編集部ライガー係だ。採用者には1000ガバスを贈呈。またポイントが20たまると、試合に招待するぞ。



Photo／中村誠作

スタイリスト／うすいゆうこ　ヘア＆メイク／佐藤ともこ


HiKaRu





interview

——今回のアルバム『Sun dance』は何がテーマに？
ひかる　私らしさを出したいっていうことで、アルバム制作が始まったんですね。できるだけ、いろいろな面の西田ひかるを出せたらいいなってことで作ったんです。
——じゃあ、今回のアルバムはひかるちゃん自身、ひかるちゃんの分身ってわけだ。
ひかる　そうですね。
——アルバムを作るまえに、カラオケに行ったって本当？
ひかる　はい、本当です(笑)。
——何でまたカラオケなんかに？
ひかる　歌に慣れるっていうのと、スタッフにとけこむっていう意味で。あと、自分に合ったメロディーを見つけるためにもいろいろな歌を歌ってみるのもいいかなって。で、いちばんてっとり早いのがカラオケかな、と。
——それ以前に、カラオケには行ったことはあったの？
ひかる　このアルバムを作るまではなかったです。打ち上げで歌わされたって感じだけで(笑)。
——今回のアルバムのなかで、ひかるちゃん自身とくに感情表現しやすかった曲があったら……。
ひかる　『大切な気持ち』っていう曲は、私がいつも考えていることがよりわかりやすく歌詞に表われているんじゃないかなって思うんで、この曲かな。
——『大切な気持ち』でも表現されてる、ひかるちゃんがいつも考えてることって何？
ひかる　いつまでも夢を見ていようねっていうことですね。夢を持つことは大事だし、それを忘れないでずっと生きていくことの大切さがわかりやすくなった、そんな曲なんです。いつも考えてるっていうより、自分にも言い聞かせてる部分があったりするんです。
——それが理想の生きかただったりするの？
ひかる　いつまでも目標を持っていて、夢を見ていられるような、つねに何かに向かっていられるような人でいたいなって思ってるんです。心地いいところだけに納まらずに。
——では、現在でいうところのひかるちゃんの夢って何？
ひかる　自分の基準で決めるうえでの幸せな日々というか、充実感を味わえる毎日をおくれるようになりたいですね。それができたら、もう言うことは何もないんじゃないかなって思います。
——アルバムの話に戻るけど、自分らしさを表現するうえで自分自身を見つめ直してみて再発見する部分ってあった？
ひかる　見つめ直すっていうより、いまは自分がどうなりたいっていう気持ちのほうが大きいんですよ。いまの自分ていうのは、いままでの経験があっての自分だけれど、今後その経験をどう活かせばつぎに進めるのかなって考えることのほうが多かったんです。
——いまやりたいことって？
ひかる　いまはとにかく、できるだけいろいろなことを吸収しながら世界を歩きまわりたい。自分のこととか、自分の国のことを知るのって外に出て初めてわかることだと思うし、いろいろな経験をしてみたいんです。仕事を通しても、いままでやったことがないことに挑戦していきたいですね。
——何でもかんでもつねに挑戦？
ひかる　だと思います。ときには苦しまないと、うれしさを感じないんじゃないかな。つねに挑戦する力があったほうが、毎日生きがいがあって、楽しいというか、あとで楽しさを感じられていいんじゃないかなって思います。
——強いねえ。
ひかる　これも自分に言い聞かせてる部分があるんですよ(笑)。

HIKARU NISHIDA

INFORMATION

●本名：西田光（にしだひかる）
'72年8月16日神奈川県生まれ
B83 W58 H88　血液型：O
●CFソングにもなっている『涙 止まらない』が含まれているニューアルバム『Sun dance』は、7月7日に発売されるぞ。
●8月18日よりコンサートツアーも組まれている。タイトルはコンサート'93"Sun dance trip"。







衣装協力／COUNT DOWN☎03・3404・5886 BASSO☎03・3478・8011 BRICK☎03・3780・3938



TECHNŌS
TECHNŌS JAPAN SALES CORP.™
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
今度は野球で燃えようぜ!
熱血キャラが大あばれ!
ダウンタウン
熱血べーすぼーる物語
野球で勝負だ!くにおくん
今秋発売予定
予価9,600円(外税)
12メガ バッテリーバックアップ
抽選でオリジナル自転車(ATB)を差し上げます。
詳しくはテレフォンサービスで! ☎03-5343-5605
スーパーファミコン は任天堂の商標です。©1993. TECHNOS JAPAN CORP.
テクノスジャパン販売株式会社 〒165 東京都中野区新井1−26−6



わんぱくこぞう予約キャンペーンVOL.10
風雲カブキ伝
題字:禅
天外魔境
FAR EAST OF EDEN
7/10(土)発売予定
スーパーCD-ROM²専用ソフト
メーカー希望小売価格7,800円(税別)
わんぱく特価 6,480円(税込)
わんぱくこぞうで買うと、
もっともっと、楽しくなる!
©1993 HUDSON SOFT
©1989, 1993 RED
ご予約受付中
その一 もれなく
予約者全員に、オリジナル
メタルケース
プレゼント
その二 抽選で
風雲カブキ伝デジメーションビデオ
(VHS 60min)
プレゼント
広井王子も登場するデジタルアニメーションビデオ。数多くのゲーム画面も取り込まれており、天外ファン必見のビデオ。
全国270店
くわしくはお近くの
わんぱくこぞう各店で!!
岡山本部/岡山市大元上町13-15 ☎(086)241-8824
東京営業所/東京都台東区浅草橋3-21-7 ヤマヤスビル ☎(03)3863-0901
関西営業所/京都市中京区両替通御池下る龍池町424-1 大同御池ビル4F ☎(075)212-3400
福岡営業所/福岡市早良区田村4-29-2 ☎(092)801-5561
わんぱくこぞう
ファミコンショップ
今なら間に合うゾ!記入してわんぱくこぞうのお店に持ってきてネ!
この用紙で、お友だちの分まで予約できます。
わんぱくこぞう 風雲カブキ伝予約受付カード
キミの記入欄
住所
年令 才
氏名
電話番号 ( ) −
友だち用記入欄
住所
年令 才
氏名
電話番号 ( ) −
受付印
注
●ソフトを取りにこられる時は、この予約受付カードを必ず持ってきて下さい。予約受付カードがない時は、お渡しできない場合があります。
●予約受付順に、ソフトはお渡ししていきますので、初回入荷数をこえた予約者に対しては、第2回目の入荷時にお渡しする場合があります。念のため、発売日当日、予約された店に電話して確認の上、取りにきて下さい。なお、受付印のないものは無効です。



視力回復™ トレーニング講座

あなたの眼を救えるのは、この方法だけです!!

近視、乱視、遠視、老眼の方 決してアキラメてはいけない！

視力が低下すると、どうしてもメガネ・コンタクトに頼りきってしまうのが人の常、しかしよく考えてください。メガネやコンタクトなしの生活がどんなに素晴しいものか!? 器具や薬は一切使わずに、自宅に居ながら朝晩15分、1ヵ月のラクラク



禁複製

訓練は、近視のお子様から老眼のお年寄りまで、視力の悩みを一挙に解消します。眼科医学の先進国、アメリカで開発され、驚異的な効果を証明しているベイツ式アイ・トレーニング!! 全米で65万人、日本でも23万人の回復者が喜びの声を上げています。

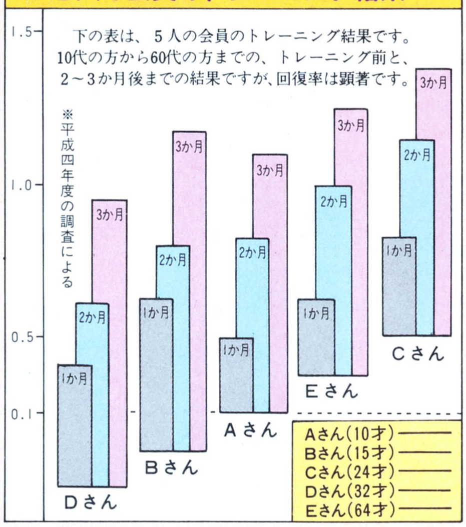
◎当プログラム開発者のご略歴



ユージン・クォーリー博士

★**ユージン・クォーリー博士** カリフォルニアを中心に視力眼科博士として視力回復法と科学的な眼の研究、実際の訓練指導を続け、このプログラムの開発に努めた。★**リチャード会長** 視力回復のためアメリカ視力回復協会を設立し、このプログラムの開発と普及に尽力。世界の眼科医界に大きな影響をあたえ続けている。

●5人の会員のトレーニング結果…



★アメリカ視力回復協会編

※当講座は緑内障や白内障など、眼の疾患を治療するものではなくこれらの視力障害の方は専門医にご相談ください。

NEWS CLUB Ver.4.03

Goods

ハ～イ！　みんな元気かな。レイアウトが一新して、ますますパワーアップしたNEW'S CLUBだよん。これからも最新のグッズをドシドシ紹介していくぞ。え？　あんまり変わってないって？　そんなこと言わないでくれよハニー。もっと暖かい目で見ておくれよセニョール＆セニョリータ！　てなわけで、新生グッズ紹介のコーナー、はりきっていってみよー！



➡これから夏に向けて、体のラインが気になってくるよね？　体に無理なくヤセルには、やっぱり運動するのがいちばんだ。そんなキミにはこのフィットネスウオッチをおすすめ！　この時計を腕にはめてジョギングなどの運動をすると、その運動でどのくらいカロリーを消費したのかが、ひと目でわかるのだ。**●ファットバーニング FBR-10JW　6500円　カシオ計算機　☎03・3347・4811**



⬅最近は、キャンプ場へクルマで出かける、いわゆるオートキャンプってヤツが流行っているよね。そんなときに持って行くと便利なのが、この電子温冷バスケット〝サーモサーバー〟だ。コイツは家庭用の電源と、自動車用のバッテリーの両方で使えるというスグレもの。本体のサイズがコンパクトな割には、250ミリリットルの缶なら15本、350ミリリットルの缶なら10本も収納することが可能なのであ－る。**●サーモサーバー　3万9千円　三洋電機　☎06・901・1111**



⬅マイクやポータブルＣＤステレオなどと接続するだけで、音声や歌っている曲などをＦＭステレオチューナーに送信することができる機械なのだ。ＦＭを受信できるラジオなら、どんなラジオでも大丈夫。カーラジオを使って、渋滞中などにカラオケの練習ができたりするのだ。**●FM STUDIO　18000円　フィールド技研工業　☎03・3347・4811**



⬆ディスクのパッケージと、ディスクを保護するシャッターには、それぞれシンプソンズのイラストが描かれているのだっ。カワイイだけでなく。フロッピーディスク自体も、省電力型のSRD-2を採用していて、信頼性のほうもバッチリだぞ。**●3.5インチフロッピーディスク(HDタイプ、DDタイプ)ザ・シンプソンズ２枚組　オープン価格(ビックカメラ池袋新本店調べ：260円)　日立マクセル　☎03・3241・9733**

VERY GOODS

世界最小・最軽量のＨｉ８ビデオカメラ



⬆カンタンなので、誰でも撮影することができるのだ。**●シンプルＨｉ８　10万9000円　富士写真フイルム　☎03・3406・2981**

旅行やキャンプに行ったときにビデオカメラを持っていって、みんなの行動や行ったさきの風景などを撮影しておくと、後々いい想い出になるよね。でも、いままでのビデオカメラって、大きくて重くて、んで、操作方法がこりゃまた難しくてよくわからん、ってのが多かったよね。このシンプルＨｉ８は、小さくって持ち運びが楽なうえに、録画ボタンを押すだけで、誰でもカンタンに撮影できちゃうのだ。そしてこのビデオカメラのちっちゃいボディーの中身には、高性能のメカニズムが満載されていて、再生時の画質もすごくキレイだし、音質のほうもハイファイステレオの採用により、臨場感あふれる音が再生できるぞ。

さて、今回から始まった、NEW'S CLUBのトイズコーナー。いままでは、グッズのコーナーでおもちゃもグッズといっしょに紹介していたけど、これからおもちゃ類はこのトイズのコーナーで紹介することになったのだ。みんなよろしくね!!

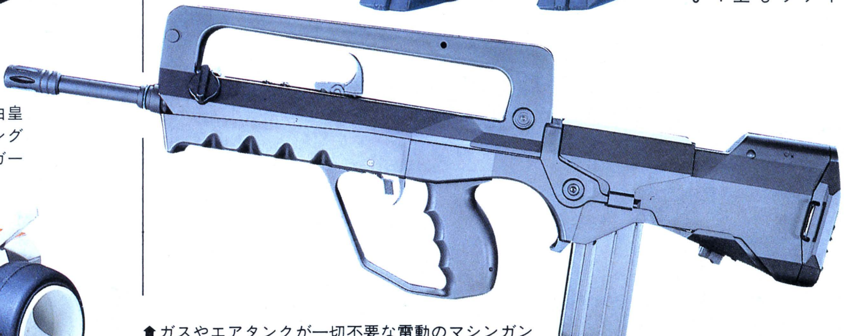
記念すべき第1回は、比較的男の子向けのおもちゃがそろっちゃったかな？　これからは、万人にうけるようなイカスおもちゃを、ドシドシ紹介してゆくから期待しててね。



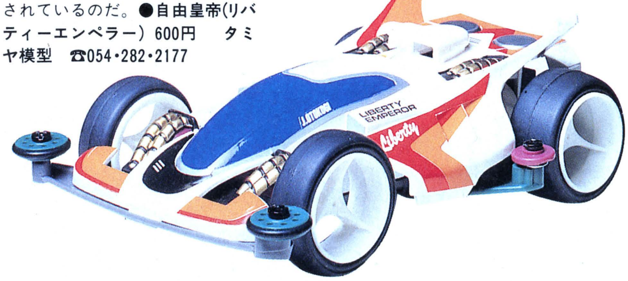
⬅2体そろえて、バトロアクションゲームが楽しめるロボットだ。背中にパンチの種類やタイミング、回数などを決めるディスクを装着して、自分のロボットの戦闘パターンをプログラムするのだ。このロボットの胸部にはダメージゾーンというものがあり、そこに敵のパンチが入ってしまうと、ロボットは上体を後ろに反らせ、ノックアウトとなってしまうのだ。**●ディスクファイター　千300円　バンダイ　03・3847・5116**



⬇プラモデルのホバークラフトでは、史上初めて完全浮遊を実現したモデルが、トミーから発売されたぞ。その名もシグナス。実際のホバークラフトと同様の原理により、浮揚ファンで胴体下部のスカート(黒いところね)を膨らませることで、スカートの内側と外側とに気圧の差を生じさせて、ボディーを地上から浮き上がらせるのだ。**●ホバークラフトシグナス　1900円　トミー　☎03・3696・0296**



⬆ガスやエアタンクが一切不要な電動のマシンガン東京マルイのFA-MAS。内臓されたバッテリーでモーターをまわし、BB弾を撃ち出すのだ。バッテリーは1回の充電で約3000発の玉を打ち出すことが可能。1回の充電にかかる費用はわずか3円なのだ。また、銃本体はホースレスなので持ち運びが非常に楽だぞ。**●FA-MASフルセット　31800円本体セット　24800円　東京マルイ　03・3605・3312**



⬇タミヤ模型のスーパーミニ四駆シリーズの第1弾マシンが、この自由皇帝(リバティーエンペラー)だ。このリバティーエンペラーは、ゴムリング付きのローラーやスーパーカウンターギヤ、取り外しが可能なサイドガードなどのレース装備が標準セットされているのだ。**●自由皇帝(リバティーエンペラー)　600円　タミヤ模型　☎054・282・2177**

前ちゃんの返す軍配四十八手

●1/14スケールRC　トレーラーヘッド・キングハウラー　田宮模型　3万8千円　☎052・283・0003



西





東

●1/100スケールRC　GODZILLA　東京マルイ　4万9千800円　☎03・3605・3312

ワタシがタミヤの前ちゃんこと前田靖幸です。あまりの唐突なスタートにびっくらこいてる人もいるだろうが、字数も少ないことだし、先を急ごう。よーするに、毎回、"旬"のアイテムに登場いただいて、ワザを披露してもらおーってなわけなんだな。ま、ときおり土俵には似つかわしくないのが出てくるかも知れんが……。さぁ、いくよー。第1回の取り組みは、ゴジラVSトレーラートラックぅ～。(いきなり似つかわぁん)。まずは東方、ゴジラ。頭からシッポまでの全長が800ミリ、全高500ミリ、総重量4300グラムのデカモノだ。毎分300～400ミリというズシズシ歩きに、6チャンネルもの操作系で①首ふる②シッポふる③口あけて吠えるなど、あのゴジラの迫力ポーズが思いのままの傑作。ただし、火炎は出さんです、ハイ。対するはウチのキングハウラー。全長600ミリ(後日発売のトレーラーを連結すると1メートルオーバー)、全高255ミリ、総重量は約3250グラム。3速トランスミッションの採用で、ロー→セカンド→トップとシフトチェンジ操作ができる。つまり、エンジンブレーキも効かせられるんだなぁ、コレが。トップスピードは時速20キロね！

さぁて、大物どうしのムズかしい対戦。このまま体当たりすればスピードに勝るキングハウラーがゴジラを跳ね飛ばすこと必至だが、なにせドライバーはファミ通の担当チャン。キメ手のエンブレを使う間もなく、あえなく"勇み足"でゴジラに軍配ぃ～としておこう。

ザ・ブルーハーツ
DUG OUT



●MMG/7月10日発売/2900円[込]

前作『STICK OUT』が発売されてから5ヵ月しかたってないのに、もうニューアルバムが発売される。これにはちょっとしたわけがある。前作には意図してタテノリパンク調の曲を集め、今作にはより深みのある曲調のものを集めたのだ。

動と静、光と影、男と女、凸と凹という具合に『STICK OUT』と『DUG OUT』はふたつでひとつとなるアルバム。両方聴くと、ちょいといいです。

ジェフ・ベック&ザ・ビッグ・タウン・プレイボーイズ
クレイジーレッグス



全曲、ジーン・ヴィンセント(『ビ・バップ・ア・ルーラ』で有名、今作には含まれてない)のカバー。天才ジェフ・ベックのレイドバックしたサウンドが聴けるぞ。

●EPIC・ソニー/発売中/2300円[込]

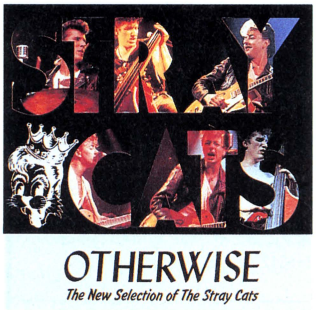
タケカワユキヒデ
ファンタジア



昨年、小説家としてもデビューしたタケカワユキヒデ。TX系『特選ぶらり旅』のテーマソング『やさしい風』、住友グループのCMソング『ONE BY ONE』収録。

●ファンハウス/発売中/3000円[込]

ザ・ストレイ・キャッツ
アザワイズ



アルバムタイトルの『OTHERWISE』とは、『また別の』という意味。既に発売中のベストアルバムには収録されていないライブ3曲を含む全20曲。かっちょええぞ。

●BMGビクター/7月7日発売/2500円[込]

電撃ネットワーク
ガツン！



ロック、レゲエ、ラップ、パンクからシャンソン調の曲まである非常にパワフルで下品(誉めてます)な1枚。サウンドプロデューサーにサザンの松田弘が参加。

●ウパール/発売中/3000円[込]

アンバサダーズ・オブ・ファンク・フィーチャリング・M・C・マリオ
ゴー・マリオ・ゴー！



イギリスで大ヒットした『スーパーマリオランド』に続く、M・C・マリオの最新シングル。ゲームの音源を使ったダンサブルな曲だ。近々アルバムも発売されるぞ。

●アルファ/発売中/1500円[込]

オムニバス
ULTRAMAN・COLLECTION ～ウルトラマン世代の勇士たち～



初代ウルトラマンからウルトラマンレオまでの主題歌、挿入歌のアルバム。オリジナル原盤使用。帰ってきたウルトラマンのワンダバコーラスも聴けるぞ！

●テイチク/7月21日発売/2300円[込]

MR.CHILDREN
Replay



牧瀬里穂が登場するグリコポッキーのCMソングといえば、「あれね」と思う人も多いんじゃないかな。ぼわわ～んとした気持ちになれる爽やかな歌だ。

●トイズファクトリィ/発売中/1000円[込]

ひとり渚で
なぎら健壱



テレビの世界では変な中年というイメージだけど、歌の世界では非常に真面目。過去には放送禁止の憂き目にあったこともある。そんななぎら健壱のニューシングルだ。

●東芝EMI/発売中/千円[込]

以心伝心しよう
大城光恵



もとはFM宮崎のセーフティー・ドライバー・キャンペーンソング。CD化の予定はなかったが、CD化嘆願運動が起きて今回のリリースに。聴いてみる価値あり。

●キングレコード/発売中/千円[込]



ホーム・アローン2

前作『ホーム・アローン』で、世界的超有名子役となったカルキン坊や。というわけで、その続編がコレなのだ。

前作は家にひとり取り残されたカルキン演じるケビンが、コソ泥ふたり相手に大活躍だったよね。今回はニューヨークを舞台に、またまた泥棒ふたりを敵にまわしての大冒険。'93年お正月に公開され大ヒットした映画を堪能ね。

●フォックスビデオ ジャパン/120分/発売中/1600円 監督:クリス・コロンバス

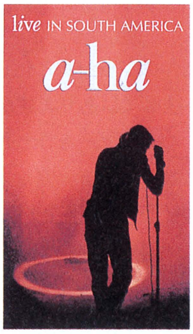
ボディガード



ハリウッドとアメリカ音楽界のスーパースター、ケビン・コスナーとホイットニー・ヒューストンの共演で話題になったラブロマンス。ホイットニーのサントラの大ヒットも記憶に新しいところだね。

●ワーナー・ホーム・ビデオ/130分/発売中/16000円 出演:ケビン・コスナー、ホイットニー・ヒューストンほか。

ライブ・イン・サウス・アメリカ a-ha



'90年に4thアルバム、そのあとベスト盤を発表以降音沙汰なかったa-ha。だが、最新アルバムとこのライブビデオとともにシーンに戻ってきた！ 前作にともなうサウスアメリカでのツアーの模様を収録。

●ワーナーミュージック・ジャパン/50分/発売中/5340円[込] 収録曲:テイク・オン・ミー、タッチィほか全10曲。

藤原組 IN MIAMI THE TOUGHEST OF TOUGH MEN



分裂騒動に揺れるまえの藤原組初のアメリカでの興行を収録。所属外国人選手、バート・ベイルの本拠地マイアミでの激闘。藤原組のスタイルは、アメリカでも通用することが証明された。それだけに分裂が……。

●クエスト/80分/発売中/9515円 出演:藤原喜明、船木誠勝、バート・ベイル、ウェイン・シャムロックほか。

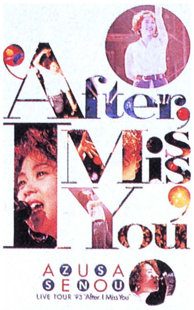
Victory ~Video Clips~ THE ALFEE



数々のヒット曲を持つアルフィーのヒットシングルビデオ集。今年も勢いに乗って全国ツアーを続けるアルフィーの、初のクリップ集なのだ。LD版は7月21日発売で、ビデオ版より2曲多く収録しているのだ。

●ポニーキャニオン/30分/発売中/5000円[込] 収録曲:Victory、Promised Love、Journey、Bilive、Running Wildほか。

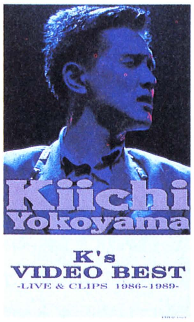
LIVE TOUR '93"After, I miss You" 瀬能あずさ



アイドルという枠にとらわれず、ひとりのアーティストとしての無限の領域を広げつつある瀬能。彼女の東名阪でのライブを収録したビデオ。瀬能ちゃんのソロとしての成長が、これで手に取るようにわかる。

●ポニーキャニオン/75分/7月7日発売/5000円[込] 出演:瀬能あずさ 収録曲:もう泣かないで、君と歩いてくほか。

K's VIDEO BEST LIVE & CLIPS 1986~1989／横山輝一



横山輝一の1986~'89年までの活動の記録をここで復習せよ。過去2作発売されたビデオクリップ集から選りすぐられたものばかり。昔からのファンも最近のファンも、彼のことを知りたかったら手に入れるしかないね。

●ポリドール・ファンハウス/60分/発売中/3800円[込] 出演:横山輝一 収録曲:夢のパラシュート、僕なら平気さほか。

SEAPLANES G-73T Turbo Mallard



伝説の翼として有名な水上飛行機、ターボマラード。カリブ海やバハマを飛ぶ、この究極の飛行艇の優雅さを堪能しよう。

●パイオニアLDC/55分/デジタルオーディオ/CLV/発売中/5500円[込]

F1 GRAND PRIX 1993 WORLD CHAMPIONSHIP Vol.1



今年も白熱したバトルを見せるF1。その開幕戦、南アフリカGPと第2戦ブラジルGPの模様を収録しているのだ。

●パイオニアLDC/60分/デジタルオーディオ/7月10日発売/4500円[込]

バスター・キートン ハード・アクトに賭けた生涯



無声映画時代から喜劇一筋に生き、喜劇王チャールズ・チャップリンとともに双璧をなしたキートンの生涯をLDで。

●バップ/165分/モノクロ/CLV/2枚/発売中/10000円

La Soiree d'anges 天使達の夜会 Wink



単なるアイドルデュオから確実にアーティストへとステップアップしている、ウィンクのビデオクリップ集。ファン必携。

●ポリドール・ポリスター/30分/デジタルオーディオ/発売中/4800円[込]

NEWS CLUB Ver.4.03

Movie

WRITER:渡辺麻紀

ホット・ショット2

監督／ジム・エイブラハム
出演／チャーリー・シーン
バレリア・ゴリノ

すでにひとつのジャンルと化したパロディー映画ではありますが、この作品は、パロディーを作ったら右に出る者はデビッド・ザッカー(あの『裸の銃を持つ男』ですよ)くらいしかいないといわれる、ジム・エイブラハム監督入魂(?)のシリーズ最新作なのだ。



前回は『トップガン』をパロッていたが、今回は『ランボー』。ヒーローを演じるチャーリー・シーンは、おでぶだった身体を鍛えあげて筋肉男に大変身。短期間でこんな身体になるとは！　と驚きまくってしまうくらいだ。

で、今回の映画ネタは、『氷の微笑』、『わんわん物語』、『地獄の黙示録』、『スター・ウォーズ』、『追いつめられて』、『ホーム・アローン』と、まさにキラ星のごとく。おまけに画面のすみっこでトンでもないことをやりまくってくれて、これにも爆笑必至。が、じつはこれだけじゃないのだ。物語がしつこいほどに『ランボー』しながら、無益な戦争を軽々と笑い飛ばしているのだ。





この手のパロディーには珍しく、一貫したテーマがあったりするのだ。バカそうでもけっこうエライんである。いつものパロディーと、決して侮ってはいけないってこと。

20世紀ＦＯＸ配給／公開中

キャンディマン

監督／バーナード・ローズ
出演／バージニア・マドセン
トニー・トッド

モダンホラー作家としても有名なクライブ・バーカーが製作したホラームービーである。タイトルのキャンディマンとは伝説の殺人鬼。その名前を鏡の前で5回唱えると、彼が鏡から出てきて呼んだ人間を八つ裂きにしてしまうのだ。



この伝説に興味を持った女性が調査をはじめ、彼の名前を鏡の前で唱えてみると……!?

ま、ここからは映画を見てのお楽しみだけど、じつは家に返ってから、試してみた。でも、4回唱えてやめてしまったのだ。だって本当だったらヤでしょ。もしキャンディマンが出てきて、惨殺されちゃったりしたら、どーしようもないし……。なんて気分にさせる映画なのだよ、これは。

もし、試した人は、その結果を教えてください。まあそうなったら連絡なんてできないと思うけど。



パイオニアLDC配給／7月3日公開

Books

井上尚美&メガテン解析隊
真・女神転生ファイナル・ストーリー



いまだに根強いファンを持つ人気ゲーム『真・女神転生』。これまでに何冊もの攻略本が発売されてきたが、今回のやつはちょっと違う。この本はゲームの攻略本でありながら、ゲーム小説でもあるという2重の構造を持っているのだ。

まずはゲームの進行にそって小説が展開される。そして各章の最後の部分に、そこまでの攻略が見やすくまとめられているのだ。

この本を読みながらゲームをプレーすると、より楽しめるかもね。

双葉社／1200円[込]

菊地秀行
妖獣界 紅蓮児 I



西暦2000年の日本を舞台にした、長編新シリーズ。妖獣対超人の死闘を見よ！

光文社／740円[込]

高見峯次郎
プロレス界



真の強さとはなんなのか？それを求める青年の成長を描く、格闘技小説。

イースト文庫／500円[込]

シリル・コラール
野性の夜に



エイズでありながら、17歳の少女に恋をし苦悩する青年の姿を描く自伝的小説。

二見書房／1700円[込]

パンパカパーン！ プンプカプーン！

かわいい女のコを紹介するこのコーナーも、今週からは本格的にNEW'S CLUBの仲間入り。つぎのページは3.0ですが、こちらはなんと4.03。1.03ぶん新しいのです。

今週のコレ



待望、1年ぶりのシングル。従来と歌唱法を変えた早苗ちゃんの声を聴くまでは死ねない。

『ろくでなしにラブ・コール』　堀川早苗
●ポニーキャニオン
1000円[込]　7月7日発売

CM GIRLS シーエムガールズ ともさかりえ Rie Tomosaka

ムヒムシペールa 池田模範堂

形は変わったけど、今週も15秒のシンデレラを紹介しましょう。日本で初めての医薬品の虫よけ、池田模範堂のムヒムシペールa。このCMで、まだ13歳ながら色っぽい浴衣姿を披露している、ともさかりえちゃんが今週のCMガールなのだ。昨年、トヨタエスティマのCMで、一部の業界人の話題となったりえちゃん。そのほかにも舞台『ガリレオ物語』やNHKドラマ『腕に覚えあり』に出演したりと、女優としてもがんばっているのだ。しかも、なんとこの7月からはフジテレビ系のドラマにレギュラー出演が決定！　毎週木曜夜10時からの『素晴らしきかな人生』に、浅野温子の娘役で登場するぞ。



⬆特技が書道というりえちゃん。今後は歌手デビューもしてみたいらしいのだ。



●'79年10月12日生まれ
東京都出身　身長：158センチ
B68-W56-H66　血液型：A
●ファンレターのあて先
〒151　東京都渋谷区笹塚2-7-9-601
イトーカンパニー
ともさかりえWF係

現場からこんにちは 服部ジュンの巻

『グリッドマン』の紅一点 ジュンちゃんに直撃っ!!



パソコンを駆使してグリッドマンをサポートする天才少女ユカ役のジュンちゃん。そのす顔に迫る！

――ジュンちゃんはいま14歳だけど、女優になろうと思ったのはいつごろのこと？

ジュン　小さいころからよく、両親に芝居に連れていってもらってたんで、小学校1、2年生のころから芝居が好きだったんです。で、小学校4年のときにミュージカル『アニー』を見てすごく感動しちゃったんです。そのとき初めて、私も人に感動を与える仕事がしたいと思いました。

――役のうえでは頭のイイ女の子だけど勉強は得意？

ジュン　それが、ぜんぜんできないんです。共演の須藤くん(役のうえでは勉強が苦手)のほうが頭イイかも。

――じゃあ、得意な課目は？

ジュン　体育です。球技やマラソンが得意ですね。

――撮影中に何か困ったことはなかった？

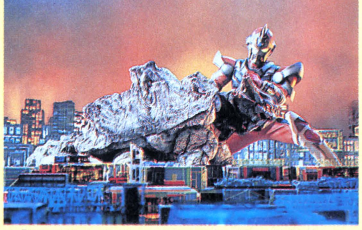
ジュン　私、スポーツは大好きなんですけど、水泳は苦手で……というか泳げないんです。でも、ユカが水泳をするシーンがあって、台本には「ユカはすごく泳ぎが上手」って書いてあるんです(笑)。どうしようって思って助監督さんに正直に「泳げないんです」って言ったら「困ったなあ」って言われて。いちおう練習して撮影したんですけど、多分カットされてます。

――円谷プロの特撮でなんとかなればいいのにね。

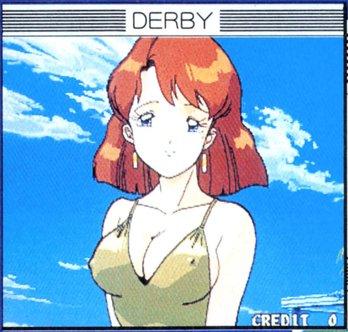
ジュン　そうですね(笑)。



●'78年9月11日生まれ
●レターのあて先
〒170　東京都豊島区駒込
1-37-13　劇団東俳
服部ジュン係



⬆『電光超人グリッドマン』(毎週土曜午後5時30分　TBS)。今回は東宝ビルトスタジオで取材。©円谷プロ・TBS・JT



MAHJONG

アーケード
ウインドーズ3.0

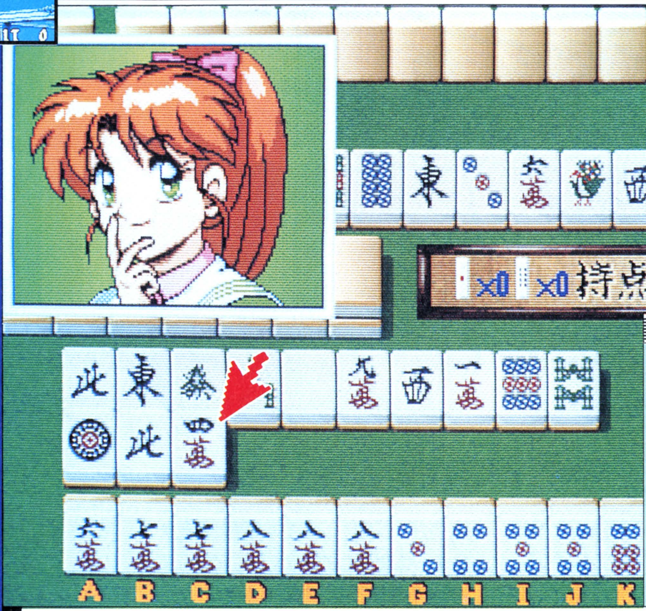
Arcade Windows 3.0

今年の夏の娯楽は日比谷野外音楽堂に行くことだけ。そう、また谷村有美のライブがあるっす。去年の娯楽もコニファーだけだったような気もするが、昔のことは忘れたぜ。ふ。

COMMENT

ゲーセンの片隅に設置された脱衣麻雀。爆発的なヒットこそないが、安定した需要に応えて地道に稼動し続けている。そんな線の細い脱衣麻雀市場にひと筋の光をあてたのが『スーパーリアル麻雀』。この初夏、シリーズ第４弾が登場だ。それもセタとサミーとビスコの３社が共同開発した高機能マザーボードのシステムSSVを使っているってんだから、驚き桃の木向井亜紀。コインを注ぎ込むしか!!

MAIN SCREEN



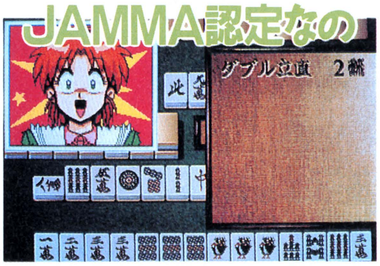
TITLE



スーパーでリアルな麻雀の第4弾であるる!

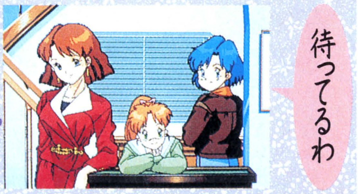
１回あがれば、相手のお姉ちゃんが１枚だけ服を脱ぐという単純明朗会計システム。ヤラズボッタクリではない。あがられちゃうと服を着られてしまうので注意。点数ゼロで終了。

JAMMA認定なの



⬅コンティニューも可能なので、っぷりお金を用意して取り組め。

ものがたり なんてのもあります



香織、悠、愛菜の３姉妹は、祖父の営む雀荘を手伝っています。最初は高齢な祖父に苦労はさせられないという理由でしたが、彼女たちが雀荘に顔を出すとお客の入りがよくなるので引っ込みがつかなくなってしまいました。彼女たちも麻雀が大好きで、雀荘を手伝うのはやぶさかではないのですが、彼女たちには学校や友人とのつき合いがあります。そこで、３姉妹は雀荘のアルバイトを募集することにしました。条件はひとつ、自分たちより麻雀が強いこと。

脱衣麻雀の基本を教えてあげる



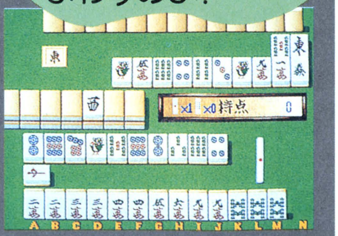
◎テンパイ即リーは基本
いくら待ちが悪くてもテンパったら即座にリーチ。脱衣麻雀にきれいごとは通用しないのよ。わかる?

◎パワーよりスピード
１回あがったら１枚ずつ脱いでいくから、点数よりは連続であがった回数が重視されるの。速さが命よ。

◎喰いタンは控える
喰いタンや先ヅケはアリだけど、ふたり麻雀で喰いタンをめざすと手詰まりが多くなるわ。気をつけて。

◎ギャラリーは気にしない
観客がいても、脱衣麻雀はあなたと私だけの世界なの。迷彩に凝った見栄っ張りな麻雀は打たないでね。

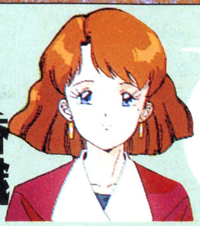
オリるのではなくまわすのよ!



⬆リーチをかけられてもテンパイへ突き進もう。ツモられても振り込んでも同じ。

雀荘3人娘に勝っちゃえばええことありまっせ！

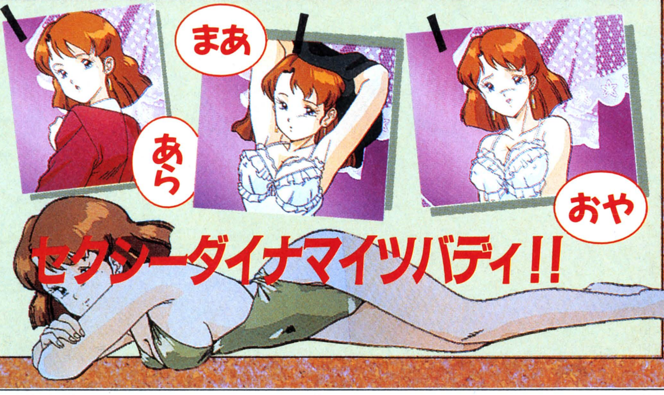
【長女】香織



うふっ、
私に麻雀で
勝てるかしら

- 女子大生（19歳）
- ＡＢ型・双子座
- 身長159センチ・体重48キロ
- B86・W57・H85（センチ）

3姉妹の最後に登場する長女の香識は、左目の下にある泣きぼくろがチャームポイント。年齢のわりにはしっかりした性格で、ふたりの妹の母親がわりを務めている。服の趣味はJJタイプらしい（いまどきこんな表現するか）。下着はエッチなヤツが好きだけど……。



【次女】悠

元気なら誰にも負けないボーイッシュな高校生。スポーツ万能で陸上部に所属している。服も下着もスポーティーなものを好み、フリルのついたものは大嫌い。動きやすいストラップレスのブラとサポートタイプショーツを愛用。

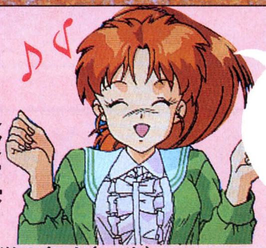
弱かったら
承知しないよ



- 高校２年生（17歳）
- Ａ型・魚座
- 身長160センチ・体重47キロ
- B76・W57・H83（センチ）



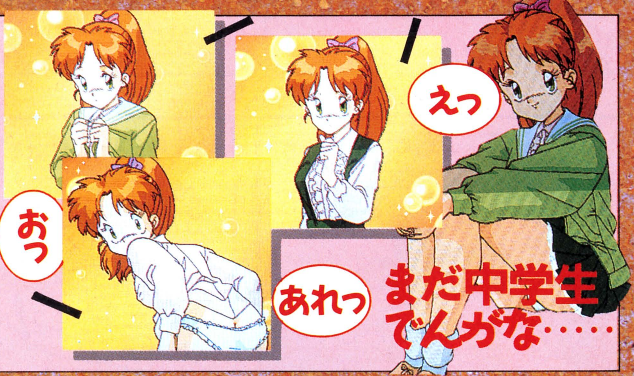
【三女】愛菜



わーい！
まーじゃんだ
まーじゃんだ！

- 中学３年生（15歳）
- Ｏ型・蠍座
- 身長155センチ・体重45キロ
- B78・W60・H82（センチ）

最初に対戦するのは三女の愛菜。悠とは対称的にかわいらしいものを愛してやまない。服はパステルカラーなどのかわいい路線で、下着も薄いピンク色のフリル付きやキュートな模様の入ったものを愛用している。末っ子のせいか甘えん坊で、香織に頼ってばかり。とんでもないところから脱ぐ天性のボケは逸品。



COLUMN



だいたい麻雀覚えたのって、『ジャンピューター』を遊びたいからってのが第一の動機なんだよね。俺が遊べないゲームがゲーセンにあるのが許せん!! みたいな。『ジャンピューター』以降、ほとんどのビデオゲーム麻雀はやってるはずです

いちばん好きなのは『麻雀学園』。緻密なグラフィックといいHボタンの連射フィーチャーといい、じつに練られた麻雀ゲームでしたな。あと、『PⅢ』。これのアニメーションにはキンタマが腫れるほど感動しました。

この『PⅣ』は前作のアニメーションをさらに華麗にしただけではなく、麻雀部分も改善したとのこと。硬貨投入即天和終了号泣ってのは、もう（たぶん）ないようなんで嬉しいッス。

■いやー、金はいいっスよ、金は、なんちて！





■この作品の感想を送ってください あて先➡編集部ごくらくゲーム係

FF新聞

FINAL FANTASY POST

発売元／ファミコン通信編集部　株式会社アスキー
〒107-24　東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
平成５年７月16日発行
〈VOL.70〉

これが ファイナル ファンタジーUSA MYSTIC QUEST（ミスティック クエスト）の戦闘システムだ!!

バトルポイントとはいったいなんぞや？

先週号で説明した『MYSTIC QUEST』の概要のなかで、敵は特定の場所にいるっていう話をしたよね。あれを読んで、「じゃ、敵ってある程度倒しちゃうといなくなるの？　レベルをガンガン上げることってできないの？」なんて思った人は、この情報を読むべし。

このゲームには、バトルポイントなるものが存在する。ひらたく言うとレベル上げのための場所だ。マップ画面で主人公をこの場所へ移動させ、Aボタンを押すと、敵が出てきて戦闘開始となる。Aボタンを押さなければ戦闘には突入しないので、そのまま通過して、べつの場所へ行くことも可能だ。バトルポイントはかなりたくさん用意されているらしいぞ。

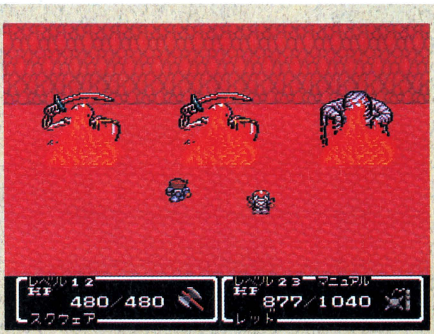
これがバトルポイントだ



⬅各地に点在するバトルポイント。用意されている戦闘の回数は、場所によって違うぞ。

魔法は『FF』とおんなじ

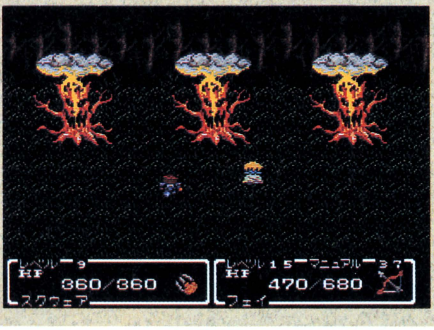
『FF』の魔法といえばファイアにブリザド、サンダーにケアル。こりゃもう常識でしょ。というわけで『MYSTIC～』の魔法も、すべて『FF』と同じ名前で同じ効果なのだ。右の写真は、それぞれ戦闘中にファイア、ブリザド、サンダー、レイズの魔法を使ったところ。もちろんアンデッド系のモンスターに回復魔法をかければダメージを与えられるし、特定の魔法に弱いモンスターが存在するのも『FF』に準じている。



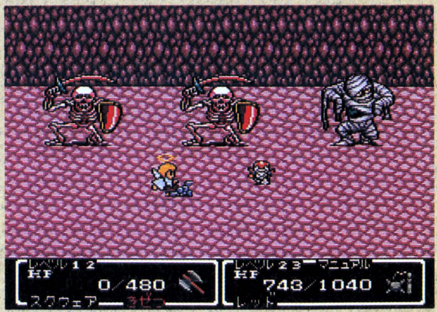
⬅強烈な炎がモンスターたちを襲う、ファイアの魔法。モンスターがアンデッド系だから、これで一発って感じ。



⬅これはブリザド。「きゃーかわいいー」なんて女の子の声が聞こえてきそう。この雪ダルマが回るのがまたカワイイんだ。



➡サンダーの魔法はこんな感じ。樹木系のモンスターに強力な威力を発揮する。やっぱり雷は木に落ちやすいからか？



➡一目瞭然だと思うけど、レイズの魔法を使ったところ。〝せんとうふのう〟じゃなく〝きぜつ〟なのもポイント（何の？）。



もちろん背景も変わるよ

戦闘の場所によって背景が変わるなんてのはいまやRPGの常識。もちろん、このゲームにも草原、森、砂漠、雪原、そしてダンジョンなど、さまざまな背景が用意されている。場所によって、出現するモンスターのパターンが変わるらしい。それはバトルポイントに関しても同じだ。



⬆ノーマルな草原。遠くの山もキレイ。



⬆雪原。山も真っ白に染まっている。



⬆砂漠にはかなり強い敵が出現するぞ。

初公開！オープニングはこうだ!!

わりと軽いノリで話が展開していく

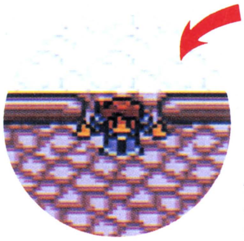
『MYSTIC QUEST』のオープニングは、いきなり村が危機に瀕している場面から始まる。大地を大きな地震が襲い、ひとりの少年が逃げ出す途中、妙な老人と出会う。この老人との出会いが、少年を壮大な物語の主人公へと変えるのだ。

老人は少年に、4つのクリスタルの力を使って封じ込めた、ダークキングが復活しようとしていると話す。そして、それを阻止できる勇者を捜していたが、どうやら少年にその素質がありそうだ、と語るのだ。少年は、自分の運命に驚き、戦いの旅に出る決心をする。

……なんて書くと、けっこう重い話みたいでしょ。ところが、こんな話がわりと軽いノリで展開していくのだ。やっぱりもとがアメリカ人向けのゲームだからか、日本のゲームにありがちな、深刻な雰囲気はあまり感じられない。どっちかというと、なんだかわかんないうちに勇者にされた主人公が、いきおいで旅に出るって感じで、けっこう軽快な雰囲気なのだ。



⬅村を沈めるほどの大きな地震が世界を襲った。逃げる途中でジジイ、いや老人と出会う主人公。


➡出ました、アメリカ人向けのオーバーアクション。わかりづらいけど、肩をすくめているのだ。これがまた笑えるぞ。



⬆ことのあらましを聞かされる主人公。なんでこのジジイがこんなに事情を知っているのかは不明。それを言っちゃあ……ねえ。



⬆素質がありそうじゃ！　なんて言いきっちゃってるけど、じつはこのジイさん、なーんも考えてないのかもしれない。

一部限定ファンのための特別企画

『FFV』キャラクター人気投票結果発表っ!!

順位	キャラクター	票数
1位	ギルガメッシュ	141票
2位	ファリス	98票
3位	ガラフ	43票
4位	バッツ	28票
5位	レナ	22票



神奈川県　来伽璃炒

いまごろ発表なんかやってんじゃねえよ、などとお思いでしょうが、ファミ通1月29日号で募集した『FFV』のキャラクターに対する人気投票の結果が左のようになりましたので、謹んで発表します。

まずは堂々1位の座を獲得したギルガメッシュ。主人公たちをおしのけての意外な大躍進となったが、じつは編集部での大本命はコイツだったのだ。エクスデスの配下のくせにやたらおちゃめだし、言うことがいちいちニクイし、しかもあんな最期(詳しくは割愛)を遂げるときちゃ、鮮烈な印象も残ろうってもんでしょ。

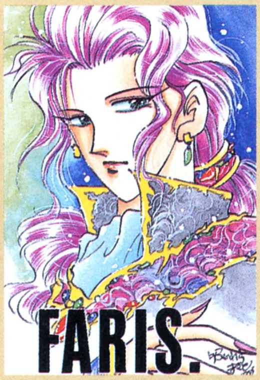
2位のファリスには、千葉県のアポロン細谷が、なんとひとりで197枚もはがきを出してきた。これを数に入れれば文句なしにファリスが1位だったんだけど、あくまでも人気投票なんで、組織票はすべて除かせてもらった結果、第2位となった。ちなみに細谷には、その労力を認め、特別にガバスを進呈するぞ。

なお、6位はクルルの9票、7位はミド、ゼザ、ボコの各2票。小数票はマギサ、ケルガー、ゴゴ、モーグリ、ドワーフ、海底のモアイ、シルドラ、エルメスのくつにそれぞれ1票。何考えてこんなのに投票したんだか……。

突然イラスト特集

せっかくのカラーページなんで、読者ちゃんが精根こめて描いてくれたカラーイラストを披露しちゃいましょう。けっこうレベルが高くてビックリって感じ。マジマジ。


東京都　ルーノ



東京都　藤原雅人



東京都　ちょび



宮城県　キュウレイ

編集長のイスを狙うあなたに

野望学の研究

研究1 野望学とは何か？

～その本質に迫る!!～



編集長のイスとこれから説明する野望学とは、切っても切れない仲なのです。つまり、この学問を研究することによって、ファミ通の編集長のイスがあなたに近づくということなのです。

ただ、この野望学は、人類の歴史の影に隠れ、決して人の目に触れることがなかった秘密の学問なので、「野望学って知ってる⁉」とか、「野望学ってね──」などと自慢げに言わないように。これ以上、この学問が一般化すると、あなたのファミ通編集長への道が困難になりますから……。

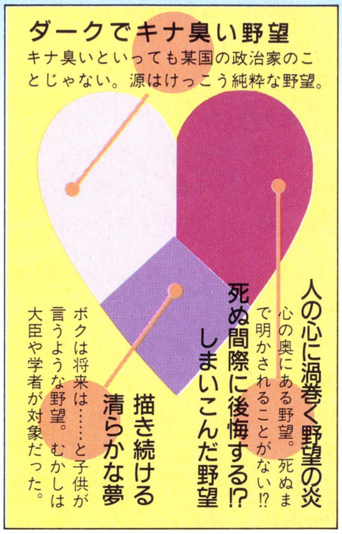
それでは、本題に入りましょう。野望学とは何かということですが、これは、野望学の祖と言われるコジマーヌの残した〝すべての人に野望あり〟という言葉に集約されるでしょう。この言葉の意味をわかりやすく説明すると、〝誰もがファミ通の編集長になるチャンスあり〟ということなのです!!

研究2 野望の心理

～心のなかの野望～

野望はいつ生まれるのでしょう。そんな疑問がこの研究の出発点でした。そこで、100万人（推定）を対象に、どんなとき自分の心に野望を感じるかというアンケートを実施しました。するとおもしろい結果が出たのです。

なんと、９割の人々が毎週金曜日に感じるというのです。また、ファミ通という言葉に、強く野望を感じるという人も８割を越えました。つまり、80万～90万の人々がファミ通で働きたいという野望を持っているのです。ファミ通で働きたいと思っているあなた、急いでバイト募集係まで応募だ!!



研究3 野望学の歴史をたどる

～歴史の影に野望あり～

野望学の歴史は古い。その歴史をたどることによって、野望学の教祖＝ファミ通の編集長の移り代わりを知ることができるのだ。

野望学の誕生は、1986年まで時代をさかのぼることになる。この年に、それまでログインなる雑誌のいちコーナーだったファミ通が、商業誌としてこの世に生まれる。そのファミ通に現われたのが、野望学の祖として崇められているコジマーヌという男だった。彼はほんの数年間のあいだに、野望学の基礎を確立したといわれる。

そんなコジマーヌといっしょに野望学の研究をしていたのが、ファミ通週刊化の旗頭として歴史に名を残すゴーゾールだった。彼はのちに、副編集長ふたり制など数々の改革をファミ通にもたらした。

そして現在。野望学の伝承は、大阪出身のハマムーラの手で、ファミ通内部で確実に行なわれているという……。


⬆次期ファミ通の編集長の椅子を狙うチューさん。その態度はすでに編集長並⁉

●ファミ通がコジマーヌのいちばん弟子、ゴーゾールの手によって創刊される。創刊号の特集は、『スーパーマリオブラザーズ2』と『グラディウス』という野望に満ちた内容。

←

●第15号で777人にプレゼントを行なうという暴挙にでる。777人のお年玉として後生まで言い伝えられる。のちに第27号、第50号の3千333人プレゼントの侵略にあい滅びていった。

←

●第100号で金色の表紙を登場させたゴーゾール。お正月号にかぎりゴールドの表紙という業界の常識を破った事件だ（ウソ）。

←

●第121号でついにファミ通が週刊化する。ここにゴーゾール時代が栄華を極める。

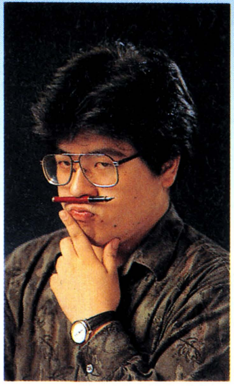
←

●1992年4月をもって、ゴーゾールがファミ通編集長の椅子をハマムーラに譲ることになる。ハマムーラ時代の幕開けだ。

研究4 野望実現への誘い

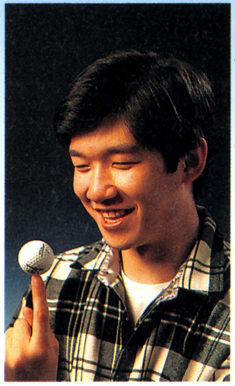
～いまだ醒めぬ野望～

エディ是枝



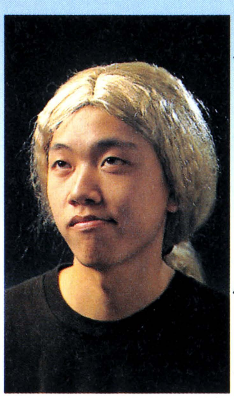
ボクの野望は赤川次郎になること。ファミ通の編集長なんて、原稿を書けずに、回ってくる校正を見るだけ。それなら自由に文章が書ける作家になるのが一番でしょう。そのなかでも、毎年のように長者番付に登場する赤川次郎のようなベストセラー作家になるのがいいよね。と野望を語るまえに、今日締切のエキスプレスの原稿を書かなきゃ。あぁ野望は遠のく!!

坂本うぅぅ



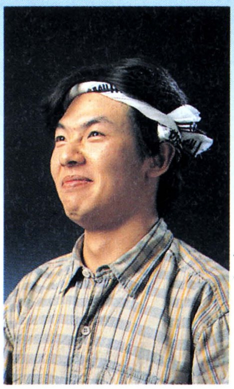
何でもできる人になる!! このささやかで、野望なんて呼べないようなモノが、最近ボクのなかに芽生えた野望だ。〝最近の若者〟という使い古された言葉で年輩がたにはかたずけられちゃうけど、この言葉を聞くたびに、ボクだけは違うといつも思っている。なんたって、何でもできる人を目指しているんだからね。そんな野望を胸に、今日もゲームをプレーだ。

バイリン横尾



私の野望はですねー、世界を征服することにあるのこころ。いまの日本人の野望はちっちゃい、ちっちゃいですね。私のようなナイスなバイリンボーイは、心のなかまでアメリカーンナイズされているので、そこらの日本人とは野望の大きさまで違うのでござる。いまはそのための準備段階なのですね（なお、この証言は彼が語った言葉を和訳したものです）。

ジョイフル青山



やはり鯨の養殖しかないだろう。おれは給食に出る鯨肉の竜田揚げが好きだった。好きで好きでたまらなかった。なのにアメリカ人ときたら「鯨は食うな」と言いやがる。牧場で育てたドナドナをガツガツ食ってるくせに、だ！ こうなったら、日本も相模湾あたりで鯨を養殖してやればいいのだ。はっはっは、ざまーみろ。これで鯨の竜田揚げも食い放題だ。よかったね。

研究5 野望の未来

この研究5では、人々の心のなかに芽生えた野望が成長していく過程を〝野望の未来〟というテーマでお話していきたいと思います。

まずはじめに、編集者Mの証言をお聞きください。

「結婚してからが大変だよ。自分の力で家庭を守っていかなくちゃいけないからね」

この証言から、人々の心のなかにある野望が、結婚や出産などの人生の節目で成長していくということがわかるのです。

野望の成長の過程は、職場でもよく観察することができるのです。

「ファミ通の編集長になるためにここに来ました。浜村編集長の顔を見るたび、次に編集長のイスに座るのはオレだと心のなかでつぶやいています」（編集者O）

野望の成長は①野望の誕生（ファミ通に入る）、②成長（編集長と毎日会う）、③新たな野望の誕生（編集長のイスを狙う）という過程を経ていきます。つまり、野望には終わりがないということなのです。

人々のなかに生まれた小さな野望は、努力次第で何倍にも成長していきます。未来を信じ、大いなる野望を実現させましょう!!

例①



⬆結婚した編集者M。がんばるのはこれから!!

例②



⬆編集長のイスを狙う編集者O。侮れない存在だ。

クイズ！ のーてん脳天逆おとし SAKA ROUND 96

ゼルダの伝説

ゼルダの伝説に関する問題だぞ!!

問題 これをやれば屈強なプロレスラーもにっこり、のシークワーズパズルだ。今回は『ゼルダの伝説 夢をみる島』。右のパズル面のなかに隠された、14の言葉を探そう。言葉の並びはタテ、ヨコ、ナナメ。上下左右、どちらから読んでもいいし、同じ文字を何度使用してもオーケーだ。残る文字は7。それを組み合わせてできる言葉は何？

ト	ト	バ	ク	ダ	ン	ギ	コ
ハ	イ	ラ	ル	フ	ン	ホ	ン
ー	ゼ	マ	イ	ノ	ク	ラ	パ
ト	コ	ル	ユ	フ	メ	ロ	ス
ノ	ン	ミ	ダ	ー	オ	ジ	ウ
カ	ヤ	リ	ブ	ル	ピ	ー	ク
ケ	セ	イ	レ	ー	ン	ン	ス
ラ	マ	リ	ン	ナ	リ	カ	オ

先週の答え

ダブルドラゴン

ゴ	ー	ジ	ダ	ソ	ニ	ッ	ク
キ	エ	リ	ー	チ	ブ	イ	ユ
リ	ル	モ	ビ	イ	ド	ン	ビ
カ	リ	エ	ン	ル	ル	ビ	ス
オ	チ	ク	イ	ス	ラ	ー	マ
リ	ヤ	ユ	ウ	ユ	ミ	コ	ル
マ	ー	オ	マ	ジ	カ	ナ	ト
ン	ド	ゴ	ヨ	マ	ー	ル	サ

応募のきまり

『ひょっこりひょうたん島』風CFが、おじさんゲーマーには涙がでるほどうれしいゲームボーイ版の新作『ゼルダ』。新出のアイテム系の名称に注意して、完全攻略をめざせ。さて、答えがわかったらはがきに書いて、7月16日号クイズ！脳天逆おとし係まで送ろう。住所、氏名、年齢、職業、電話番号を忘れずに。締切は7月8日。当日消印有効！

賞品について

今度のゼルダは『夢の島』でなく『夢をみる島』。前者なら江東区のゴミの島だ。でも、"夢をみる"島というのも、けっこう意味深な感じだね。んなわけで正解者のなかから抽選で10名様に5000円分の全国共通おもちゃ券をプレゼントするぞ。

クイズ！脳天逆おとし 6月4日号当選者

●埼玉県 田中一平
●東京都 亀井 武
●東京都 小汲浩介
●三重県 吉田 浩
●兵庫県 山本 稔
●愛媛県 高田伸二
●神奈川県 井上良二
●千葉県 佐藤信也
●岡山県 磯谷和弘
●岡山県 川崎 龍

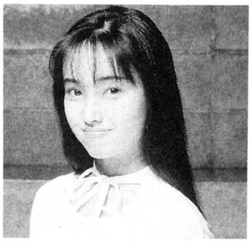
INFORMATION インフォメーション

TOKYO GAME MUSIC LIVE'93

7月30日、31日、8月1日の3日間。クラブチッタ川崎において、有名アーチストが多数出演するゲームミュージックライブが、月刊コンプティーク(角川書店)主催で行なわれるのだ。

出演は、スチャダラパー、ZUNTATA、たま、J.D.K. BAND ほか。

チケットは、前売が3300円、当日が3500円、お得な3日間通し券が、9000円(オリジナルテレカ付き)だ。購入はチケットぴあ(☎03・3796・1902)まで。今回このライブのチケットを5名にプレゼントするぞ。希望日を書いてファミ通「JGML」係まで送ってね。



←ファミ通ではもうおなじみの千葉麗子チャンが、イメージガールとして出演するぞ。



←ZUNTATA も出演しちゃうのだ。タイトーファン必見！

シルキーリップのCDキャリー！

キミはCDをちゃんと整理しているかな？ ステレオの上に積み重ねていて、ホコリがかぶりまくってるってひとも多いんじゃないかな。そんなキミにはコレがおすすめ。CDが最大で12枚まで入り、持ち運びができるCDケースだ。これさえあれば、ちゃんと整理しておけるよね。今回は日本テレネットさんから、このケースを2名にプレゼント。「シルキーリップのCDケース」係ね。



DEENのフォトスタンド

DEEN(ディーン)の歌うバラード、『このまま君だけを奪い去りたい』。NTT DoCoMoのポケットベルCMソングとしても有名だよね。この曲の大ヒットを記念して、特製CDケース型フォトスタンドを、10名にプレゼントだ。

このフォトスタンドに好きな彼女や彼氏の写真を入れて、部屋にかざって毎日見ましょう。あて先はファミ通編集部「DEEN」係までね。



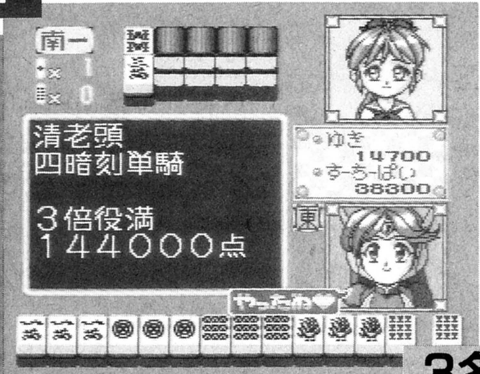
⬆このフォトスタンドには、カガミも付いているのだ。

PRESENTS 読者プレゼント

7月16日号の当選者は8月6日号(7月23日発売)で発表

ゲームソフト

1 美少女雀士スーチーパイ



ジャレコ　スーパーファミコン　3名

かわいいスーチーパイが大活躍する麻雀ゲーム。麻雀を知らない人は、このゲームのために勉強したほうがいいかも。

2 ファーストサムライ

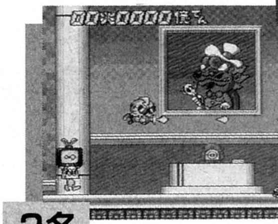
日本のサムライをモチーフにした、アメリカンなゲームだ。



ケムコ　スーパーファミコン　3名

3 CD電人

あのエレトリックなヤツが、今度はCDで登場だぜ。



3名　ハドソン　PCエンジン

4 ロードラッシュII

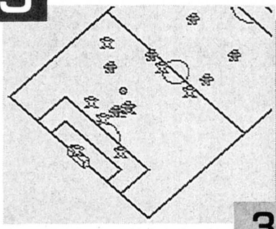
バイクに乗りながらキックができるなんて、スゴすぎる。



3名　EAビクター　メガドライブ

5 J・カップサッカー

いつでもどこでも、これさえあればサッカーができるぞ。



ジャレコ　ゲームボーイ　3名

テレホンカード

6 清水エスパルス

もともとサッカーが盛んだった、静岡県清水市。読売ヴェルディの、カズや武田の出身地でもあるのだ。

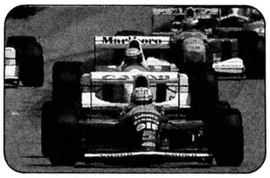
ホワイト加刷



3名

7 ウイリアムズ

今シーズンは、ウイリアムズの独走かと思われていたけどね。あれれ?



3名

ホワイト加刷

10 美少女戦士セーラームーン

このコーナーのなかで、もっとも当選する確率が低いと言われている、セーラームーンのテレカ。毎回毎回ものすごい数の応募、どうもありがとうね!!



ホワイト加刷

2名

8 南国少年パプワくん



パプワくんを取り囲む、不気味だけどやさしいヤツら。

3名

ホワイト加刷

9 ゲーメスト

月刊ゲーメストオリジナルイラストの、カワイイ春麗のテレカ。もうすぐターボもでるんだよね。うん。

ホワイト加刷

1名



締切 7月8日 必着

応募のきまり

官製はがきに応募券を貼り、以下の質問に答えてファミコン通信FPコーナーまで送ってください。①ほしいものの番号②郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号③職業、学年④あなたの趣味⑤使用ゲームマシン⑥好きなタレント⑦好きな音楽⑧好きな小説⑨好きなテレビ番組⑩持っているテレカの枚数⑪最近注目していること⑫行ってみたい場所⑬将来の夢

応募券　引っ越しだ たいへんだ　7月16日号

6/25号の当選者発表

ゲームソフト

●スーパーマリオコレクション
京都府　山本裕之
秋田県　榊　英孝
愛知県　大前佳久
宮崎県　木谷純子
埼玉県　松橋道子

●スーパー・バック・トゥ・ザ・フューチャー2
富山県　石尾　武
岐阜県　丹羽　瞳
宮城県　飯沼由和

●orgel
栃木県　永瀬准一

●聖魔伝説3×3EYES
新潟県　小山　斉
石川県　松本大輔
北海道　中村貴博

●マイケル・ジョーダンワン・オン・ワン
長野県　森　大次
山形県　佐藤拓海
神奈川県　富井　稔

テレホンカード

●ギリギリガールズ
兵庫県　内藤陽子
北海道　赤羽賢治
兵庫県　石原　睦

●持田真樹
青森県　枝村隆昭
北海道　清海剛史
山口県　多田知晴

●SONIC WINGS
静岡県　青田勝美
福岡県　武田　哲
奈良県　三船洋嗣
静岡県　藤沢　弾
愛知県　简井紀博

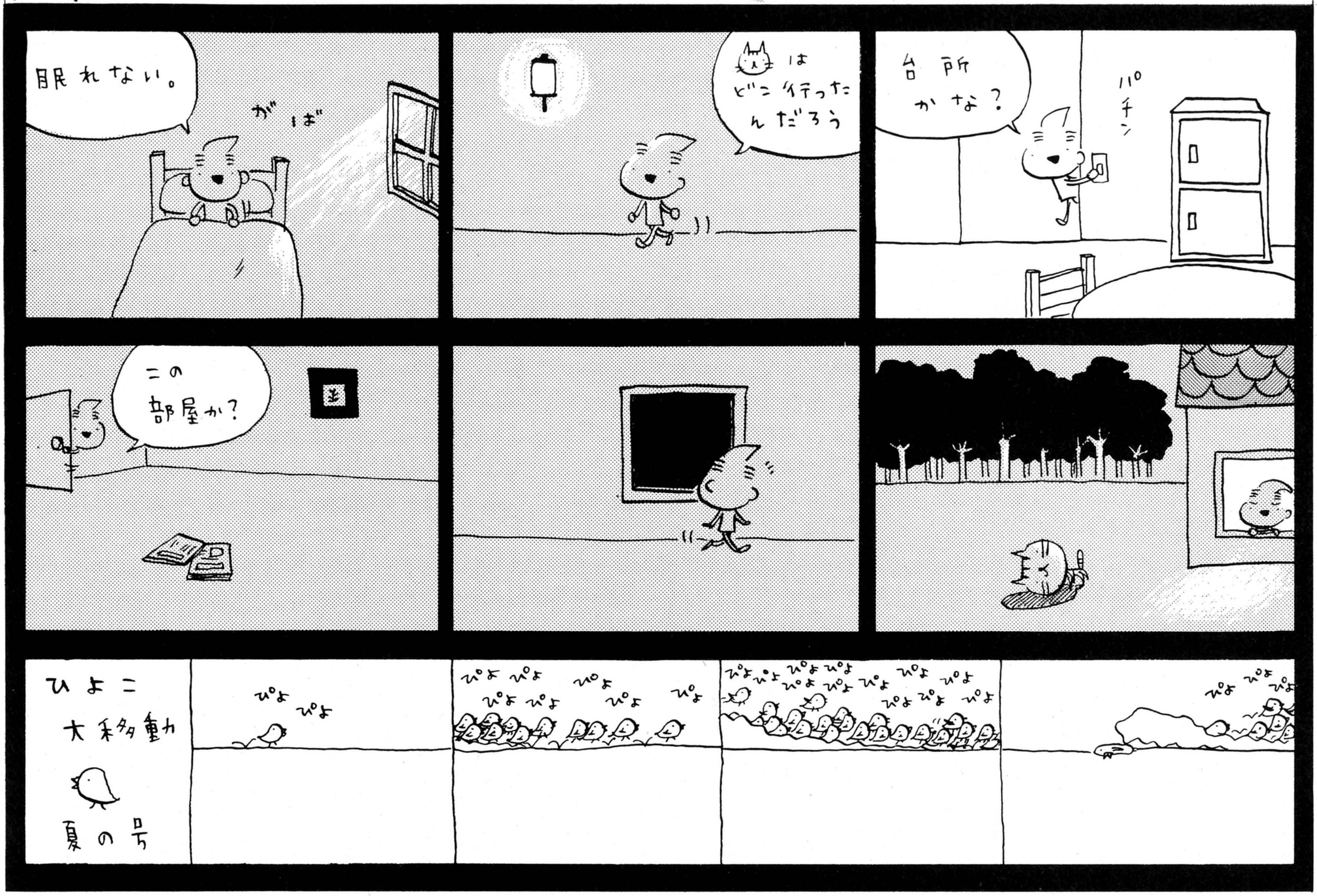
●影山ヒロノブ
宮城県　田代純恵
京都府　荻田和子
群馬県　堀越通浩
和歌山県　木村寅彦
大阪府　田中　淳

●無責任艦長タイラー
東京都　吉田真理子
福岡県　山喜多由美

※都合により、商品の発送は当選発表後1～2ヵ月かかることがあります。また、このプレゼントに入賞したかたは、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。

ドラネコシアター

餅月あんこ



気になるにわか〝ゲーム分析家〟

超目玉ゲームも見当たらない昨今ですが、新聞や雑誌では任天堂とかセガとかカプコンとかいう活字が毎日のように登場しています。不況だけどゲーム関連会社だけは大幅黒字とか、セガが他会社から大胆ヘッドハンティングとか……。真のゲーム道を追求している皆さんにはどうでもいいことかもしれないけれど、アタシのようなゲーム文化ゴロ（注：ゲームのまわりをうろついて甘い汁を吸おうと考えている人種）には、誰がどんなことを言っているのか、ひどく気になるものでございますよ。



イラスト：二木志乃

そう思いながらテレビを見ていると、ここぞとばかりに急にゲームのことを言い出す人がいるんですね、これが。『大学教授になる方法』というユニークな本を書いて（一部で）有名になった鷲田小彌太という大学教授も、今週のキーワードとかいってボードに〝任天堂〟なんて書いてましたよ。彼が話すには（この人はズバズバものを言うのが持ち味）「子どもなんてものは、昔から自然なんて大キライなんだ！　だからいまごろＴＶゲームばかりやって外で遊ばないなんて言うのは、カン違いもはなはだしい〟ってことでした。…まあ、ゲームを悪く言わないでくれるだけマシかもしれないけれどべつに〝自然かゲームか〟というのが問題の中心とは思えないんですけど。それからビジネスマン向けのある雑誌では日本が産んだ世界の神童、浅田彰が、日本のアニメや任天堂の世界的大流行について、〝子供の資本主義〟が世界に広がっているんだ、という言い方をしています。昔はあまり大事だと思われていなかったお遊びっぽいものが重要な位置を占めるようになった、という意味でしょうかね。……この意見の方もちょっと違うかな、と思っちゃう。深みはないけどただただよくできていて愉快というものでもないでしょう。ゲームって誰もがプレーできるものだけど、語るとなるとなかなか難しいのです。

登録　商標



香山クリニック

尻に目薬 目に座薬

ファミ通薬品株式会社

かやまりか：ゲーム好きの精神科医。リカちゃんへのおたよりのあて先は、編集部「香山リカ」係まで。待ってます。

今週の目玉商品

各先着50名様に限ります。(ひとりにつき1台)

980円均一

- MD 太平記
- SC 熱血ドッヂCDサッカー編
- FC レッドアリーマー

もれなくセガクラシック(MC)プレゼント!!



メガドライブ2+メガCD2
標準価格 42,600円
販売価格 **35,000円**

通信販売 チャドラン ニュース



次回掲載は7/9発売号です

新作ソフト3カ月前より予約OK!チャドランの商品はすべて新品です。

新作・再販ソフト予約受付中

日付	機種	商品名
7月16日新作	SF	スーパーエアーダイバー
7月16日新作	SF	MADARA 2
7月16日新作	SF	スーパーF-1サーカス2
7月16日新作	SC	オルゴール
7月21日新作	SF	マリオとワリオ
7月23日新作	MC	聖魔伝説 3×3 EYES
7月23日新作	GB	ああ播磨灘
7月23日新作	FC	ぷよぷよ
7月30日新作	FC	FC原人
7月30日新作	SF	大爆笑 人生劇場 青春編
7月9日新作	FC	うしおととら
7月16日新作	SF	全日本プロレス
7月23日新作	SF	第3次スーパーロボット大戦
7月23日新作	SF	バトルドッジボールII
8月上旬新作	SF	ワールドヒーローズ
7月23日新作	SC	ウィザードリィI・II
7月30日新作	GB	鉄球ファイトザ・グレイトバトル外伝
7月30日新作	SC	卒業・グラデュエーション
8月6日新作	SF	聖剣伝説2
8月6日新作	SF	大仁田厚 FMW
8月6日新作	SF	Jリーグサッカープライムゴール
8月6日新作	SF	スーパーパワーリーグ
8月8日新作	GB	桃太郎電劇
8月10日新作	SF	スーパー競馬
8月上旬新作	SF	ソードワールド
8月下旬新作	SF	ヒューマン ベースボール
9月10日新作	SF	超戦士 IN 闘強導夢
10月15日新作	SF	餓狼伝説II

※販売価格はTELにてお問い合わせ下さい。

スーパーファミコン

商品名	標準価格	販売価格
蒼き狼と白き牝鹿・元朝秘史	¥11,800	¥9,400
エキゾーストヒートF-1ドライバーへの軌跡	¥9,800	¥7,800
エストポリス伝記	¥8,900	¥7,100
F-ZERO	¥6,796	¥5,400
NBAオールスターチャレンジ	¥8,800	¥7,000
NBAプロバスケットボール	¥8,900	¥7,100
エルナード	¥9,600	¥7,680
カードマスター	¥8,641	¥2,980
餓狼伝説	¥9,800	¥7,800
キャプテン翼IV	¥9,700	¥7,780
ぎゃわんぶらぁ自己中心派	¥8,800	¥7,000
コズモギャングザパズル	¥7,900	¥6,300
コンバットライブス	¥9,300	¥2,980
ザ・グレイトバトルIII	¥8,700	¥6,980
ザ麻雀・闘牌伝	¥8,900	¥7,100
ジョジョの奇妙な冒険	¥9,500	¥7,600
シルヴァサーガII	¥9,800	¥7,800
神聖紀オデッセリア	¥9,500	¥7,600
信長公記	¥12,136	¥9,700
スーパー伊忍道	¥11,800	¥2,980
スーパー三国志III	¥14,800	¥11,800
スーパー将棋	¥8,800	¥7,000
スーパースコープ	¥9,515	¥7,600
スーパースターウォーズ	¥8,800	¥7,000
スーパーダンクスター	¥7,900	¥6,300
スーパーニチブツ麻雀	¥8,800	¥7,000
スーパーバレーII	¥8,900	¥7,100
スーパーファイヤープロレスII	¥8,500	¥6,800
スーパーファミスタ2	¥7,900	¥6,300
スーパーフォーメーションサッカーII	¥8,500	¥6,800
スーパーボンバーマン	¥7,800	¥6,200
スーパー麻雀	¥8,000	¥6,400
スーパー麻雀大会	¥9,800	¥7,800
スーパーマリオカート	¥8,641	¥6,900
スーパーマリオワールド	¥7,767	¥6,280
スターフォックス	¥9,515	¥7,600
ストリートファイターII	¥9,800	¥7,800
スペースバズーカ	¥6,311	¥5,000
太閤立志伝	¥11,800	¥9,400
対局囲碁ゴライアス	¥14,800	¥11,800
つっぱり大相撲・立身出世編	¥9,000	¥7,200
テクモNBAバスケットボール	¥8,900	¥7,100
デュアルオーブ	¥9,700	¥7,780
天舞スピリッツ	¥12,800	¥10,200
伝説のオウガバトル	¥9,600	¥7,680
ドラゴンクエストV	¥9,600	¥7,680
ドラゴンスレイヤーII	¥9,800	¥7,800
ドラゴンボールZ 超武闘伝	¥9,800	¥7,800
ナイジェルマンセルF-1チャレンジ	¥8,800	¥7,000
ナイトガンダム物語2円卓の騎士	¥9,500	¥3,980
早指し二段森田将棋	¥14,800	¥11,800
バーコードバトラー戦記	¥9,980	¥7,980
パチンコ物語 パチスロもあるでよ	¥9,515	¥7,600
ヒーロー戦記	¥9,600	¥2,980
BIG RUN	¥8,700	¥2,980
ファイナルファイト2	¥9,000	¥7,200
ファイナルファンタジーV	¥9,800	¥7,800
ブレスオブファイア	¥9,800	¥7,800
プロ麻雀「極」	¥9,600	¥7,680
ペブルビーチの波濤	¥9,800	¥7,800
ポップンツインビー	¥8,900	¥7,100
ポピュラス2	¥9,800	¥4,980
マリオペイント	¥9,515	¥7,600
ミッキーのマジカルアドベンチャー	¥8,500	¥6,800
メタルマックスII	¥9,500	¥7,600
モノポリー	¥9,700	¥7,780
らんま2/1爆裂乱闘篇	¥9,600	¥7,680
ロードモナーク	¥8,800	¥3,680
ロマンシングサガ	¥9,500	¥4,680
ワールドクラスラグビー	¥7,900	¥6,300

ファミコン

商品名	標準価格	販売価格
くにおくんの熱血サッカーリーグ	¥6,500	¥5,200
Jリーグファイティングサッカー	¥7,900	¥6,300
シャッフルファイト	¥7,600	¥1,980
ジャストブリード	¥9,700	¥1,980
ジョイメカファイト	¥4,757	¥3,800
スーパーマリオブラザーズ	¥4,900	¥3,880
スーパーマリオUSA	¥4,757	¥3,780
ダービースタリオン全国版	¥7,200	¥5,800
Dr.マリオ	¥4,757	¥3,780
ドラゴンクエストIV	¥8,500	¥3,980
ネイビーブルー	¥5,900	¥1,680
熱血格闘伝説	¥6,500	¥5,200
パチ夫くん5	¥8,500	¥6,800
バトルベースボール	¥8,600	¥4,980
ファイヤーエンブレム外伝	¥6,602	¥2,980
星のカービィ	¥6,311	¥5,000
マイティファイナルファイト	¥6,500	¥5,200
桃太郎伝説	¥5,800	¥3,980
ヨッシーのクッキー	¥4,757	¥3,780
ヨッシーのたまご	¥4,757	¥3,780
ロックマン5	¥7,800	¥6,200

ゲームボーイ

商品名	標準価格	販売価格
アウトバースト	¥4,000	¥3,200
NBAオールスターチャレンジ2	¥3,864	¥3,080
カエルのために鐘がなる	¥3,786	¥1,980
クレヨンしんちゃん	¥3,398	¥2,700
ゼルダの伝説	¥3,786	¥3,000
F-1スーパードライビング	¥3,786	¥3,000
Jリーグファイティングサッカー	¥4,660	¥3,700
GB原人	¥3,864	¥3,080
スーパーマリオランド2	¥3,786	¥3,000
DX馬券王Z	¥5,900	¥4,700
Dr.マリオ	¥2,524	¥1,980
WWFスーパーマスターズ2	¥3,864	¥3,080
パチスロキッズ	¥3,864	¥3,080
バブルボブルジュニア	¥3,495	¥2,780
美少女戦士セーラームーン	¥3,398	¥2,700
星のカービィ	¥2,816	¥2,280
ミッキーマウス4	¥3,900	¥3,100
モンスターメーカー2 ウルの秘剣	¥4,835	¥3,880
ヨッシーのクッキー	¥2,816	¥1,980
ヨッシーのたまご	¥2,524	¥1,980

PCエンジン

商品名	標準価格	販売価格
Jリーググレイテストイレブン	¥7,400	¥5,900
ストリートファイターII'	¥9,800	☎
スーパーシステムカード	¥9,800	☎
ゼロヨンチャンプ	¥6,900	¥5,500
つっぱり大相撲平成版	¥6,800	¥5,400
PC原人3	¥7,200	¥5,780
ボンバーマン'93	¥6,500	¥5,200
ワールドスタジアム'91	¥5,800	¥1,680

PCエンジンCD-ROM²

商品名	標準価格	販売価格
シャーロックホームズ2	¥8,200	¥6,580
三国志英傑天下に臨む	¥8,800	¥1,680
ハイグレネーダー	¥6,780	¥1,680
ビックリマン大事界	¥4,980	¥1,680
ホークF123	¥6,800	¥1,980
ボンビングワールド	¥4,500	¥1,680
マジカルサウルスツアー	¥8,700	¥1,680

PCエンジンスーパーCD-ROM²

商品名	標準価格	販売価格
A列車で行こうIII	¥9,800	¥7,800
SCD体験ソフト集	¥1,000	¥580
F-1 サーカス スペシャル	¥7,900	¥3,680
クイズキャラバンカルトQ	¥5,800	¥4,600
グラディウスII	¥7,800	¥6,200
CAL II	¥7,800	¥3,980
CDバトル光の勇者たち	¥6,300	¥5,000
雀偵物語3 セイバーエンジェル	¥7,800	¥6,200
スーパーリアル麻雀S	¥7,800	¥4,980
ゼロヨンチャンプII	¥7,800	¥6,200
ダウンタウン熱血行進曲	¥7,200	¥2,480
天外魔境II	¥7,800	¥6,280
天使の詩II	¥7,800	¥6,200
トップをねらえ2	¥7,200	¥5,780
ドラゴンスレイヤーII	¥7,200	¥5,780

メガドライブ

商品名	標準価格	販売価格
NBA プロバスケットボール	¥8,900	¥5,980
餓狼伝説	¥8,800	¥5,980
ゴールデンアックスIII	¥6,800	¥5,400
Jリーグプロストライカー	¥8,800	¥7,000
I LOVE ドナルドダック	¥4,800	¥1,680
サンダープロレス列伝	¥7,400	¥1,680
スティールタロンズ	¥6,800	¥5,400
ソニック・ザ・ヘッジ・ホッグ2	¥6,800	¥5,400
ぷよぷよ	¥4,800	¥3,800
ベアナックル2	¥7,600	¥6,200

メガCD

商品名	標準価格	販売価格
セガクラシック	¥2,980	¥2,400
ファイナルファイトCD	¥8,800	¥7,000
らんま1/2白蘭愛歌	¥8,300	¥6,600

ゲームギア

商品名	標準価格	販売価格
ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	¥3,800	¥3,000
ぷよぷよ	¥3,500	¥2,800
プロ野球GGリーグ	¥4,500	¥3,600
ベアナックル	¥3,500	¥2,800
まじかるタルるートくん	¥3,980	¥3,180
ミッキーマウスの魔法のクリスタル	¥3,840	¥3,000

ネオジオ

商品名	標準価格	販売価格
あしたのジョー伝説	¥19,800	¥15,800
餓狼伝説	¥23,800	¥19,000
餓狼伝説2	¥28,000	¥22,400
得点王	¥23,000	¥18,400
トッププレイヤーズゴルフ	¥21,000	¥9,800
ファイヤースープレックス	¥28,000	¥22,400
ベースボールスターズプロフェッショナル	¥18,000	☎
みなさんのおかげ様です	¥21,000	☎
ライディングヒーロー	¥21,000	¥9,800
龍虎の拳	¥28,000	¥22,400
ワールドヒーローズ2	¥28,000	¥22,400

ハード&パーツ

商品名	標準価格	販売価格
ゲームギア本体	¥19,800	¥11,800
ゲームボーイ本体	¥12,136	☎
スーパーファミコン本体	¥24,272	☎
メガCD2本体	¥29,800	☎
メガドライブ2本体	¥12,800	☎
ネオジオ本体	¥48,800	¥35,800
PCエンジンコアグラフィックスII本体	¥19,800	¥10,800
PCエンジンGT本体	¥44,800	☎
PCエンジンスーパーCD-ROM本体	¥47,800	¥26,800
PCエンジンDUO-R	¥39,800	☎
PCエンジンDUO本体	¥59,800	¥34,800
ファミリーコンピュータ本体	¥14,800	☎
メガドライブ+1本体	¥21,000	¥12,800
メガドライブ本体	¥21,000	¥ 9,800
SF用CPSファイター	¥9,800	¥6,980
SF用スーパーアスキースティック	¥6,500	¥5,880
SF用スーパーマルチタップ	¥2,980	¥2,680
SF用ステレオAVケーブル	¥1,500	¥1,380
NG用PFコンバーターセット	¥1,500	☎
ゲームセレクターAV	¥4,800	¥4,300
データックドラゴンボールZ	¥7,800	¥3,980
ネオジオコントローラー	¥5,800	☎
ネオジオ麻雀コントローラー	¥5,800	¥2,980
ネオジオメモリーカード	¥2,800	☎
バーコードウォーズSDガンダム	¥6,800	¥4,480
バーコードウォーズドラゴンボール	¥6,800	¥4,480
バーコードバトラーII	¥7,800	¥4,980

●☎マークの売価は電話でお問い合わせ下さい。 ●価格は送料、消費税別です。

※上記商品はほんの一例です。この他にも多数取り揃えていますので、お気軽にお問い合わせ下さい。

ただ今予約受付中!!

このワクのソフトの予約はハガキで受付ます。住所、氏名、年令、TEL明記。未成年の方は保護者の署名、捺印が必要です。

7/10 SC
天外魔境風雲カブキ伝
定価¥7,800→売価¥6,200

7/14 SF
スーパーマリオコレクション
定価¥9,515→売価☎

7/10(予) SF
ストリートファイターIIターボ
定価¥9,980→売価☎

※発売日と価格はメーカーの都合により変更になる場合があります。

ウワサのチャドランシステムってなんだ?



欲しいソフトをみつけたら → チャドラン通販部に電話しよう。 → 電話の時保護者の確認が必要 → 次の日には商品到着代金は着払い



お願い

- ■発送後のキャンセルは送料をいただきます。
- ■万一品切れの場合はご了承下さい。
- ■商品代金は商品と引替えです。送料900円(一部地域のぞく)
- ■未成年の方は、保護者の方の電話確認が必要です。
- ■日曜・祝日はお休みです。
- ■24時間注文OK:受付時間終了後は、留守番電話にて受付ます。

ご注文・ご予約は

(06)-253-2010

受付時間/朝10:00～夕方7:00

チャドラン通販部

〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目12番20号
(心斎橋シキシマビル2F)
TEL.06-253-2010(代)
FAX.06-281-8601(代)

COMPUTER 恋LAND 夢LAND

東京ゲームデザイナー学院

PHONE 03-3370-2720
〒150 東京都渋谷区代々木3-55-28
資料請求は、お気軽にお電話下さい。

Rec　Rew　Play　Few　Still　Stop

入学資格は特にありません。

ゲームデザイナー養成講座コース一覧

全日制	1年コース	月～金曜日 AM10:00~PM4:00	1年間でゲームのデザインからゲームプログラムの制作までの、ゲーム制作の一連の流れを全てマスターするコースです。
全日制	2年コース	月～金曜日 AM10:00~PM4:00	ゲームデザインからプログラム制作までを2年間かけてじっくりと勉強できます。時間がありますから凝ったコンピューターゲームを制作することができます。
単科	ゲームデザイン	火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	ゲームの企画・プランニングを勉強するためのコースです。
単科	ゲームシナリオ	火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	コンピューターゲームのシナリオの研究・制作を中心に勉強するコースです。
単科	ゲームCG	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	ゲームに用いられるグラフィックプログラミングを勉強するコースです。コンピューターゲームのグラフィックデザイナーを志す方に薦めます。
単科	ゲームサウンド	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	コンピューターゲームに用いられるサウンドプログラミングを勉強するコースです。コンピューターサウンドに興味のある方に薦めます。
単科	ゲームプログラミング	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	コンピューターゲームを題材にしながら、C言語又はアセンブラによる実践的なゲームプログラミングを中心に勉強するコースです。
単科	ゲームデザイナー	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	勉強時間があまり採れない人を対象にコンピューターゲームの企画から、様々なゲームの制作の流れをマスターするコースです。

※単科コースについては土曜日週一回コースも設定されています。

単科コースの期間設定は基本的に6ヶ月ですが初心者と経験者の違いによって、期間設定を変えてあります。詳しいことは、パンフレット請求の上、お確かめ下さい。

■夏季特別講習（中高生向け）
I. 7月21日～8月4日
II. 8月23日～9月3日（宿泊施設は有料です。）

■7月生募集！（通学）
全日制1年、2年コース（月曜日～金曜日）
単科コース（月曜日と木曜日又は、火曜日と金曜日の週2回又は土曜日の週一回）

■通信教育講座 同時募集中！
ゲームデザイナーコース
ゲームプログラミングコース
ゲームCGコース

受講期間6ヶ月（経験者）、1年、2年（初心者）
希望者には、月1回程度の土曜スクーリング可

全日制コースの主なカリキュラム

■ゲーム作成の予備知識
- ゲームの歴史について
- ゲーム業界について
- ゲームの企画・開発手順について

■コンピューター作成の予備知識
- コンピューター概論
- ハードウェアの基礎知識
- ソフトウェアの基礎知識

■プログラミング入門
- プログラミング言語の種類と特徴
- Human68kの基礎知識
- フローチャート
- BASICの基本プログラミング
- C言語の基本プログラミング
- アセンブラ基本プログラミング
- ※ AI(人工知能) PROLOG or LISPのプログラミング
- ※ 通信制御プログラミング

■CG（コンピューターグラフィック）
- BASICによるCG
- C言語によるCG
- アセンブラによるCG
- 開発ツールによるCG

■サウンドプログラミング
- BASICによるサウンド
- C言語によるサウンド
- アセンブラによるサウンド
- 開発ツールによるサウンド

■ゲームプログラミングの基礎
- 文字列処理
- ファイル処理
- ユーザーインターフェース

■ゲームデザイン
- シナリオの表現方法
- アイディア発想法
- アイディアの煮つめかた
- アイディアの脚色法
- ジャンル別シナリオ作成

■ゲーム作成実習
- BASICによるゲーム作成
- C言語によるゲーム作成
- アセンブラによるゲーム作成

■卒業制作
- 自作シナリオ制作
- 自作ゲーム制作

※印の項目については、2年制のみです。
尚、BASICプログラミングやアセンブラプログラミングをマスターされている方々には、それぞれ該当する項目を省略してコース設定してあります。

1 2 3 4
States

1ヶ月間の無料体験入学コース実施中

当校では、ゲームデザイナー養成講座に1ヶ月間の無料体験コースを設定しています。これは、1ヶ月間に限って学費は無料で当校のゲームデザイナー養成講座の授業に出席することができるコースです。このコースに入学をしたい方は、あらかじめ当校の学校見学会に来られてその際担当のスクールアドバイザーに申し出てください。

Edit

THE Schedule 新作ゲーム発売日スケジュール表

SF スーパーファミコン

7月発売のソフト

発売日	ソフト
2日	ファーストサムライ＜ケムコ＞ 7800円/カートリッジ
9日	ヨッシーのクッキー＜ビー・ピー・エス＞ 6600円/カートリッジ
9日	エイリアン3＜アクレイムジャパン＞ 8800円/カートリッジ
9日	スーパーハイインパクト＜アクレイムジャパン＞ 8800円/カートリッジ
9日	仮面ライダーSD＜ユタカ・バンダイ＞ 8800円/カートリッジ
10日	ストリートファイターIIターボ＜カプコン＞ 9980円/カートリッジ
14日	スーパーマリオコレクション＜任天堂＞ 9800円[込]/バックアップカートリッジ
14日	ヨッシーのロードハンティング＜任天堂＞ 6500円[込]/カートリッジ
16日	**■ワールドサッカー＜ココナッツジャパン＞ 9500円/バックアップカートリッジ**
16日	マジックジョンソンのスーパースラムダンク＜ヴァージンゲーム＞ 8900円/カートリッジ
16日	デスブレイド＜アイマックス＞ 9700円/カートリッジ
16日	スーパーエアダイバー2＜アスミック＞ 8900円/カートリッジ
16日	MADARA2＜コナミ＞ 9800円/バックアップカートリッジ
16日	サンリオワールド スマッシュボール!＜キャラクターソフト＞ 6980円/カートリッジ
16日	全日本プロレス＜メサイヤ＞ 9800円/カートリッジ
23日	**■バズー! 魔法世界＜ホット・ビィ＞ 9800円/バックアップカートリッジ**
23日	スーパー・バック・トゥ・ザ・フューチャー2＜東芝EMI＞ 9000円/カートリッジ
23日	メガロマニア-時空大戦略-＜イマジニア＞ 12800円/カートリッジ
23日	スーパージェームスボンドII＜ビクター エンタテインメント＞ 8800円/カートリッジ
23日	ウイングコマンダー＜アスキー＞ 9800円/カートリッジ
23日	WWFロイヤルランブル＜アクレイムジャパン＞ 9800円/カートリッジ
23日	第3次スーパーロボット大戦＜バンプレスト＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
23日	バトルドッジボールII＜バンプレスト＞ 9600円(予価)/カートリッジ
27日	マリオとワリオ＜任天堂＞ 6800円[込]/カートリッジ
29日	**■スーパーF1サーカス2＜日本物産＞ 9500円/バックアップカートリッジ**
30日	パティームーン＜バリエ＞ 8900円/カートリッジ
30日	大爆笑人生劇場〜ドキドキ青春編〜＜タイトー＞ 8800円(予価)/カートリッジ
30日	クレヨンしんちゃん＜バンダイ＞ 9500円/カートリッジ
30日	ニトロパンクス マイトヘッズ＜アイレム＞ 8800円(予価)/カートリッジ
30日	宇宙の騎士テッカマンブレード＜ベック＞ 8800円/カートリッジ
30日	ソニックウィングス＜ビデオシステム＞ 8900円/カートリッジ
30日	美少女雀士スーチーパイ＜ジャレコ＞ 9700円/カートリッジ
30日	ヒューマン・ベースボール＜ヒューマン＞ 8600円/カートリッジ
7月〜8月	スーパープロフェッショナルベースボールIII＜ジャレコ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

8月発売のソフト

発売日	ソフト
5日	スーパー信長の野望・全国版＜光栄＞ 8800円/バックアップカートリッジ
6日	**■ソード・ワールドSFC＜ティーアンドイーソフト＞ 9800円/バックアップカートリッジ**
6日	聖剣伝説2＜スクウェア＞ 9800円/バックアップカートリッジ
6日	大仁田厚「FMW」＜ポニーキャニオン＞ 9800円/カートリッジ
6日	スーパーパワーリーグ＜ハドソン＞ 9500円/バックアップカートリッジ
6日	くにおくんのドッジボールだよ 全員集合!＜テクノスジャパン＞ 9600円/バックアップカートリッジ
6日	Jリーグサッカー プライムゴール＜ナムコ＞ 8500円(予価)/カートリッジ
10日	スーパー競馬＜アイマックス＞ 9700円/バックアップカートリッジ
25日	サラブレッドブリーダー＜ヘクト＞ 9700円/バックアップカートリッジ
27日	東尾修監修 スーパープロ野球スタジアム＜徳間インターメディア＞ 8900円(予価)/バックアップカートリッジ
27日	樹帝戦紀＜エニックス＞ 9600円/バックアップカートリッジ
下旬	MOTHER 2 ギーグの逆襲＜任天堂＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
下旬	美少女戦士セーラームーン＜エンジェル＞ 9800円(予価)/カートリッジ
下旬	エックスゾーン＜ケムコ＞ 6500円/カートリッジ
下旬	MVPベースボール＜アクレイムジャパン＞ 8800円(予価)/カートリッジ
下旬	DESTRUCTIVE＜バンダイ＞ 6800円/カートリッジ
8月	ワールドヒーローズ＜サンソフト＞ 9800円/カートリッジ
8月	スーパーチャイニーズワールド2＜カルチャーブレーン＞ 9800円/カートリッジ
8月	スーパースラップショット＜アルトロン＞ 8500円/カートリッジ
8月	キネシス＜アルトロン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

9月発売のソフト

発売日	ソフト
10日	ファイナルファンタジーUSA ミスティック クエスト＜スクウェア＞ 7900円/カートリッジ
17日	**■NFLフットボール＜コナミ＞ 9000円/カートリッジ**
17日	ファイナルセット＜FORUM＞ 8500円(予価)/カートリッジ
19日	**■トルネコの大冒険〜不思議のダンジョン〜＜チュンソフト＞ 9600円/バックアップカートリッジ**
22日	**■マスターズ 遥かなるオーガスタ2＜ティーアンドイーソフト＞ 9800円/バックアップカートリッジ**
24日	アークス・スピリッツ＜サミー＞ 8900円/カートリッジ
24日	GO! GO! ドッジボール＜パック・イン・ビデオ＞ 7800円/カートリッジ
24日	ダライアスフォース＜タイトー＞ 8800円/カートリッジ
上旬	ソルスティスII＜EPIC・ソニーレコード＞ 9500円/バックアップカートリッジ
上旬	ウイニング・ポスト＜光栄＞ 12800円/バックアップカートリッジ
上旬	戦国伝承＜データイースト＞ 価格未定/カートリッジ
上旬	サンダーバード 国際救助隊出動せよ!!＜コブラチーム＞ 8800円(予価)/カートリッジ
中旬	SD機動戦士ガンダム2＜エンジェル＞ 8800円/カートリッジ
下旬	スーパーカジノ シーザースパレス＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
9月	トリネア＜やのまん＞ 9800円(予価)/カートリッジ
9月	化学者ハリーの波乱万丈＜アルトロン＞ 8900円/カートリッジ
9月	熱血バレーボール ニッポン チャチャチャ＜パック・イン・ビデオ＞ 8800円(予価)/カートリッジ
9月	課長 島耕作 THE SUPER BUSINESS ADVENTURE＜ユタカ・バンダイ＞ 9800円/バックアップカートリッジ
9月	新日本プロレスリング 超戦士IN闘強導夢＜バリエ＞ 9800円/カートリッジ
9月	クラシック・ロード＜ビクター エンタテインメント＞ 9800円/バックアップカートリッジ
9月	ホーリーストライカー＜ヘクト＞ 8800円(予価)/カートリッジ
9月	ゴーストスイーパー美神 除霊師はナイスバディ＜バンダイ＞ 8800円/カートリッジ
9月〜10月	ランセイバー＜ホリ電機＞ 8500円(予価)/カートリッジ
9月〜10月	らんま1/2 朱猫団的秘宝＜東宝＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ

10月発売のソフト

発売日	ソフト
15日	将棋 風林火山＜ポニーキャニオン＞ 8800円/バックアップカートリッジ
22日	ラストショット＜サミー＞ 9500円/カートリッジ
上旬	SD飛龍の拳(仮題)＜カルチャーブレーン＞ 9800円(予価)/カートリッジ
上旬	T2 ザ・アーケードゲーム(仮題)＜アクレイムジャパン＞ 8800円/カートリッジ
下旬	スーパー競走馬 風のシルフィード＜キングレコード＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
下旬	バトルマスター〜究極の戦士たち〜＜東芝EMI＞ 価格未定/カートリッジ
10月	**■超時空要塞マクロス スクランブルバルキリー＜ザムス＞ 8800円(予価)/カートリッジ**
10月	**■デザートファイター＜セタ＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ**
10月	ユートピア＜EPIC・ソニーレコード＞ 9500円/バックアップカートリッジ
10月	スーパー3Dベースボール＜ジャレコ＞ 12800円/バックアップカートリッジ
10月	装甲騎兵ボトムズ＜タカラ＞ 9800円(予価)/カートリッジ
10月	はた山ハッチのパロ野球ニュース!実名版＜エポック社＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
10月〜11月	**■ラプラスの魔＜やのまん＞ 9800円/バックアップカートリッジ**

11月以降発売のソフト

発売日	ソフト
11月5日	アクタリオン＜テクモ＞ 8900円(予価)/バックアップカートリッジ
11月19日	トップレーサー2＜ケムコ＞ 価格未定/カートリッジ
11月26日	アクセルブリッド＜トミー＞ 9800円(予価)/カートリッジ
11月下旬	アレサ＜やのまん＞ 9800円(予価)/カートリッジ
11月下旬	ソード・マニアック＜東芝EMI＞ 8600円(予価)/カートリッジ
11月	**■龍虎の拳＜ケイ・アミューズメントリース＞ 9800円(予価)/カートリッジ**
11月	**■フォーチュンクエスト ダイスをころがせ＜ザムス＞ 9600円(予価)/カートリッジ**
11月	ZOOL＜インフォコム＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
11月	夢幻の如く＜インテック＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	クールスポット＜ヴァージンゲーム＞ 8900円(予価)/カートリッジ
11月	ミラクルガールズ＜タカラ＞ 8800円(予価)/カートリッジ
11月	アルディーライトフット＜アスキー＞ 9800円(予価)/カートリッジ
11月	UNO＜トミー＞ 価格未定/カートリッジ
11月	ファーストクイーン＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/カートリッジ
11月	遊人 雀獣学園＜バリエ＞ 9800円(予価)/カートリッジ
11月	キーパー＜データム・ポリスター＞ 7200円/カートリッジ
11月	パチスロ ラブストーリー(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
11月〜12月	**■ソウル&ソード＜ザムス＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ**
12月22日	スーパードラッケン(仮題)＜ケムコ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月下旬	サッカーキッド＜やのまん＞ 価格未定/カートリッジ
12月	**■喜国雅彦の雀闘士銅鑼王2＜パウ＞ 8900円/カートリッジ**
12月	スーパー飛龍の拳スペシャル ファイティングウォーズ(仮題)＜カルチャーブレーン＞ 9700円(予価)/カートリッジ
12月	エスパークス＜トミー＞ 9500円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	バトルガールズ(仮題)＜パウ＞ 価格未定/カートリッジ
12月	アストロゴーゴー(仮題)＜メルダック＞ 価格未定/カートリッジ
12月	お茶の間伝説＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	シェラザード伝説 黄金の帝国 第1章 光と闇の序曲＜カルチャーブレーン＞ 9700円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	スーパー究極ハリキリスタジアム＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
12月	キング・オブ・モンスターズ2＜タカラ・アミューズメント＞ 9800円(予価)/カートリッジ
12月	スーパー人生ゲーム＜タカラ＞ 9800円(予価)/カートリッジ
12月	剣勇伝説ヤイバ＜バンプレスト＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	ガイアセイバー ヒーロー最大の作戦(仮題)＜バンプレスト＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	幽☆遊☆白書(仮題)＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ
12月	中嶋悟監修 スーパーF1ヒーロー(仮題)＜バリエ＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	コットン100%＜データム・ポリスター＞ 8900円/カートリッジ
12月	新桃太郎伝説＜ハドソン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	エースをねらえ!＜日本テレネット＞ 価格未定/カートリッジ
12月	けろけろけろっぴの冒険日記〜眠れる森のけろりーぬ〜＜キャラクターソフト＞ 価格未定/カートリッジ
12月	**●ダイナミックスタジアム＜サミー＞ 価格未定/カートリッジ**
'93年	アラジン＜カプコン＞ 価格未定/カートリッジ
'93年	雷にのる＜ヘクト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年	川釣り(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞ 価格未定/カートリッジ
'94年2月中旬	G2ジェノサイド＜ケムコ＞ 価格未定/カートリッジ
'94年	シェラザード伝説 黄金の帝国 第2章 帝国の遺産＜カルチャーブレーン＞ 9700円(予価)/バックアップカートリッジ
'94年	アップルシード＜ヴィジット＞ 価格未定/カートリッジ
'94年	紫炎-SIEN-(仮題)＜ダイナミック企画＞ 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

■実戦! パチスロ必勝法(仮題)＜サミー＞ 価格未定/カートリッジ
■ラスベガスドリーム＜イマジニア＞ 9800円/バックアップカートリッジ
トールキンの指輪物語〜第一話〜＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
ダウンタウン熱血べーすぼーる物語 野球で勝負だ!くにおくん＜テクノスジャパン＞ 9600円(予価)/バックアップカートリッジ
テクモスーパーボール(仮題)＜テクモ＞ 価格未定/カートリッジ
餓狼伝説2＜タカラ＞ 価格未定/カートリッジ
高校サッカー 全国制覇の夢＜サンソフト＞ 8000円/カートリッジ
サージェントサンダース コンバット＜ヨネザワPR21＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
ヴェルヌワールド＜ザムス＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
サンサーラナーガII＜ビクター エンタテインメント＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
鉄道王 レールロードタイクーン＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
甲子園3＜ケイ・アミューズメントリース＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
ノスフェラトゥ＜セタ＞ 価格未定/カートリッジ
マスターオブモンスターズ(仮題)〜大魔王ガイヤの誕生〜＜カプコン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
スーパーノヴァ＜コピアシステム＞ 価格未定/カートリッジ
ワンダープロジェクト＜アスク講談社＞ 価格未定/カートリッジ
ザ・ラストバトル＜テイチク＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
アミューズメントドリーム＜タカラ・アミューズメント＞ 8800円/カートリッジ
バトルトード＜メサイヤ＞ 価格未定/カートリッジ
マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞ 価格未定/カートリッジ
フェイスボール2000＜ビー・ピー・エス＞ 価格未定/カートリッジ
レッド・オクトーバーを追え!＜アルトロン＞ 価格未定/カートリッジ
モンスターメーカー 3(仮題)＜ソフエル＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
ドラゴンクエストI・II＜エニックス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
BASTARD!!＜コブラチーム＞ 価格未定/カートリッジ
R-TYPE III＜アイレム＞ 価格未定/カートリッジ
ザ・心理ゲームII＜ヴィジット＞ 価格未定/カートリッジ
超ゴジラ＜東宝＞ 価格未定/カートリッジ
ズズカエイトアワーズ＜ナムコ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
イースIV MASK OF THE SUN＜トンキンハウス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
スーパー将棋2＜アイマックス＞ 価格未定/カートリッジ
スーパー麻雀2＜アイマックス＞ 価格未定/カートリッジ
カブキロックス＜アトラス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
プレヒストリック(仮題)＜ケムコ＞ 価格未定/カートリッジ
CIVILI ZATION(仮題)＜アスミック＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
鋼鉄の騎士2＜アスミック＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
グランプリジョッキー(仮題)＜アスミック＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
バトルZEQUE伝(仮題)＜アスミック＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
B.O.B(仮題)＜EAビクター＞ 価格未定/カートリッジ
がんばれゴエモン2 奇天烈将軍マッギネス＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ
ジミーコナーズのプロテニスツアー＜ミサワエンターテイメント＞ 価格未定/カートリッジ
大工の源さん(仮題)＜アイレム＞ 価格未定/カートリッジ
ファイナルストレッチ＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞ 価格未定/カートリッジ
鉄腕アトム＜ザムス＞ 価格未定/カートリッジ
岡本綾子とマッチプレイゴルフ＜ツクダオリジナル＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
南国少年パプワくん(仮題)＜エニックス＞ 価格未定/カートリッジ
ウイニングジョッキー(仮題)＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ
スーパーバックランド(仮題)＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ
ブループリスタルロッド(仮題)＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ
Ole! Ole! Jリーグ(仮題)＜エポック社＞ 価格未定/カートリッジ
SONICBLASTEMAN(仮題)＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
スーパーニチブツマージャン2 全国制覇篇＜日本物産＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
スーパーファイヤープロレスリング2(仮題)＜ヒューマン＞ 価格未定/カートリッジ
ヒューマングランプリ2(仮題)＜ヒューマン＞ 価格未定/カートリッジ
コンパチハイランド めざせ!お祭りヒーロー!(仮題)＜バンプレスト＞ 価格未定/カートリッジ
押忍!空手部＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/カートリッジ
ナイスDEショット＜アスク講談社＞ 価格未定/カートリッジ
●スーパーへべれけ＜サンソフト＞ 価格未定/カートリッジ
●リディック ボウ ボクシング＜マイクロネット＞ 価格未定/カートリッジ
●ローマ興亡史(仮題)＜マイクロネット＞ 価格未定/カートリッジ

FC ファミコン

7月発売のソフト

発売日	ソフト
9日	うしおととら 深淵の大妖＜ユタカ・バンダイ＞ 7800円/バックアップカートリッジ
23日	ぷよぷよ＜徳間インターメディア＞ 5900円/カートリッジ
30日	FC原人＜ハドソン＞ 5800円/カートリッジ
30日	甲竜伝説ヴィルガスト外伝＜エンジェル＞ 8000円(予価)/カートリッジ

8月発売のソフト

発売日	ソフト
6日	ドラゴンボールZ外伝 サイヤ人絶滅計画＜バンダイ＞ 7800円(予価)/カートリッジ
下旬	クレヨンしんちゃん＜バンダイ＞ 5800円(予価)/カートリッジ
下旬	クレヨンしんちゃん＜バンダイ＞ 2600円[込]/データック専用カートリッジ

9月発売のソフト

発売日	ソフト
中旬	東京パチスロアドベンチャー2(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
9月	けろっぴとけろりーぬのスプラッシュボム!＜キャラクターソフト＞ 4980円(予価)/カートリッジ

10月発売のソフト

発売日	ソフト
上旬	**■大工の源さん2-赤毛のダンの逆襲-＜アイレム＞ 6800円/カートリッジ**
10月〜11月	アルマジロII＜アイ・ジー・エス＞ 6900円/カートリッジ

11月以降発売のソフト

発売日	ソフト
11月	RPG人生ゲーム＜タカラ＞ 7800円(予価)/カートリッジ
11月〜12月	少年魔術師インディー＜アイ・ジー・エス＞ 7900円/バックアップカートリッジ
'93年	ロックマン6＜カプコン＞ 7800円(予価)[込]/カートリッジ

発売日未定のソフト

グローブビート＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説＜ジェイアンドユー＞ 7800円/カートリッジ
レッド・オクトーバーを追え!＜アルトロン＞ 価格未定/カートリッジ
スペースオペラ 大いなる神々＜ソフトウェア興業＞ 価格未定/カートリッジ
ゼルダの伝説1＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
オーバーロード＜アルトロン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
なかよしといっしょ＜ユタカ・バンダイ＞ 価格未定/カートリッジ
ろくでなしブルース＜バンダイ＞ 7800円(予価)/カートリッジ
くにおくんのストリートバスケット(仮題)＜テクノスジャパン＞ 価格未定/カートリッジ

PC PCエンジン

7月発売のソフト

発売日	ソフト
10日	天外魔境 風雲カブキ伝＜ハドソン＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
16日	1552 天下大乱＜アスク講談社＞ 8800円/スーパーCD-ROM専用
23日	BLACK HOLE ASSAULT＜マイクロネット＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用
23日	ミスティック フォーミュラ＜マイクロキャビン＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
23日	ウィザードリィI・II＜ナグザット＞ 8400円/スーパーCD-ROM専用
23日	サマーカーニバル'93 ネクスザールスペシャル＜ナグザット＞ 4980円/スーパーCD-ROM専用
30日	**■卒業-グラデュエーション-＜NECアベニュー＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用**
30日	CD電人 ロカビリー天国＜ハドソン＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用
30日	原由子の眠れぬ夜の小さなお話＜NECホームエレクトロニクス＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用

8月発売のソフト

発売日	ソフト
6日	**■ラングリッサー光輝の末裔＜メサイヤ＞ 7900円/スーパーCD-ROM専用**
6日	サイキックディテクティヴシリーズVOL.4 Orgel(オルゴール)＜データウエスト＞ 7600円/スーパーCD-ROM専用
6日	チャンピオンシップ☆ラリー＜インテック＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
27日	PCココロン＜シュールド・ウェーブ＞ 7900円/スーパーCD-ROM専用
下旬	スーパーダライアスII＜NECアベニュー＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
下旬	インペリアルフォース＜シュールド・ウェーブ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
8月	三國志III＜光栄＞ 14800円/スーパーCD-ROM専用
8月	蒼き狼と白き牝鹿 元朝秘史＜光栄＞ 11800円/スーパーCD-ROM専用

9月発売のソフト

発売日	ソフト
24日	真・女神転生＜アトラス＞ 8800円/スーパーCD-ROM専用
24日	メタルエンジェル＜パック・イン・ビデオ＞ 7800円(予価)/スーパーCD-ROM専用
30日	機動警察パトレイバー グリフォン篇＜リバーヒルソフト＞ 7200円/スーパーCD-ROM専用
下旬	幽☆遊☆白書＜バンプレスト＞ 8800円(予価)/スーパーCD-ROM専用
下旬	スタートリング・オデッセイ＜レイ・フォース＞ 8200円/スーパーCD-ROM専用
9月	**■麻雀オンザビーチ＜NECアベニュー＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用**
9月	ルイン＜ビクター エンタテインメント＞ 8800円/スーパーCD-ROM専用
9月	マジクール＜NECホームエレクトロニクス＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用

10月発売のソフト

発売日	ソフト
22日	麻雀レモンエンジェル＜ホームデータ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用

10月	**■GALAXY刑事GAYVAN＜インテック＞　7800円/スーパーCD-ROM専用**

11月以降発売のソフト

11月中旬	**■SWORD MASTER(仮題)＜ライトスタッフ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用**
12月	**■エメラルドドラゴン＜NECホームエレクトロニクス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用**
12月	イースⅣ＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	サークⅢ(仮題)＜日本テレネット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	ボンバーマン'94＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
12月	餓狼伝説2＜ハドソン＞　6000円/CD-ROM(アーケードカード対応)
12月	**●マーシャルチャンピオン＜コナミ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用**
'93年	マーブルマッドネス＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
'93年	オフ・ザ・ウォール＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
'93年	ホッパーキャット(仮題)＜NECホームエレクトロニクス＞　価格未定/Huカード
'93年	オーロラクエスト おたくの星座 IN ANOTHER WORLD＜パック・イン・ビデオ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	パラディオン＜パック・イン・ビデオ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	モンスターメーカー 闇の竜騎士＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	悪魔城ドラキュラX 血の輪廻＜コナミ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	ゴジラ爆闘烈伝＜東宝＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年	龍虎の拳＜ハドソン＞　6000円/CD-ROM(アーケードカード対応)
'94年	**●ワールドヒーローズ2＜ハドソン＞　価格未定/CD-ROM(アーケードカード対応)**

発売日未定のソフト

■伊賀忍伝 凱王＜日本物産＞　7900円/スーパーCD-ROM専用
もってけたまご＜ナグザット＞　6400円/スーパーCD-ROM専用
ダウンタウン熱血物語＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
アンジェラス2～ホーリー・ナイト～＜アスミック＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
サイレントメビウス＜角川メディア・オフィス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ストレイロード＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
21エモン～めざせホテル王～＜NECホームエレクトロニクス＞　6800円/Huカード
GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
50th＜テイチク＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
スペースファンタジーゾーン＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM両対応
ストライダー飛竜＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ワードナの森＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ホームデータの囲碁(仮題)＜ホームデータ＞　価格未定/Huカード
ギャラクシーフォース＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
チキチキボーイズ＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
天地を喰らう＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ピーターパックラット＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
マジカルパズル・ポピルズ＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
アルガノス＜インテック＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ダイノフォース＜ユニポスト・オブ・ジャパン＞　価格未定/Huカード
ヘルファイアー＜NECアベニュー＞　価格未定/Huカード
ラストハルマゲドンⅡ(仮題)＜ブレイングレイ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
風の伝説 ザナドゥ＜日本ファルコム＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
芸者ウォリアーズ＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
FRAY -Xak外伝-(仮題)＜マイクロキャビン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
コズミックファンタジー4 銀河少年伝説＜日本テレネット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ドラゴンナイトⅢ＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
アルシャーク＜ビクター エンタテインメント＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
とらべら～ず!～伝説をぶっとばせ～＜ビクター エンタテインメント＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ウィザードリィⅢ・Ⅳ＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ブルーフォレスト物語＜ライトスタッフ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
超英雄伝説 ダイナスティックヒーロー＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ロードス島戦記2＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
フェイスボール＜リバーヒルソフト＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
Might & MagicⅢ＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
YAWARA!2＜ソフィックス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ブラッドギア＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
シルフィア＜トンキンハウス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ただいま勇者募集中＜ヒューマン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
PD3(仮題)＜アイレム＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
機装ルーガ＜工画堂スタジオ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
美少女戦士セーラームーン(仮題)＜バンプレスト＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ブランディッシュ＜NECホームエレクトロニクス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ぽっぷるメイル＜NECホームエレクトロニクス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
女神天国＜NECホームエレクトロニクス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
麻雀クリニックスペシャル＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
闇の血族(仮題)＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
風霧＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
クイズ文化祭＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
アトラス＜アートディンク＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

MD メガドライブ

7月発売のソフト

16日	ダイナミックカントリークラブ＜セガ＞　7800円/CD-ROM
23日	**■ロード・ラッシュⅡ＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ**
23日	ザ・スーパー忍Ⅱ＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ
23日	聖魔伝説3×3EYES＜セガ＞　8800円/CD-ROM
23日	アークスⅠⅡⅢ＜ウルフ・チーム＞　8800円/CD-ROM
30日	**■NBAプレイオフ ブルズVSブレイザーズ＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ**
30日	**■エコー・ザ・ドルフィン＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ**
30日	騎士伝説＜講談社総研＞　9800円/バックアップカートリッジ
30日	Pop'n Land＜シュールド・ウェーブ＞　7800円/CD-ROM
30日	モンキーアイランド＜ビクター エンタテインメント＞　8800円/CD-ROM
30日	シルフィード＜ゲームアーツ＞　8800円/CD-ROM
30日	サイボーグ009＜RIOT＞　7800円/CD-ROM
下旬	バリアーム＜ヒューマン＞　7500円/CD-ROM

8月発売のソフト

6日	慶応遊撃隊＜ビクター エンタテインメント＞　7400円/CD-ROM
6日	江川卓のスーパーリーグCD＜セガ＞　7800円/CD-ROM
6日	ロケットナイト アドベンチャーズ＜コナミ＞　7800円/カートリッジ
10日	**■ウィザード・オブ・イモータル＜EAビクター＞　9800円/カートリッジ**
13日	マーブルマッドネス＜テンゲン＞　6800円/カートリッジ
20日	**■キリング・ゲーム・ショー＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ**
27日	ああ播磨灘＜セガ＞　7800円(予価)/カートリッジ
27日	ジュラシック・パーク＜セガ＞　6800円/カートリッジ
下旬	F1 CIRCUS CD＜日本物産＞　8800円/CD-ROM
8月	雀豪 ワールドカップ＜ビクター エンタテインメント＞　価格未定/CD-ROM

9月発売のソフト

10日	**■ミュータントリーグ・フットボール＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ**
24日	**■B.O.B(仮題)＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ**
24日	**■ジョーダン VS バードONE on ONE＜EAビクター＞　7900円/カートリッジ**
下旬	MiG-29＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
9月	**■タイムドミネーター＜ビック東海＞　価格未定/カートリッジ**
9月	ガントレット＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
9月	笑ゥせえるすまん＜セガ＞　7800円(予価)/CD-ROM
9月	ガンスターヒーローズ＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ
9月	マクドナルド～トレジャーランド・アドベンチャー～＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ
9月	アルスラーン戦記＜セガ＞　7800円(予価)/CD-ROM
9月	信長の野望・全国版＜光栄＞　8800円/カートリッジ
9月	ソニック・ザ・ヘッジホッグCD＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
9月	ストリートファイターⅡダッシュプラス＜カプコン＞　価格未定/カートリッジ
9月	ウイニング・ポスト＜光栄＞　12800円/CD-ROM
9月	蒼き狼と白き牝鹿 元朝秘史＜光栄＞　11800円/CD-ROM
9月～10月	**■アルシャーク＜ポリドール＞　8800円(予価)/CD-ROM**
9月～10月	ロードライアット＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
9月～10月	戦国伝承＜サミー＞　価格未定/CD-ROM

10月発売のソフト

下旬	レースドライビン＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
10月	コラムスⅢ＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ
10月	ペブルビーチの波濤＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
10月	魔天の創滅＜講談社総研＞　8900円/バックアップカートリッジ
10月	クールスポット(仮題)＜ヴァージンゲーム＞　8000円(予価)/カートリッジ
10月	シャイニングフォースⅡ 古えの封印＜セガ＞　8800円(予価)/バックアップカートリッジ
10月	パーティークイズ MEGA Q＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ
10月	モンスターワールドⅣ(仮題)＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
10月	キング・オブ・ザ・モンスターズ＜セガ＞　8800円/カートリッジ
10月～11月	ぽっぷるメイル＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM

11月以降発売のソフト

11月	バトルマニア 大吟醸＜ビック東海＞　価格未定/カートリッジ
11月	アリボクシング(仮題)＜ヴァージンゲーム＞　8000円(予価)/カートリッジ
11月	デューン＜ヴァージンゲーム＞　7800円(予価)/CD-ROM
11月	幽遊白書外伝＜セガ＞　8800円/バックアップカートリッジ
12月	ファンタシースターⅣ＜セガ＞　8800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	バーニングフィスト＜セガ＞　8800円(予価)/CD-ROM
'93年	アイ オブ ザ ビホルダー＜ポニーキャニオン＞　5800円(予価)/CD-ROM
'93年	マイト アンド マジックⅢ＜CSK総合研究所＞　価格未定/CD-ROM
'93年	VAMPIRE KILLER＜コナミ＞　価格未定/カートリッジ
'93年	リーサルエンフォーサーズ＜コナミ＞　価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト

■ブギウギ・ボーリング＜ビスコ＞　6800円/カートリッジ
雀皇登龍門＜セガ＞　6800円(予価)/バックアップカートリッジ
センチュリオン＜EAビクター＞　価格未定/カートリッジ
夢見館の物語＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
ウィング・コマンダー＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
アフター　ハルマゲドン＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
夢幻の如く＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
ロードス島戦記＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
いしいひさいちの大政界＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
サージングオーラ＜セガ＞　8800円/バックアップカートリッジ
ダークウィザード -蘇りし闇の魔導師-＜セガ＞　6800円/CD-ROM
Vay(ヴァイ)～流星の鎧～＜シムス＞　7800円/CD-ROM
デビルバスター(仮題)＜シムス＞　価格未定/カートリッジ
真・女神転生＜シムス＞　価格未定/CD-ROM
エイリアン3＜ビック東海＞　価格未定/カートリッジ
ハイパーロードモナーク(仮題)＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
ハイムドール＜ビクター エンタテインメント＞　価格未定/CD-ROM
スーパーブランディッシュ(仮題)＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
スーパー大戦略 SCD(仮題)＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
プレゼンス ノスタルジアⅡ＜シュールド・ウェーブ＞　価格未定/CD-ROM
メタルファング＜ビクター エンタテインメント＞　6900円/カートリッジ
沈黙の艦隊＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
パワードリフト＜電波新聞社＞　価格未定/CD-ROM
大封神伝＜ビクター エンタテインメント＞　価格未定/CD-ROM
MERRY GOROUND＜データウェスト＞　価格未定/CD-ROM
ラングリッサー2(仮題)＜メサイヤ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
THE ⅢRD WORLD WAR＜マイクロネット＞　価格未定/CD-ROM
ジョーモンタナ　フットボール＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
洗脳ゲーム TEKI・PAKI(テキパキ)＜東亜プラン＞　価格未定/カートリッジ
イースⅣ・マスク オブ ザ サン(仮題)＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
ローリングサンダー3＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ
蓬莱(ホウライ)学園＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
V.R.(バーチャレーシング)＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
ハイブリッドフロント＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
ソニック・ザ・ヘッジホッグ3＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
ベア・ナックルⅢ＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
シャイニング・ローグ(仮題)＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
超人スパーク＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
バトルファンタジー＜マイクロネット＞　価格未定/CD-ROM
シャドウラン＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
マルチ野球(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
ナイトトラップ＜セガ＞　7800円(予価)/CD-ROM
ダンジョン・マスター/スカルキープ＜ビクター エンタテインメント＞　価格未定/CD-ROM
サンダーホーク＜ビクター エンタテインメント＞　価格未定/CD-ROM
ブラスターマスター＜サンソフト＞　6800円(予価)/カートリッジ
AX101(仮題)＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
ダイナブラザーズ2＜CSK総合研究所＞　価格未定/カートリッジ
エアロ・ザ・アクロバット＜サンソフト＞　価格未定/カートリッジ

GB ゲームボーイ

7月発売のソフト

16日	びっくり熱血新記録!どこでも金メダル＜テクノスジャパン＞　3800円/カートリッジ
16日	マイケル・ジョーダン ワン・オン・ワン＜EAビクター＞　3900円/カートリッジ
20日	ゴッドメディスン＜コナミ＞　4500円/バックアップカートリッジ
23日	ああ 播磨灘＜アスク講談社＞　4500円[込]/カートリッジ
23日	ミステリアム＜バップ＞　4660円/カートリッジ
23日	幽☆遊☆白書＜トミー＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ
23日	J・カップサッカー＜ジャレコ＞　3900円[込]/カートリッジ
23日	ジミーコナーズのプロテニスツアー＜ミサワエンターテインメント＞　3900円[込]/カートリッジ
30日	**■主役戦隊アイレムファイター＜アイレム＞　3800円[込]/カートリッジ**
30日	的中ラッシュ＜日本クラリービジネス＞　6900円[込]/カートリッジ
30日	ザ・グレイトバトル外伝 鉄球ファイト＜バンプレスト＞　3980円/カートリッジ

8月発売のソフト

6日	ソルダム＜ジャレコ＞　3900円[込]/カートリッジ
8日	桃太郎電劇＜ハドソン＞　4500円[込]/カートリッジ
8日	ダブル役満Jr.＜バップ＞　4660円/カートリッジ
10日	モンスターメーカー バーコードサーガ＜ナムコ＞　3800円[込]/バーコードボーイ専用カートリッジ
10日	バーコードボーイセット2＜ナムコ＞　8600円[込]/バーコードボーイ専用カートリッジ
27日	ファミリージョッキー2 名馬の血統＜ナムコ＞　4800円/バックアップカートリッジ
27日	カットビロード＜ナムコ＞　4800円/バックアップカートリッジ
上旬	らんま1/2 格劇問答!!＜バンプレスト＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ
下旬	勝馬予想 競馬貴族＜キングレコード＞　価格未定/バックアップカートリッジ
下旬	仮面ライダーSD 走れ!マイティライダーズ＜ユタカ＞　3500円[込]/カートリッジ
下旬	MVPベースボール＜アクレイムジャパン＞　4200円(予価)[込]/カートリッジ

9月発売のソフト

17日	ダブル役満Ⅱ＜バップ＞　4660円/カートリッジ
9月	エイリアンVSプレデター＜アスク講談社＞　4500円[込]/カートリッジ
9月	ウィザードリィ・外伝Ⅲ＜アスキー＞　5150円(予価)[込]/バックアップカートリッジ

10月発売のソフト

上旬	T2 ザ・アーケードゲーム＜アクレイムジャパン＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ
10月	**■ルクル(仮題)＜ビック東海＞　価格未定/バックアップカートリッジ**
10月	アメリカ横断ウルトラクイズ4＜トミー＞　価格未定/カートリッジ

11月以降発売のソフト

11月	アルマジロ外伝＜アイ・ジー・エス＞　3900円[込]/カートリッジ
11月	ＵＮＯ＜トミー＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ
12月22日	ミッキーマウスⅤ＜ケムコ＞　価格未定/カートリッジ
'93年	スターウォーズ＜マイクロワールド＞　4200円[込]/カートリッジ
'93年	天地を喰らう＜カプコン＞　4800円[込]/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
メトロパニック(仮題)＜日本物産＞　価格未定/カートリッジ
鉄道王Ⅱ＜デービーソフト＞　3500円[込]/カートリッジ
バトルトード＜メサイヤ＞　価格未定/カートリッジ
MAJESTIC MAGICIAN(仮題)＜NICS＞　価格未定/カートリッジ
女神転生外伝 ラストバイブルⅡ＜アトラス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
剣勇伝説ヤイバ＜バンプレスト＞　価格未定/カートリッジ
カルトジャンプ＜バンダイ＞　価格未定/カートリッジ
ファミスタ3(仮題)＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ

GG ゲームギア

7月発売のソフト

2日	ああ播磨灘＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ
23日	ベアナックルⅡ～死闘への鎮魂歌～＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ
30日	ジュラシックパーク＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ

9月発売のソフト

9月	GGアレスタⅡ＜セガ＞　3800円/カートリッジ

10月以降発売のソフト

10月20日	フェイスボール2000＜リバーヒルソフト＞　価格未定/カートリッジ
10月	妖逢伝ひすい丸梵天の剣(仮題)＜セガ＞　5500円/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

魔導物語1～3つの魔導球～＜セガ＞　5500円(予価)/バックアップカートリッジ
ドナルドダッグ2(仮題)＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ
対戦麻雀・好牌Ⅱ＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ
スクラッチゴルフ(仮題)＜シムス＞　価格未定/カートリッジ
ソニック＆テイルス＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ
ALADDIN＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
バトルトード＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
RIDDICK BOWE BOXING＜マイクロネット＞　価格未定/カートリッジ

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。スーパーＣＤ-ＲＯＭ両対応と表示されたゲームは、スーパーＣＤ・ＲＯＭ^2 で使用すると、ＣＤ・ＲＯＭ^2 で使用するよりもデータを読み込む回数が少なくなり、待ち時間がより短くなるタイプのソフトです。

WEEKLY ファミコン通信

Pick Up

SHOPPING INFORMATION

今週の調査協力店 ビックカメラ

ディスカウントショップ最新価格データ

機種	ソフト名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン	早指し二段森田将棋	14800円	11490円
スーパーファミコン	神聖紀オデッセリア	9500円	7370円
スーパーファミコン	スーパースコープセット	9800円[込]	7823円[込]
スーパーファミコン	スペースバズーカ	6500円[込]	5047円[込]
スーパーファミコン	キャプテン翼Ⅳ プロのライバルたち	9700円	6780円
スーパーファミコン	ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ	9800円	7610円
スーパーファミコン	日本プロ麻雀連盟推薦 プロ麻雀 極	9600円	7450円
スーパーファミコン	スーパーフォーメーションサッカー2	8500円	6600円
スーパーファミコン	ファイナルファイト2	9000円	4830円
スーパーファミコン	太閤立志伝	11800円	8590円
スーパーファミコン	スーパーバトルタンク	7800円	6050円
スーパーファミコン	エルナード	9600円	7450円
スーパーファミコン	龍騎兵団ダンザルブ	9500円	7370円
スーパーファミコン	NBAオールスターチャレンジ	8800円	6380円
スーパーファミコン	セプテントリオン	8500円	6600円
ファミコン	パチ夫くん5	8500円	5770円
ファミコン	Jリーグ ファイティングサッカー	7900円	5360円
ファミコン	マイティファイナルファイト	6500円	4410円
ファミコン	ゴリラーマン	6900円	4680円
ファミコン	星のカービィ 夢の泉の物語	6500円[込]	4408円[込]
ファミコン	バブルボブル2	5900円	4000円
ファミコン	炎の闘球児 ドッジ弾平2	6800円	4620円
ファミコン	もえろツインビー シナモン博士を救え!	3900円	2650円
ファミコン	SDガンダム GUNDAM WARS	2800円	1900円
ファミコン	愛先生のO・SHI・E・TEわたしの星	12800円	8690円
ファミコン	ナイトガンダム物語3 伝説の騎士団	7800円	5300円
ファミコン	ジェットソン	6800円	4620円
ファミコン	ウルトラマン倶楽部 スポ根ファイト!!	2800円	1900円
ファミコン	ジョイメカファイト	4900円[込]	3429円[込]
ファミコン	ダックテイルズ2	5800円	3940円
PCエンジン	ストリートファイターⅡ ダッシュ	9800円	7767円
PCエンジン	フィーンドハンター	7800円	5300円
PCエンジン	Jリーグ グレイテストイレブン	7400円	5020円
PCエンジン	ウインズ・オブ・サンダー	6800円	4620円
PCエンジン	A.Ⅲ.	9800円	6660円
PCエンジン	ムーンライトレディ	6800円	4620円
PCエンジン	シャーロック・ホームズの探偵講座Ⅱ	8200円	5570円
PCエンジン	英雄三国志	7700円	5230円
PCエンジン	クイズキャラバン カルトQ	5800円	3940円
PCエンジン	ラプラスの魔	7500円	5090円

機種	ソフト名	標準価格	販売価格
メガドライブ	パワーモンガー	8900円	6040円
メガドライブ	Jリーグプロストライカー	8800円	5980円
メガドライブ	太閤立志伝	11800円	9160円
メガドライブ	ジェームス・ボンドⅡ	5900円	4000円
メガドライブ	スラップファイト	7800円	5300円
メガドライブ	ナイトストライカー	7800円	5300円
メガドライブ	デバステイター	7800円	5300円
メガドライブ	三國志Ⅲ <MEGA-CD版>	14800円	10050円
ゲームボーイ	バブルボブルJR.	3600円[込]	2513円[込]
ゲームボーイ	ミロンの迷宮組曲	3800円[込]	2647円[込]
ゲームボーイ	NBAオールスターチャレンジ2	3980円[込]	2781円[込]
ゲームボーイ	妖精物語 ロッド・ランド	3900円[込]	2647円[込]
ゲームボーイ	パチスロキッズ	3980円[込]	2698円[込]
ゲームボーイ	WWFスーパースターズ2	3980円[込]	2698円[込]
ゲームボーイ	ゼルダの伝説 夢を見る島	3900円[込]	2729円[込]
ゲームボーイ	鈴木亜久里のF-1スーパードライビング	3900円[込]	2647円[込]
ゲームギア	ぷよぷよ	3500円	2370円
ゲームギア	KICK&RASH	4500円	3050円
ゲームギア	ミッキーマウスの魔法のクリスタル	3800円	2580円
ゲームギア	プロ野球GGリーグ	4500円	3050円
ゲームギア	ドラえもん ノラのすけの野望	3500円	2370円

ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	16171円[込]
ゲームボーイ本体	9800円[込]	7725円[込]
ファミコン本体	14800円	7980円
ワンダーメガ本体(ビクター)	82800円	69800円
メガドライブ2本体	12800円	9500円
メガ-CD2	29800円	22100円
ゲームギア本体	19800円	11800円
PCエンジンDUO-R本体	39800円	29700円
PCエンジンCGⅡ本体	19800円	12420円
PCエンジン スーパーCD・ROM²	47800円	25800円
ネオジオ本体	48800円	32810円
スーパーマルチタップ	2980円	2310円
アスキーパッド	2980円	2310円
アスキースティック	6500円	5200円
アスキースティック スーパーエルファイブ	2980円	2380円
CPSファイター	9800円	7610円
ターボファイルアダプター	2500円	2000円
スーパーファミコン用マウス	3000円[込]	2399円[込]

今週のお買い得情報

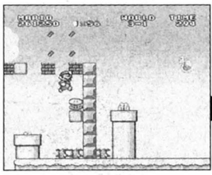
- ○スーパーボンバーマン (スーパーファミコン) ------ 6050円
- ○スーパーテトリス2+BomBliss (スーパーファミコン) --- 5470円
- ○ドラゴンボールZ 超武闘伝 (スーパーファミコン) -------- 7570円
- ○伝説のオウガバトル (スーパーファミコン) --------- 6980円
- ○メタルマックス2 (スーパーファミコン) ------------- 7370円
- ○ブレス オブ ファイア ~竜の戦士~ (スーパーファミコン) ----------- 7610円
- ○スーパーファイヤープロレスリング2 (スーパーファミコン) ---- 5980円
- ○ミッキーのマジカルアドベンチャー (スーパーファミコン) ------ 5800円
- ○NBAプロバスケットボール ブルズVSブレイザーズ (スーパーファミコン) ------------ 6910円
- ○対局囲碁ゴライアス (スーパーファミコン) -------- 11490円
- ○上海Ⅱ (ファミコン) -------------------------------- 2980円
- ○ジャストブリード (ファミコン) ---------------------- 4830円
- ○CALⅡ(PCエンジン) --------------------------------- 1980円
- ○餓狼伝説 宿命の戦い (メガドライブ) ----------------- 5980円
- ○4 IN FUN PAK (ゲームボーイ) ----------------------- 2500円

最新再出荷情報

発売日	ソフト名
スーパーファミコン	
6月下旬	○ナイジェル・マンセルF1チャレンジ 8800円 <インフォコム>
6月	○オセロワールド 8700円 <ツクダオリジナル>
6月	○雀闘士銅羅王 8900円 <パウ>
7月16日	○ミッキーのマジカルアドベンチャー 8500円 <カプコン>
7月30日	○ぎゅわんぶらぁ自己中心派 8800円 <パック・イン・ビデオ>
7月30日	○アメージングテニス 8800円 <パック・イン・ビデオ>
7月下旬	○スーパー麻雀 8000円 <アイマックス>
7月下旬	○スーパー将棋 8800円 <アイマックス>
7月下旬	○デュアルオーブ~聖霊珠伝説~ 9700円 <アイマックス>
7月下旬	○メタルマックス2 9500円 <データイースト>
7月下旬	○伝説のオウガバトル 9600円 <クエスト>
7月	○スーパーブラックバス 9800円 <ホット・ビィ>
7月	○スーパー上海 ドラゴンズアイ 7800円 <ホット・ビィ>
PCエンジン	
7月16日	○ライザンバーⅢ 7600円 <データウエスト>
7月16日	○PSYCHIC DETECTIVE SERIES vol.3 AYA 7600円 <データウエスト>
ゲームボーイ	
7月	○ハイパーブラックバス 4500円[込] <ホット・ビィ>
8月中旬	○DX馬券王Z 5900円 <アスミック>

スーパーマリオ クラブ SUPER MARIO CLUB

懐かしの『マリオ』シリーズ4本が、1本のソフトにまとめられてスーパーファミコンに移植された。グラフィックや音楽がスケールアップしたのはもちろん、今回は新たにセーブ機能も加わったのだ。4本遊べてこの値段だから、これはお買い得だね。販売予想本数は150万本。



スーパーマリオコレクション

スーパーファミコン <任天堂>

9800円[込] 7月14日発売

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売切れの場合があります。 ★6月22日調べ



玉袋筋太郎　水道橋博士

浅草キッドの裏ソフト WEEKLY TOP 5

今週から始まる"浅草キッドの裏ソフトTOP5"。文字どおり浅草キッドの水道橋博士と玉袋筋太郎さんが選んだ、なぞの裏ソフト紹介のコーナー。もちろん全ソフト非売品！

今週のランキング

	タイトル	メーカー	価格	ジャンル
1	ミゼットプロレスin大田区体育館	女子プロの前座	立ち見	プロレス見せ物
2	伝説のオウムバトル	オウム真理教	お布施	アクション
3	スーパーボンバー男・桐島聡	警視庁	安さ爆発	指名手配モノ
4	店外魔境　風雲カブキ町	暴力団	明朗会計	キャッチバーモノ
5	ウンチを喰らう　赤痢の戦い	フィリピン国	20ペソ	衛生シミュレーション

浅草キッド　はい、どーもー。浅草キッドでーす。

水　装いも新たに、我々がファミ通に帰って来ました。

玉　今回からは、ボクたちが忙しい合間をぬってプレーしているソフトのなかから、毎週5本を選んでみんなに紹介していこうという、

水　浅草キッドが独自に作成する、TOP 5なのだ！

玉　第5位は『天地を喰らう　赤壁の戦い』に似たゲームだけど……、

水　これってフィリピンに旅行したサラリーマンが、マニラの夜の街で遊び過ぎて、お金がなくなっちゃったところからスタートするゲームなんだよ。

玉　お昼を食べるにも金がないから、安い定食屋のランチメニューのエビの炒めものを食べたら、

水　そのエビがフィリピンの汚い川にいる、ウンコ食ってるようなエビだったから、サァ大変！

玉　日本に帰ったら、発熱と嘔吐をくり返し、哀れ赤痢に感染！

水　病院で隔離されて近所の笑い物にされてしまう、サラリーマンの闘病生活衛生管理ソフト。

玉　このソフト、汚いけど価格が手ごろなのがGOOD！

水　続いて4位の『店外魔境　風雲カブキ町』。

玉　いまどきめずらしい、キャッチバーモノだね。

水　"店外デートオーケー！"という、甘いささやきに引っかかった主人公と、店員の暴力団との格闘がメインのゲーム。

玉　点数の表示が店の伝票になってて、ふっかけられる値段が高ければ高いほど生命力が弱くなっていくところが斬新だね。

水　第3位については、危ないのであまり説明したくないよ。

玉　まあ、ボンバー男の桐島聡のことを知りたかったら、近くの銭湯か交番に行って、指名手配のポスターを見てね！　続いて第2位。

水　いまや統一教会に押されて、伝説となった、オウム真理教に入信してしまった息子を、親が連れ戻す、親子愛がテーマのソフト。

玉　隠れキャラの弁護士一家って見つかった？

水　おれダメだったよ！

玉　ボクも。でもこれって背景に凝ってるよね。富士山がバックで。

水　まさに"富士山麓にオウム教"。

玉　でも、ボスキャラの麻原彰晃のポーズが、『ストⅡ』のダルシムが勝ったときと同じなのがねえ。

水　もう少しオリジナリティーを持ってほしいな。それでは、いよいよ今週の第1位は⁉

玉　うーん、これはアーケード版の移植だけどさ、乱発されるプロレスソフトのなかでも、マニアがいちばん待ってたソフトだな。

水　女子プロレスの前座でおなじみのミゼットプロレス！　これってテレビじゃ流せないけど……。

玉　「それならゲームで！」という発想の転換が、勝利を生んだね。

水　だけど、レスラーがリトル・フランキー、角掛ひとし、ブッダマンの3人しか出てこないじゃん。

玉　でもね、L、Rボタンを同時に押してみな。隠れキャラの白木みのると水道橋博士が出てくるよ！

水　本当かよ⁉



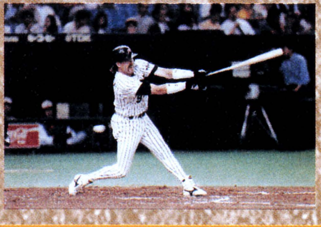
加藤博一の代打一発！

西武を敢然と追撃する日ハム！

いやぁ、まいったなー。日本ハムの今年の躍進ぶりにはビックリだね。まあ、もともと投手陣にはそんなに心配がなかったし、打線さえしっかりすればこうなることは予想できないこともなかったけどね。それにしたって、大沢監督に代わってからというもの、みんなのびのびとプレーしている。そのおかげか、開幕まえには考えられなかった選手の活躍が目につく。新外国人選手のシューに、内野の要となった広瀬。それにいまや投手陣の軸である白井康勝。

たとえば広瀬などは、キャプテンに任命された今期は元気にダイヤモンドを飛び跳ねている。この広瀬の頑張りが、ほかの野手にも好影響を及ぼしているね。打線はやはりシューの加入だ。昨年までの日ハム打線はとにかく一本が出なかった。タイムリーさえ出ていれば勝てた試合が山ほどあった。それがやっと解消されたわけ。投手陣に目を移せば白井。先発でいけるようになったのはデカい。西武を完封したその力は絶大。あいにく連勝は6月20日の近鉄戦に敗れて7連勝で止まったが、これまでの活躍がほかの投手に与えた影響は大。点がほしいときに取り、与えられないときはふんばる。この頑張りがチーム力を向上させる。

さて、その好調日ハムにやっかいなのが川崎ヴェルディの東京ドーム進出問題。フランチャイズであるドームを出るか出ないかの複雑な問題だけに今後どうなるか。でも、このままパをかき回し続ければ大丈夫だと思うんだけどな。それに日ハム野球を確立させれば、どの場所に行こうがお客は期待してやってくると思うんだけどね。



⬆日本ハム、今年の大活躍選手御三家のひとり、新外国人選手リック・シュー。その打棒は他球団に脅威の的なのだ。

■今週のしあわせはマンガ担当者の哀しいお話しなのだ……ああ





■世界中のマンガ担当者さんたちがしあわせでありますように！

しあわせなはがきお待ちしてます

禁断の秘技!

KIN DAN HI GI

突然去っていったHに代わり、我が秘技班に加わったのは謎の新人O。分裂の危機を救う救世主か？　さらに混乱を招く悪魔なのか？　秘技班の明日はどっちだ!?　緊迫の次号を待て!!

ファミ通 ㊙ 情報局

FC ジョイメカファイト　任天堂

対戦をより有利にする隠し技のかずかずだ!!

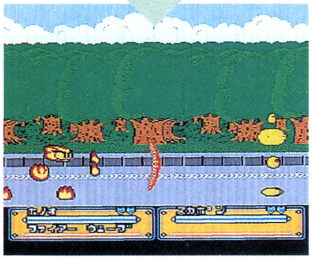
『ジョイメカファイト』に、さまざまな隠し技があったぞ。

隠し技は大きくわけて3つのタイプがある。ファイアーウエーブなどの飛び道具は、技を出す瞬間に✚ボタンを押すことで速さを変えることが可能だ。相手がいる方向を押せば速い技が、相手と反対の方向を押せば遅い技が出るぞ。下の表のタイプAの技はすべてこれに準じているのだ。また、通常と違うコマンドで技を出すと、技の軌道が変わるのがタイプBの技だ。どう変わるかは自分で確かめてくれ。タイプCの技は、技が出ている途中で速さが変えられる。対戦などで使えば効果的だぞ。

タイプA

✚ボタンの右を押してファイアーウエーブを出す

ふだんより速い!!

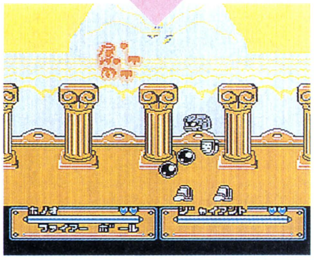


⬆✚ボタンを相手のいる方向に入れながらだと、速いファイアーウエーブが出る。

タイプB

✚ボタンを右、下、左の順に入力してファイアーボールを出す

いつもより高い!!

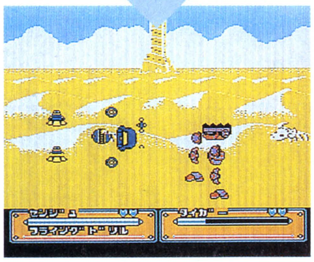


⬆写真でわかるかな？　いつもより軌道の高いファイアーボールが出てるのだ。

タイプC

フライングドリルを出しているあいだにAボタンとBボタンを同時に押す

スピードがアップ!!



⬆A、Bボタンを同時に押すたびに、フライングドリルの速さが上がるぞ。

タイプAの技

タイプAの技
ファイアーウエーブ
ウエーブショット
ウェイクウエーブ
トンデケー
ジキウエーブ
ソウルショット
ジオーンウエーブ
ホウオウキャノン

タイプBの技(表中の矢印はキャラクターが右向きのときのもの)

ファイアーボール ➡、⬇、⬅＋B	パワーボム ➡、⬇、⬅＋A、または ⬅、⬇、➡＋A	ニーアタック ⬇を押しながら技を出す
フライングニーキック ⬇を押しながら技を出す	ローリングスカ 技が出ているあいだに ➡、⬇、⬅＋AB同時、または ⬅、⬇、➡＋AB同時	ホウオウキャノン ⬅、⬇、➡＋B
ネオカイテンアッパー ⬇、➡＋AB同時、または ⬅、⬇、➡＋AB同時	ガラックアタック ⬇を押しながら技を出す	ホウオウブレイク ➡、⬇、⬅＋A、または ⬅、⬇、➡＋A
スライディング ⬅、⬇＋A	ジェルキック ⬇を押しながら技を出す	

タイプCの技

タイプCの技
フライングドリル
ジェルツイスター
アシュラニードル

ファミ通㊙情報局

FC ジョイメカファイト 任天堂

スペシャルモードクリアー後のオタノシミ♥

ハードモードをクリアーすると



⬆まずはハードモードをクリアーする。

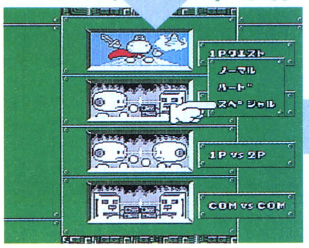
またまたお得な秘技を発見。『ジョイメカファイト』のIPクエストでハードモードをクリアーすると、さらにスペシャルモードが選択できるようになる。スペシャルモードもみごとにクリアーしたら、エンディングでロボットが踊っているときに、下のコマンドを入力してみよう。すると、いつもと違うエンディングが見られるぞ。さらに、そのあとで操作キャラの選択画面を見ると、なんと、いままで選べなかった4体のステージボスまでも選べるようになっているのだ。



⬆各ステージボスの4体も、選べるようになるのだ。

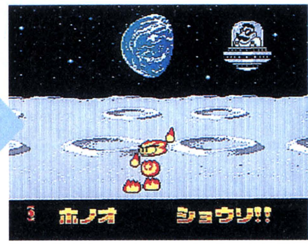
ボスキャラも使える!!

スペシャルモードが!!



⬆いままでなかったスペシャルモードが選べるようになる。さあ、挑戦だ。

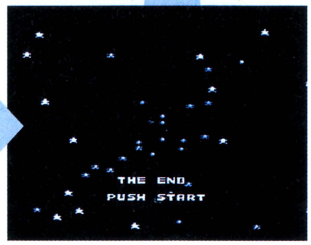
スペシャルモードもクリアーしよう



⬆みごとステージ4のホウオウを倒してクリアー。エンディングを待つのだ。

エンディングで
ロボットが踊っているときに
Aボタン、Bボタン、
スタートボタン、
セレクトボタンを
押し続ける

いつもとちがうエンディング



⬆星が流れるエンディングになったでしょ？　しかも、これだけじゃない。

おもちゃ券 1500円
ファミ通チケット 1000ガバス

PC ウインズ・オブ・サンダー ハドソン

ザコはキライな貴兄へ

京都府　後藤広司　(会員番号903843)

コンフィグ画面で

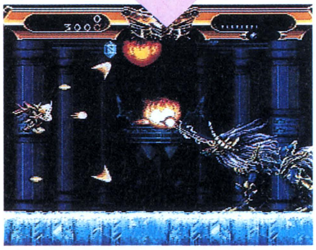


⬆LEVELはハード、MUSICとSOUNDはどちらも01に設定しておこう。

"EXIT"以外に
カーソルを合わせて
セレクトボタンと
Iボタンを
同時に押す

続いて登場するのは、ファンタジー風のバリバリシューティング『ウインズ・オブ・サンダー』だ。まず、コンフィグ画面を写真のように設定し、EXIT以外にカーソルを合わせてコマンドを入れてみよう。すると、ボスキャラとの死闘だけができるモードに変わる。うっとうしいザコとの戦いにオサラバできるのだ。

ボス対戦オンリー!!



⬆各ステージのボスとだけ戦えるモードに突入だ。弱点などを研究するがヨイ。

おもちゃ券 1500円
ファミ通チケット 1000ガバス

PC ウインズ・オブ・サンダー ハドソン

いきなり大金持ちさ

京都府　後藤広司　(会員番号903843)

コンフィグ画面で

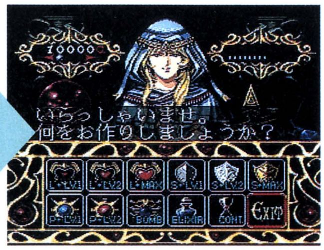


⬆こんどはLEVELをスーパーに、MUSICとSOUNDをどちらも02に設定すれ。

『ウインズ・オブ・サンダー』の秘技をもうひとつ。やりかたは左の秘技によく似ていて、秘技コマンドも同じだ。コンフィグ画面を写真のように設定し、コマンドを入力すれば、10000ものクリスタルを持った状態でゲームを始めることができるぞ。これでアイテムも買い放題だ。

"EXIT"以外に
カーソルを合わせて
セレクトボタンと
Iボタンを
同時に押す

お大名だ!!



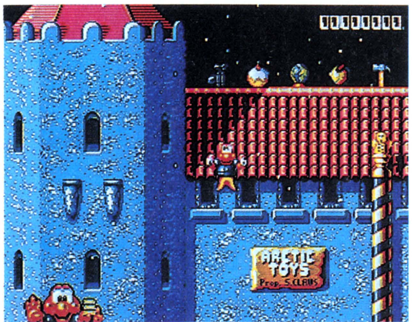
⬆ゲーム開始直後から、なんと10000ものクリスタルを持っているぞ。お得だ!!

ファミ通㊙情報局

MD ジェームス・ボンドⅡ EAビクター

無敵になってどこまでもいける?

これらのアイテムを

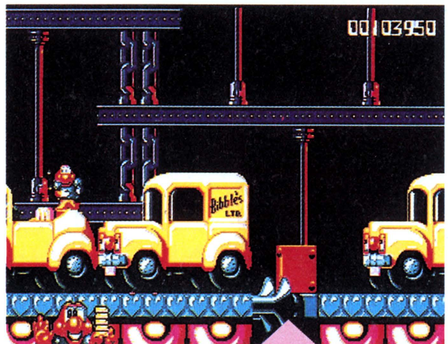


⬆ゲーム開始早々この場所に、アイテムが5つ並んでる。これらを下の順番で取ればよし。また、この場所以外にも、アイテムが5つ並んでいる場所はあるぞ。

ゲームを始めると、スタート地点の建物の屋根の上に、蛇口、ケーキ、地球儀、リンゴ、ハンマー、の5つのアイテムが並んでいるよね。これらをケーキ、ハンマー、地球儀、リンゴ、蛇口、の順番に取ろう。ジェームス・ポンドが光に包まれ、しばらくのあいだ無敵になるのだ。敵にぶつかろうと針山に落ちようと、へっちゃらプーだぞ。

つぎに、この状態のままステージ1のおもちゃの部屋か、ステージ2のぬいぐるみの部屋をクリアーしてみよう。すると、すべての部屋のドアが開き、なかに入れるようになる。難しくてさきに進めないと悩んでいる人はもちろん、ちょっとさきのステージを覗いてみたいわあ、なんて人もぜひお試しを。

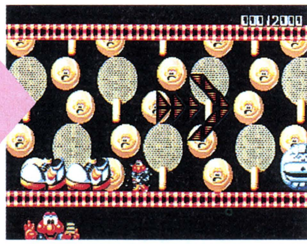
どんどんなかに入っちゃえ



⬆とりあえず、こちらはクルマのおヘア、じゃないお部屋。まだ無敵状態だが、しばらくすると元に戻るので注意、だ。

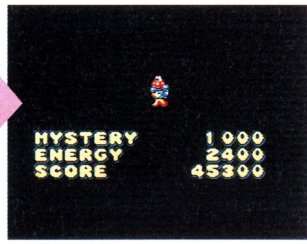
アイテムを
ケーキ、
ハンマー、
地球儀、
リンゴ、
蛇口の順に取る

長時間無敵状態に



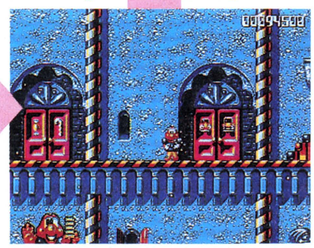
⬆するとからだのまわりを光の粒子が取り囲み、ボンドが無敵に！ この状態はかなりの時間続いてくれる。ありがたや。

スポーツの部屋をクリアーする



⬆無敵のままでステージ1のスポーツの部屋をクリアーしよう。あ、ステージ2のぬいぐるみの部屋でもよいよいよいぞ。

すべてのドアがオープン!



⬆これですべての部屋のドアが開かれる。クルマの部屋も、クエスチョンマークの部屋も、すべての部屋のドアが、ね。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

MD ジェームス・ボンドⅡ EAビクター

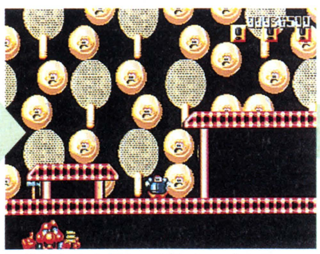
いつもより高く跳んで跳べちゃうのさ

東京都　皆川京助（会員番号903844）

ジャンプをしているときに、✚ボタンの下とBボタンを押す。着地しても、そのまま押し続けるのだ。そしてしばらくしたら、✚ボタンを離す。するとジェームス・ポンドが通常よりも高くジャンプするのだ。ちなみに、ジャンプの高さは✚ボタンとBボタンを押している時間によって変化する。長く押していればそれだけ高く飛び上がれるのだ。

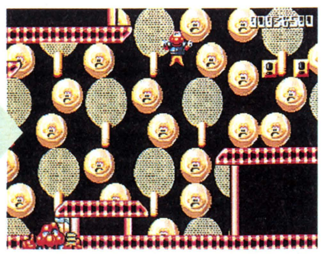
ジャンプ中に
✚ボタンの下と
Bボタンを
押し続ける

着地しても押したまま



⬆着地しても押しっぱなしにするのだ。敵が迫るので苦しかろうが、我慢我慢。

✚ボタンをはなせばハイジャンプ



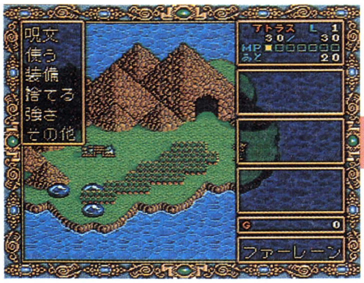
⬆で、指を離すとピヨヨ～んと天高く舞い上がってくれる。ドクター中松も驚愕。

ファミ通㊙情報局

SF ドラゴンスレイヤー英雄伝説II　エポック社

パッケージの秘密

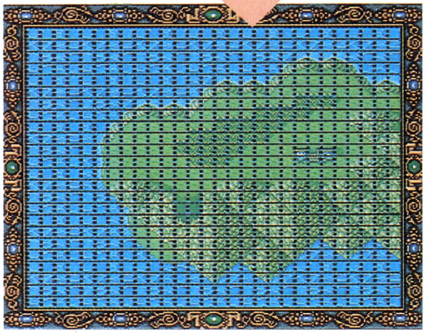
コマンド入力画面で



パッケージのバーコードを入力



ヨシュアの目と同じ効果



まず最初に注意事項をば。この秘技にはエポック社の『バーコードバトラーII』が必要。ない人は、カンベンね。さて、では秘技の説明だ。

まず『バーコードバトラーII』を接続、ゲームをスタート。フィールドやダンジョンで、コマンドウインドーが開いている状態にし、『バーコードバトラーII』にパッケージについているバーコードを読み込ませよう。すると、アイテム"ヨシュアの目"を使ったのと同じ効果が得られるのだ。

ほかのソフトのバーコードも、試してみてね。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

SF スーパーフォーメーションサッカー2　ヒューマン

伝説のチーム、その名は……

東京都　諸井みどり（会員番号903845）

人間どうしの対戦時ゲームセレクトの画面で



適当なチームにカーソルを合わせ
Aボタンと
Rボタンを
押したまま
Bボタンを押す

ヒューマンチーム



"EXHIBITION"で人間どうしが対戦するとき、チームセレクト画面でAボタンとRボタンを押しながらBボタンを押そう。前作でも猛威を振るったHUMANチームが、またもや登場するのだ。

なお、今回もメンバーは強力なパワーの持ち主ばかり。エースストライカーのアマーニョなんて、3つの能力値のすべてが20。スンゴイゼ。

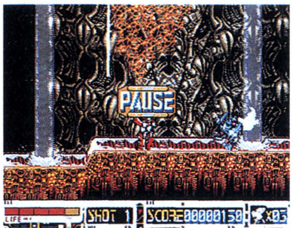
おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

MD デバステイター　ウルフ・チーム

ステージを終わらせたいときは

神奈川県　菱沼貞二　（会員番号903846）

ゲーム開始後ポーズをかけて

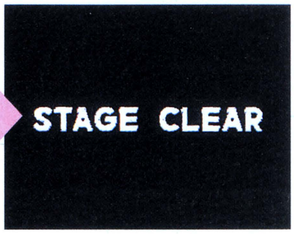


⬆現在プレーしているのはステージ２。ここでポーズをかけてコマンドを入力。

Aボタン、Bボタン、Aボタン、Cボタン、✚ボタンの上、Cボタン、Aボタン、Bボタンの順に押す

ゲームの途中にポーズをかけて、コマンドを入力しよう。成功すると、そのときにいるステージがいきなり終了、つぎのステージへズズイと進める。最初から好きなステージを選べるステージセレクトにはチョッピリ負けるが、それでも重宝することまちがいなしだ。

すぐにステージクリアー



⬆するとこのとおり、ステージをイッパツでクリアーできる。ラクチンです。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

SF バイオメタル　アテナ

つぎのステージにいきたいときは

神奈川県　和田 順　（会員番号903847）

✚ボタンの左上、Bボタン、Aボタンを押したままリセットボタンを押す

ゲームがスタートしたら、適当な画面でコマンドを入力しよう。ゲームが再び始まり、ステージ１がスタートしたら、今度はセレクトボタンとRボタンを同時に押すのだ。いきなり画面がステージ２にチェンジするはずだ。同じ調子で押して行けばさらに先のステージへ進めるぞ。

セレクトボタンとRボタンかLボタン



⬆ゲームが再開され、ステージ１になったら、こんどは上のように入力。

これでステージセレクト

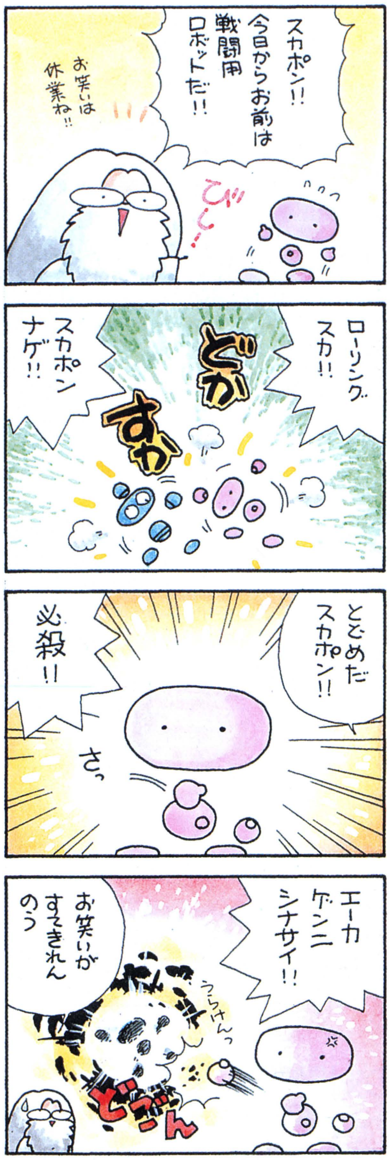


⬆ちなみにセレクトボタン＋Lボタンなら、ひとつまえのステージに行ける。

電脳怪快

〝隔号連載〟

馬頭ちーめい



禁断の秘技 大募集

豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのがいちばんの近道。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット（メタリックガバス）、ファミ通会員証がプレゼントされるぞっ！　応募方法ははがきのほかに、24時間受付のファックスでもオーケー。待ってるぜ！

●ファックスの場合●

○○○○○○○
バックアップデータをリセット
① タイトル画面でセレクトボタンを押したままBボタンを押す
② メッセージが表示され「ない」を選ぶとデータが初期化される

ファックス番号は
☎03・5411・0071

●はがきの場合●

107 24
東京都港区南青山6の11の1
スリーエフ南青山ビル
（株）アスキー
ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集
○○○○○○○係

○○○○○○○
サウンドテスト
① コントローラーⅠの✚ボタンの上とセレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す
② サウンドテストの画面でスタートボタンを押すとメドレーで曲が聞ける！
住所 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
氏名 禁断秘技子　年齢 12才
電話 03-3236-XXXX　会員No. 000009

4週連続 ぶっこ抜き 徹底攻略

STREET FIGHTER II TURBO

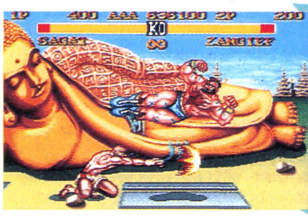


SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	カプコン　7月10日発売　9980円	20メガ

心理戦への道①能力判断テスト

初心者 必殺技も出ません級

初心者にもいろいろある。前作スーパーファミコン版『ストⅡ』はやり込んだんだけど、『ターボ』は初体験の人、『ストⅡ』自体をまったく知らなくて『ターボ』から始めようかなと思ってる人などなど。多少の無理はあるが、初めての人はみんな初心者ってことにします。



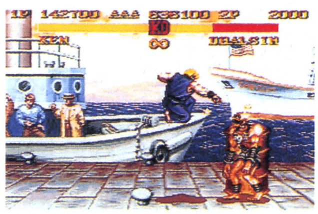
⬆サガットでタイガークラッシュを出したいんですが、どうしてもグランドタイガーショットになってしまうんです。





上級者 ただいま連続技を研究級

上級者といってもスーパーファミコン版『ストⅡターボ』の上級者は、まだいない(ファミ通ストⅡ担当者を除く)。しかし、アーケードで培った知識やテクニックは十分通用するはずなのだ。すでに対戦の極意を会得している人を上級者と呼ばないわけにはいかない。

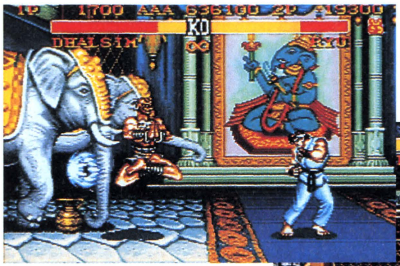


⬆相手がピヨるように連続攻撃をしかけるようにしています。そして、ピヨッたら必ず3段を決めます。それが美学です。

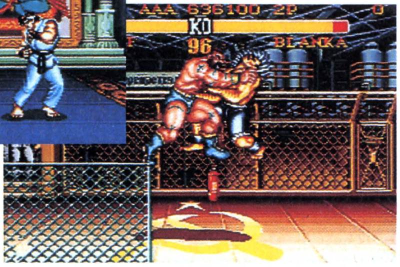
キミの腕まえはいかほどか？

まだ発売されてもいないゲームで、キミの腕前はどんなもんか？と言われてもピンとこないと思う。でも、そこはほれ、前作のスーパーファミコン版『ストⅡ』は１年まえに発売されていることだし、ゲーセンでは『ダッシュ ターボ』も遊べるってことで。読んでて、まるっきりチンプンカンプンってことはないはず。『ターボ』発売後に、もう一度このページを読み返してもらっても一向にかまわんが……。

とりあえず、スーパーファミコン版『ストⅡターボ』が発売されたら、いままでは使いこなせなかったキャラクターをこっそり自分のものにしたいと考える諸君も多いかと思うのだ。四天王は使えるし、新必殺技も豊富だし。そこで、以下の実力診断テストで自分の実力を見極め、今後の鍛錬に役立ててもらいたいと思うわけですよ。



⬆必殺技を大まかに分けると、コマンド系と溜め系の２種類しかない（連打系は除く）。技をひとつマスターすれば、みるみるうちにすべての技が出せるようになる。



⬇上級者どうしの戦いともなれば、スタート直後の技を先読みすることなど日常茶飯事。勝負の決め手は、どれだけ早く相手のパターンを認識できるかにかかっている。

キャラクター別実力診断テストで自分を知れ

チェックしたら151ページへ➡

リュウ

波動昇龍を確実に出せるかどうかが実力の差を見分けるポイント。多彩なフェイントを使えるようになれば、立派に心理戦レベルだ。



➡空中竜巻に思わず飛び込んでしまうようでは、まだまだ。

- □ ２回以上連続して波動拳を出せない
- □ 強の昇龍拳がむなしく空を切ることが多い
- □ エドモンド本田やザンギエフに苦戦する
- □ 竜巻旋風脚で飛び道具をすり抜けられない
- □ アッパー竜巻や起き上がり昇龍をマスターしたい

ケン

飛び道具をすり抜けながら昇龍拳を相手に当てる！　失敗したときのリスクは大きいが、初心者から抜け出したいなら覚えるしかない。



➡強の昇龍拳を深く当てると２発入り、大ダメージ!!

- □ 昇龍拳を出したつもりが、なぜかアッパーになる
- □ ケンの技のなかでいちばん好きなのは地獄車だ
- □ 空中竜巻が思いどおりに出せないことが多い
- □ 竜巻から昇龍への連続技が当面の課題だ
- □ 最後はジャンプ強パンチ＋アッパー昇龍で決めたい

エドモンド本田

スーパー百貫落としを対空兵器として使い、スーパー頭突きを織り混ぜながらの体力勝負が本田の持ち味。積極的に攻められれば！



➡弱のスーパー頭突きは、とっても有効な迎撃技なのだ。

- □ エドモンド本田はボタン連打が基本だと思う
- □ 飛び道具を持つ相手だと手も足も出ない
- □ 相手が誰であろうと、とりあえず百裂で前に進む
- □ すり抜け技がスーパー百貫落としでは心もとない
- □ 弱のスーパー頭突きが自在に出せるようになりたい

春麗

スピニングバードキックすら思うように出せないようでは、まだまだ初心者。上級者は、投げの間合いをキャラパターンで知覚できる。



➡スピニングバード回転中にボタン連打。百裂脚へつなげろ。

- □ 強キックは、春麗のためにある技だ
- □ 対戦中はつねにピョンピョン飛んでいる
- □ 現在、投げの間合いを覚えている最中
- □ 三角跳びからのスピニングバードは難しいと思う
- □ 掌底＋気功拳でフィニッシュするのが夢だ

ブランカ

必殺技が溜め系のブランカ。ジャンプ中や攻撃中に、つぎの攻撃を用意する（溜めておく）癖をつけろ。ひと皮むけるにはそれしかない。



➡ジャンプ攻撃には立ち強パンチかバーチカルを当てろ。

- □ 中パンチボタンはほとんど使わない（使えない）
- □ 無性に電撃を出したくなるときがある
- □ 噛みついたあとにボーッとしていることが多い
- □ バーチカルを迎撃に使うなんてもってのほかだ
- □ ジャンプ強パンチからの基本的な３段ができない

ザンギエフ

いかにしてスクリューパイルドライバーまでもっていくかがカギ。飛び道具を怖がってガードしているようでは、活路は見いだせない。



➡対空迎撃にはダブルラリアットを使え引き付けて出せ。

- □ 相手に近づくまえに勝負が終わっている
- □ スクリューを一度も出したことがない
- □ 「はぉっ」のかけ声が聞ければ負けても悔いはない
- □ ジャンプ攻撃をダブルラリアットで迎撃できない
- □ 地獄突き＋スクリューを出せるようになりたい

ガイル

空中戦よりもスリ足で接近してからの連続技に磨きをかけよう。ソニックサマーソルトが理想的だね。飛び込みはジャンプ強パンチで。

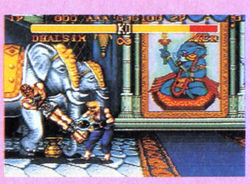


➡ニーバズーカーを出しながらソニックを溜めるのは基本。

- □ 後ずさりしないとソニックブームが出せない
- □ 対戦中、ほとんどしゃがんでいるのに勝てない
- □ 強足払いの2発目が当たると思わずうれしくなる
- □ 画面の端に追いつめてボコボコにするのが夢だ
- □ アッパー＋サマーソルトが出せるようになりたい

ダルシム

接近戦がぜんぜん苦にならないようなら、ダルシム使いの標準ラインは越えていると思ってよい。フェイントの使いかたがポイントだ。



➡ジャンプ後に意表をついたドリルキックは効果的なのだ。

- □ あの遅い動きが、どーしても許せない
- □ 伸ばした手足に技を食らうことが多い
- □ “すぐドリ”の意味がわからない（知らない）
- □ ヨガテレポートを連発してギャラリーを沸かせたい
- □ つねに自分の間合いで戦っている人に憧れる

M.バイソン

ジャンプ攻撃を立ち中パンチで撃墜できるようになれば、それなりの戦いができるはず。あとは鬼のようなラッシュで攻めたてろ。



➡初心者は、なんとか接近戦に持ち込みヘッドボマーだ。

- □ キックがあってもいいんじゃないかと思っている
- □ 飛び道具系のキャラのトリカゴは苦手である
- □ ピヨッた相手にはヘッドボマーが効果的だと思う
- □ ジャンプ強パンチからの連続技を身につけたい
- □ 理想は、飛び道具をすり抜けてのターンパンチだ

バルログ

スピードを活かしたスキをついての投げと通常攻撃で、地道に相手の体力を減らしていくのがベター。まずは速さに慣れることだ。



➡ジャンプキックからの投げに持ち込めれば、勝利は近い。

- □ ときどき自分がどこにいるのかわからなくなる
- □ 動きが速すぎて、つい相手を押してしまう
- □ バルセロナやイズナを出さずに着地することが多い
- □ ジャンプ強キック＋投げをマスターしたい
- □ 強のローリングクリスタルを出すと必ず防御される

サガット

広い攻撃範囲と高い攻撃力がサガットの魅力。グランドタイガーショットで牽制しつつ、懐ろに飛び込んでからの連続技が基本。



➡フィニッシュがタイガークラッシュの2段だと快感も倍増。

- □ サガットの笑い声を聞いたことがない
- □ タイガークラッシュを出すのは難しいと思う
- □ グランドタイガーショットはあまり使わない
- □ タイガーアッパーをかするようにしか当てられない
- □ いつかは、弱キック＋タイガーアッパーを決めたい

ベガ

立ち強キックの間合いとしゃがみ弱パンチのタイミングは、まっ先に体得しよう。必殺技あるいは連続技へつなぐ重要な攻撃なのだ。



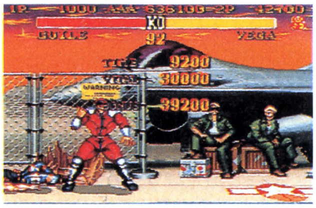
➡必殺技後のスキの大きさをカバーするように戦うべし。

- □ はやく無意識のうちに溜められるようになりたい
- □ サイコクラッシャーがクエクエパンチになりがち
- □ ホバーキックを防御されて痛い目に合うことが多い
- □ 必勝パターンは、サイコクラッシャーの往復だ
- □ ジャンプ強パンチ〜ダブルニーへの5段ができない

自己診断結果はどうでしたか？

チェック項目が5つしかないので、それだけで実力がわかるものではないとは思うが、おおかたの目安にはなったでしょ？　ここでは、便宜上おこがましくも初心者と上級者に分けたんだけど、アーケードで『ターボ』をやり込んでいる人にとっては、どの項目もチェックの入らないものばかりだったかも。ま、ファミ通読者のみんなは、そんな人ばかりではないと思われるので、あえてヌルめにしておきました（虚栄）。

というわけで、このあとに続くキャラクター別徹底攻略を実力に応じて有効利用してみてくらはい。それでは、心から熱くなれるような心理的な駆け引きの域にまで実力を高められるよう祈ってます！　グッドラック!!



⬆自分の心に正直にチェックしましょう。他人の目を気にしてはいけません。実力を知ることは、たいへん重要なのです。

✓チェック4以上　初心者

ハーイ！　初心者の館へようこそ。ヌルい人ばかりの集まりなので、怖がることはアリマセーン。みんなでいっしょに素コマンド入力しようではないか。どーしても勝ちたければ、初心者講座を参考に。

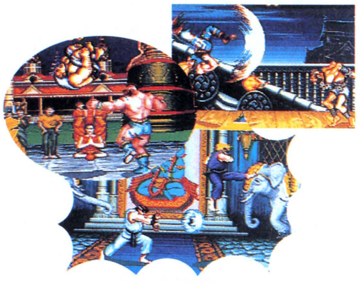
➧若葉くんのコーナーで
必殺技入力100本!

✓チェック2以下　上級者

上級者のあなたには、ハッキリ言って教えることが何もありません。思う存分心理的な駆け引きを楽しんでください。次ページからのキャラクター別徹底攻略を広い心で見守っていただければ幸いです。

➧徹底攻略のコーナーで
心理戦を楽しんでください

キャラクター別攻略法



『ターボ』における真の楽しみは、なんといってもプレーヤーどうしの対戦プレーにある(断言)。その際、自分のごひいきキャラだけを徹底的にやりこむのもよいが、12人すべてのキャラクターを使いこなすことができれば、より一層対戦プレーの楽しさが深まるハズだ。そこで、全キャラマスターを目指す諸君のために、今週から4週にわたって戦いかたの基本をキャラごとに分析するぞ。相手の技をどの技で返せばよいか、そして対戦プレーに勝つための心得など、初心者から中級者までバッチリフォローしておいたのでヨロシク。





『ターボ』のリュウは強いぜっっ!!

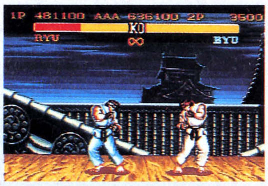
リュウ
RYU

リュウは、技のバランスがよく、しかも攻撃力が高い。上昇中は完全無敵を誇る昇龍拳はもとより、入力が比較的簡単な波動拳や竜巻旋風脚もかなり強力で実用的だ。相手の体力を一気に奪うことができる連続技の多彩なバリエーションも魅力のひとつ。つまり、初心者から上級者までの幅広いプレーヤーを受け入れてくれるのがリュウというキャラクターなのである。

基本その1 自分から攻めるときは……

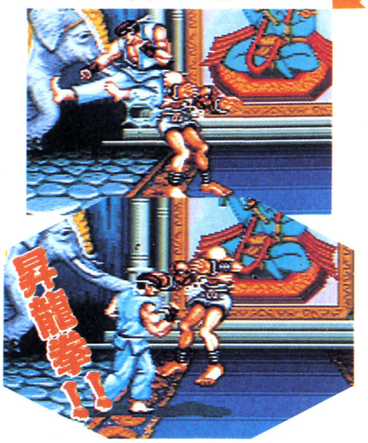
自分から積極的に攻めていくときの一例だ。相手との間合いが近いときは、飛び込みや足払いから攻撃を組み立てる。飛び込むときは強パンチ、足払いは中キックをメインに使うとよい。足払いからキャンセル技で波動拳を撃つ連続技は、牽制と同時に相手の体力を削れるぞ。ぜひともマスターせよ。

間合いが近い



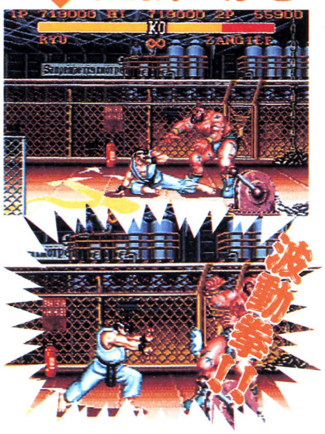
⬆足払いやパンチが届くかどうかギリギリ、という間合いの場合だ。

ケツ蹴りだ!!



⬆スキをみて1、2歩近づき、ジャンプ強キックで相手の後頭部にお尻を当てるように蹴る。さらに、着地と同時に昇龍拳を出せば連続でダメージを与えられる。

足払いから



⬆中の足払いを出すと同時に波動拳コマンドを入力しよう。足払いが当たれば、波動拳も連続でヒットするぞ。攻撃というよりは牽制に近い基本の連続技だ。

間合いがやや離れた地点から飛び込んでいくときに意外と有効なのが、ジャンプ中に技を出さない方法。相手がキックの足先などを狙って返し技を出してきても空振りさせることができるのだ。また、こちらのジャンプにつられて相手がジャンプしてくることもある。そんなときは空中竜巻の出番だ。

間合いがやや遠い



⬆パンチなどの直接攻撃が届かず、相手の出かたを読み合う間合い。

キックを当てずに



⬅ジャンプして、すぐに強か中のキックを出しておく。



投げる!

⬅着地した瞬間に、すかさず投げのコマンドを入れよう。

飛び込んで



⬅相手の心理を逆手に取った戦法だ。まずはジャンプ。



⬅相手がつられて飛んできたら、空中竜巻のエジキだ。

トリカゴにもっていけ!!





⬅画面の端に追い詰めて波動昇龍拳だ。

基本その2 相手が飛び込んできたときは……

リュウのアッパー(強パンチ)は威力、攻撃範囲ともに大きく、迎撃技としてもかなり強力だ。技を出すタイミングしだいでは相討ちになるが、ほとんどの場合、相手に与えるダメージのほうが大きいぞ。昇龍拳を完璧に出す自信がない人は、アッパーを使うべし。



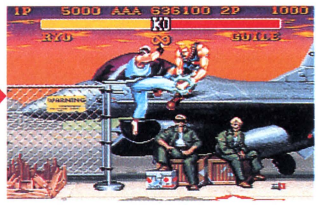
⬆撃墜技の代表といえる昇龍拳。十分引きつけて当てれば攻撃力が高いぞ。

間合いが近い



⬆ヘタをすると相手のケツ蹴りを食らうかも……微妙な間合いだ。

旋風脚もなかなか強い!!



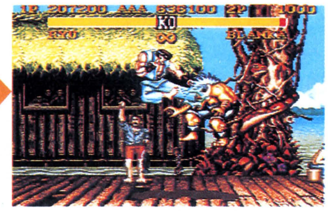
⬆垂直ジャンプして強キック。地味な技だが、返し技としては強力だ。

間合いがやや遠い



⬆相手キャラにもよるが。ジャンプキックが当たるかどうかの間合いだ。

上ぼり蹴りだ!!



⬆ジャンプしてすぐに強キックを出す。通称上ぼり蹴りはかなり有効なのだ。

 やや遠い間合いから飛び込まれると、迎撃用の昇龍拳やアッパーを空振りしてしまうことがある。そんなときは、強キックの上ぼり蹴りを使おう。また、相手の着地点に強足払いを出しておく方法もある。とくに、本田やバイソンが相手の場合はかなり有効だぞ。

着地点に足払い



⬆相手の着地点に早めに強足払いを出しておく。わりとポピュラーな方法だ。

応用編 技の強力さを活かして戦おう!!

対戦でリュウを使う場合、竜巻旋風脚を使いこなせるかどうかでかなり強さが変わる。技の攻撃範囲が見た目よりも大きく、かわしたつもりでも当たることがあるのだ。また、上昇と下降中の無敵時間はさまざまな状況で活用できる。コマンド入力も簡単で、しかも強い。こりゃ使わない手はないよね。



⬆リュウの連続技の一例だ。まず、ジャンプして強パンチを深く当てる。



⬆着地と同時に立ちアッパーを出し、すばやく竜巻旋風脚のコマンドを入力だ。

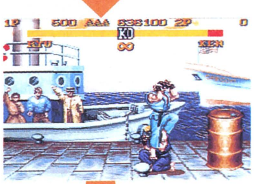


⬆相手はまず確実にピヨる。タイミングが難しいが、決まれば気持ちいいぞ。

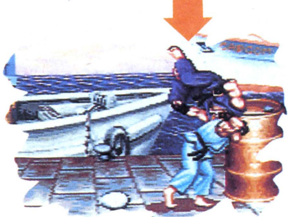
竜巻を活用せよ



⬅相手との間合いを計って竜巻を出すのだ。



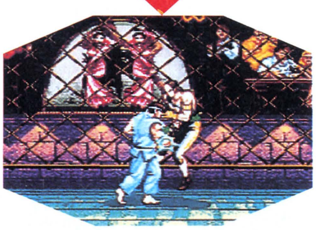
➡着地点は相手のすぐ後ろになるように。



⬅着地後、すぐ投げてしまえ。昇龍拳でもよい。

転ばされたら





⬆足払いなどで転ばされて、起き上がりを狙って相手が攻撃してきたときは、昇龍拳や竜巻旋風脚の無敵時間を利用して逆襲だ。相手が密着している場合は、いきなり投げてしまうこともできるぞ。

若葉マークくんはこう戦え!

リュウの必殺技のうち、波動拳と竜巻旋風脚はわりと簡単なコマンドで出せる。初心者は昇龍拳よりもこのふたつで戦うのがよい。必殺技に自信がなくても、通常技ひとつひとつの威力が大きいので心強いぞ。相手の飛び込みはアッパーで返し、間合いが離れたら波動拳や足払いで牽制だ。ただし、波動拳は相手に読まれないように。



⬅波動拳の強弱を使い分けて戦おう。



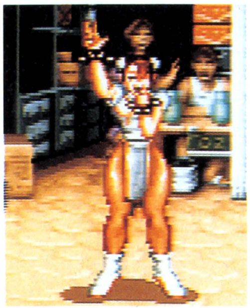
➡足払いが届く間合いの感覚をつかもう。



➡強パンチの攻撃範囲はかなり広い。



⬅至近距離からの竜巻旋風脚も効果的だ。



新技を華麗に使いこなせるか

春麗 CHUN-LI

全キャラクター中で、もっとも人気が高い(と思われる)春麗。それだけに、春麗を自在に操作してみたいと思う人も多いハズだ。『ターボ』では新たに4つもの技を身につけて、戦闘力がかなりアップしているぞ。しかしその技も思うように出せないのでは宝の持ち腐れ。対戦プレーで効果的に使うためにも、これから紹介していく返し技などをしっかり身につけてほしいものだ。

基本その1 自分から攻めるときは……

間合いが近い場合は接近戦が有利。スキをついての投げや足払いなどで戦いの主導権を握り、百裂脚でジワジワと相手の体力を削っていこう。また、気功拳を至近距離からふいに出して相手の意表をつくのも効果的な戦法だぞ。

間合いがやや離れたときは、ジャンプキックで飛び込むのが無難だ。ジャンプ中にキックボタンを連打しておいて、着地後すぐに百裂脚につないだり、あるいは近づいて投げを狙う戦法もある。臨機応変な戦いかたが勝利への近道だ。

いきなり虎襲倒!!



⬆足払いなどで牽制し、ふいに近づいて投げる。スピードを活かした奇襲戦法だ。

中キックで飛び込む



⬆中または弱のキックで飛び込んでいけば、通常技では迎撃されにくい。

間合いが近いとき



⬆この程度の間合いなら、持ちまえの足の速さで懐にもぐりこめる。

元キック



⬆相手が前に出ようとするところを元キックで転ばせて、接近戦に持ち込め。

気功拳



⬆強の気功拳は速いので、相手がとっさに反応できないこともあるのだ。

間合いがやや遠いとき



⬆間合いを詰めて接近戦か、それとも空中戦かを瞬時に判断すべし。

基本その2 相手が飛び込んできたときは……

間合いが近いとき



⬆的確な返し技を使わないと相手のケツ蹴りなどを食ってしまうぞ。

掌底!!



⬆相手のジャンプの下をくぐるようにやや前進し、掌底や投げを出そう。

春麗は女性ゆえに、相手の攻撃に対してやや打たれ弱いという欠点がある。近い間合いでケツ蹴りからの連続技などを決められると、体力をかなり失うことになるのだ。相手がケツ蹴りを狙って飛び込んできたときは、掌底やスピニングバードキックで撃墜してやれ。

スピニングバードキック



⬆スピニングバードキックの上昇中は無敵だ。しかも攻撃判定もあるぞ。

遠めの間合いから飛び込まれたときは春麗にとってはむしろ好都合。百裂脚や元キック、気功拳に空中投げなど、さまざまな返し技があり、どの技を使おうがお好みしだいなのだ。むろん、きちんとタイミングをあわせて使わなければ無意味なのはゆーまでもない。

間合いがやや遠いとき



⬆さすがにくぐり投げができる間合いではない。空中戦を制すべし。

龍星落



⬆ジャンプしてすぐに投げるようなタイミングで決まるとスンゲー気持ちいい。

蹴り下ろし



⬆相手の上に落ちるような感じで垂直にジャンプし、落下中に中キックだ。

応用編 す速い動きで相手のペースを乱せ

では、応用編へとまいりましょうか。周知のごとく、春麗の持ち味はす速さとジャンプ力の高さにある。ならば、その長所を活かして戦うべし。間合いを詰めて足払いで牽制し、少しずつ相手の体力を減らしていく攻撃を軸にするとよい。ジャンプ攻撃は、相手のジャンプにあわせて使うか、奇襲戦法を仕掛けるときに使うようにしよう。小技からいかにして必殺技につないでいくかが勝負のカギだ。

気功拳を撃って

⬇まず、やや離れた間合いから遅い気功拳を撃つ。相手がどう反応するか見よう。





空中投げ!!

⬆相手がジャンプで避けたら、追いかけるようにジャンプして龍星落を決めろ！

転ばせたら



⬆元キックや投げなどで転ばせて、相手が倒れてるうちにキックボタンを連打。

削れ!!



⬆起き上がろうとするところに百裂脚だ。ガードされても体力を削れるぞ。

背中蹴り

⬇鶴脚落（背中蹴り）は、ヒットすれば相手を転ばせることができる。

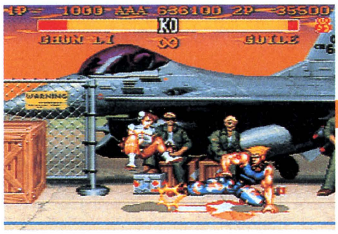




もう一丁!!

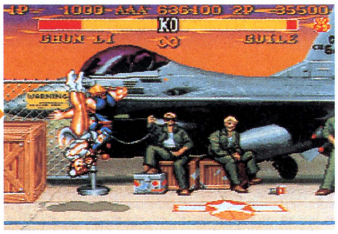
⬆相手の起き上がりを狙ってまた背中蹴り。ガードの方向がわかりにくいのだ。

起き上がりに



⬆転ばされてしまったら、すぐ✚ボタンを下に溜めろ。相手が攻めてきても……。

スピニングバードキック



⬆起き上がった瞬間にスピニングバードキックで返り討ちにできま～す。

連続技で華麗に勝つ!!

世の中には、ハメ技を使ってでも勝ちは勝ち、という人もいるが、みごとな連続技を決めてこそ、至福の勝利感が味わえるハズ。ここで紹介する連続技はかなり難しいが、マスターする価値はあるぞ。



➡掌底を出してす速くコマンド入力だ。



⬅キャンセル技で気功拳がすぐに出る!!



ジャンプ強パンチ



掌底



百裂脚!!

若葉マーククンが中国娘で勝つためには接近戦が大きなポイントだ!!

初心者にとって春麗は、移動スピードの速さを持て余してしまうかもしれない。ピョンピョン跳びはねるだけで攻撃のタイミングが合わず、相手にダメージを与えるどころかいい的にもなりかねないぞ。速さに慣れるまでは、地上での接近戦をメインにしよう。その際に基本となる技は足払い。足払いが届く間合いを覚えて、とにかく相手の足元を狙え。また、つねに投げるチャンスをうかがおう。

中足払い連打



⬆前後に動いて間合いを計りながら、スキの小さい中足払いで相手の足元を狙う。

前進しながら



⬆立ち中パンチの追突拳を当て、相手がのけぞっているうちにスッと１歩前進。

中パンチ



⬆で、また追突拳。小刻みに前進して一定の間合いを保ちつつ攻撃するのだ。


ASCII
夏空に向かって
緊急発進(スクランブル)!
ブレイク-エイジ
BREAK-AGE
新連載
馬頭ちーめい
月刊
アスキーコミック
7月号
好評発売中
(毎月19日発売)
特別定価380円
ウィザードリィ新シリーズスタート
ウィザードリィ外伝II
黄泉の覇王
ベニー松山/池上明子
時空を超えて、いよいよ完結!
ELFARIA
エルファリア《後編》
あだちひろし/佐々木よしの
■読み切り
サイコアクションシリーズ
めんたるダイバー
こやま基夫
『MONSTER MAKER』新シリーズスタート!!
MONSTERMAKER
学園!! 九月姫
強力連載陣
しましま曜日 竹本 泉
プリンセス・ミネルバ 舞阪 洸/竹邑真宇
真・女神転生 鈴木一也/御祇島千明
がらくた屋まん太 能田達規
ダンジョン退屈男 ㈱渡辺電機
DAIHONYA とり・みき
コミカルモンスターメーカー 岡田敦志
戦え! 筋肉番長 加藤礼次郎
SNATCHER 小林 治
聖球史伝ベースボーラー 山中あきら
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 株式会社アスキー
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで、官製はがきにてお申し込みください。

NEW SOFT 新着ゲーム通信



md メガドライブ サージングオーラ

RPG バックアップカートリッジ
セガ　発売日未定　8800円　16メガ

セガから魔法使いが主人公の斜め見下ろし型RPGが発売されるぞ。その名も『サージングオーラ』。

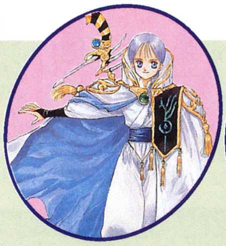
魔法使いが主人公ということもあり、魔法には数々の趣向が凝らされているぞ。たとえば、一般のRPGは魔法を使っていても、実際、その呪文を唱えているシーンは画面のなかには映しだされなかった。しかし、このゲームでは、〝し者どもを地獄の火炎につつみたまえ〟など、敵も味方も呪文を唱えるたびに、その呪文が画面に表示されるのだ。魔法は同じ種類のものでも呪文の言葉が長ければ長いほど強力な効果を発揮するぞ。

また、このゲームはリアルタイム制なので呪文を唱えているあいだも敵から攻撃されてしまうのだ。だから強力な呪文を唱えていると、そのぶん時間がかかるのでドンドン攻撃されてしまうってわけ。そこで、戦闘中はほかのキャラたちが強力な魔法を使っている味方を護衛しながら戦わなければならないのだ。さぁ、ビシバシ敵を切りつけ味方を守っていこう!!



⬅敵も味方も唱えた呪文は画面につぎつぎと表示される。

もう、夢中



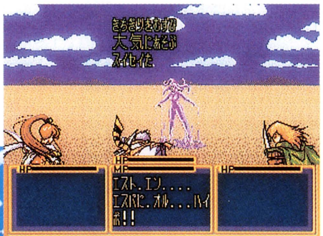
⬆キャラクターデザインは、あの、いのまたむつみが担当なのだ。



⬆もちろん、キャラクターによって得意な攻撃方法が異なるのだ。

魔法がクセになりそう

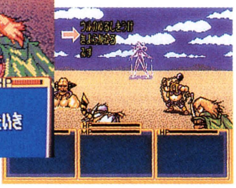
➡敵が唱えた呪文を画面からいち早く読み取ろう。それに対抗できそうな短い呪文を使うのだ。



こりゃ、スゲェ



⬇コマンド式のRPG。手速く操作しよう。

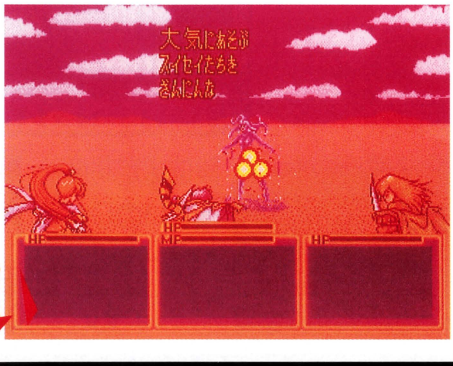


⬆ハデな魔法はヤミつきになりそう。



⬅キャラクターは、もちろん、魔法だけじゃなく攻撃も得意とするぞ。

⬇いろんなところを冒険して、こんなスゴイ魔法をたくさん見つけだしちゃおうっ!!



かっこいい呪文がいっぱい

SF スーパーファミコン キーパー

アクションパズル ｜ カートリッジ

データム・ポリスター　11月発売予定　7200円　4メガ

ふたり同時プレー可能のアクションパズルゲーム。まずは画面上にある石板(ブロック)を同じ色か模様のものが3つ以上並ぶように置き換えよう。すると、その石板は消えてしまうってわけ。石板をたくさん消して友だちとハイスコアを競うってのも盛り上がるぞ。



➡石板は押したり、引いたりして動かすことができる。

⬆キーパー、魔剣道、マリリンの3人のキャラが登場。

SF スーパーファミコン GO! GO! ドッジリーグ

スポーツ ｜ カートリッジ

パック・イン・ビデオ　9月24日発売予定　7800円　4メガ

最大4人までの同時プレーが可能のドッジボールゲーム。通常のルールのほかにチームの王様(キャプテン)が敵の球に当たったら、そこでゲームが終わり、という少し変わったルールでもゲームが楽しめるのだ。数々の必殺技を駆使し相手をたたきのめそう!!

ミラクルシュート



⬆いろいろな種類のコートがある。



⬆友だちとワイワイ盛り上がろう。



⬆ここで、慎重に作戦を練ろう。



⬆必殺技をマスターしてがんばろう。

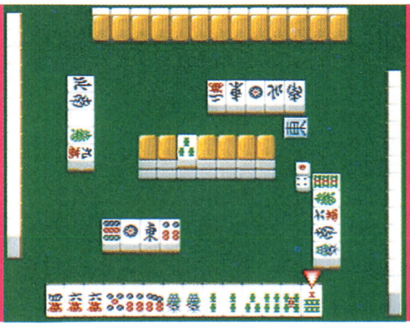
SF スーパーファミコン スーパー麻雀2(仮題)

テーブル ｜ カートリッジ

アイマックス　発売日未定　価格未定　容量未定

15人の強力なキャラクターを相手に、戦いをくり広げていく4人打ち麻雀ゲーム。モードはフリー対戦モードと賞金を稼ぐことが目的の賞金王トーナメントモードのふたつ。勝負に勝ち抜いていくたびに、強力なコンピューター雀士が登場しキミに挑戦してくるぞ。

目標とするのはもちろん麻雀王



➡鳴いた回数なども記録されるぞ



段位認定制度が楽しいのじゃ～

⬅おっ、バニーちゃんはいつ見てもいいね。ウキ。

➡う～っ、強そうな人ばかりで緊張、緊張。



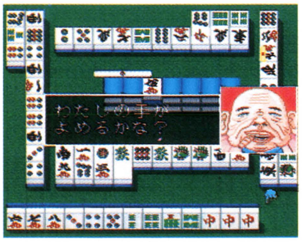
SF スーパーファミコン 喜国雅彦の雀闘士銅鑼王2

テーブル ｜ カートリッジ

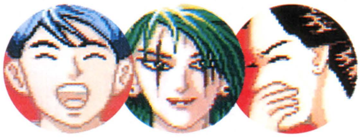
パウ　12月発売予定　8900円　8メガ

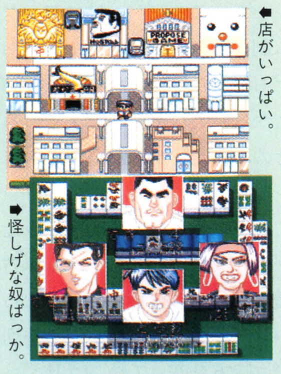
今年2月に発売された麻雀ゲーム『雀闘士銅鑼王』の第2弾が早くも登場。ヤクザ、宇宙人などユニークなキャラクターが、52人も用意されているぞ。このキャラクターたちを相手に4人打ち麻雀を楽しもう。勝敗の結果によっては社長や浮浪者になることも……。

社長になろう、嫁をもらおう!!



⬅今回も人気マンガ家の喜国雅彦がキャラクターデザインだ。





⬅店がいっぱい。

➡怪しげな奴ばっか。

SF スーパーファミコン 南国少年パプワくん(仮題)

アクション
カートリッジ
エニックス　発売日未定　価格未定　容量未定

コミックガンガンで連載中の人気マンガ『南国少年パプワくん』。最近ではテレビアニメにもなって話題を呼んでいるが、ついに、スーパーファミコンでもアクションゲームになって登場。主人公は、もちろんパプワくんだ。マンガでおなじみの敵キャラにも会えるぞ。





⬅⬆やっぱり、戦いの舞台は南国か？　がんばれパプワくん!!

⬆➡アレレ……、見たことがあるキャラクターも登場するのか？

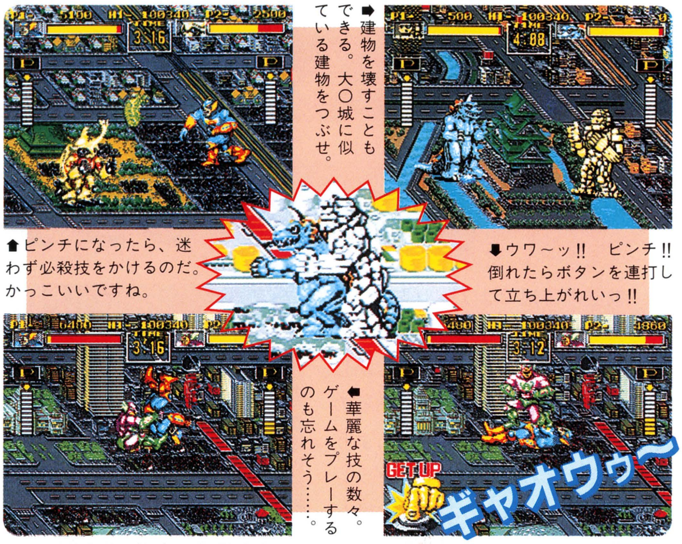


行け、南国男児

MD メガドライブ キング・オブ・ザ・モンスターズ

アクション
カートリッジ
セガ　10月発売予定　8800円　8メガ

ネオジオでヒットしたアクションゲーム。内容は4種類のモンスターがくり広げる怪獣王座決定戦。✚ボタンとA、Bボタンの組み合わせでいろんな技を出せるぞ。また飛行機や列車を武器として振り回すことができるのもウリのひとつ。街を破壊し、怪獣王となれ!!



➡建物を壊すこともできる。大〇城に似ている建物をつぶせ。

⬆ピンチになったら、迷わず必殺技をかけるのだ。かっこいいですね。

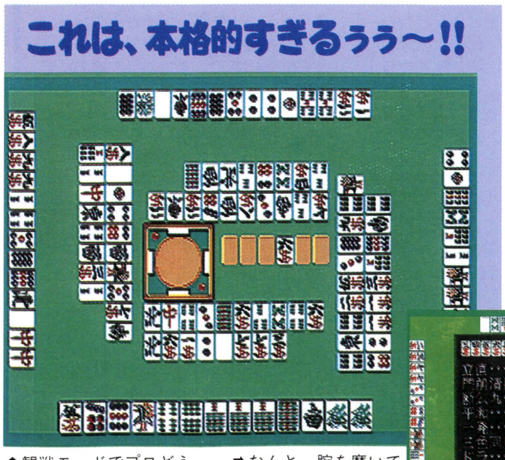
⬇ウワ〜ッ!!　ピンチ!!　倒れたらボタンを連打して立ち上がれいっ!!

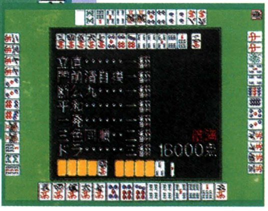
⬅華麗な技の数々。ゲームをプレーするのも忘れそう……。

MD メガドライブ 雀皇登龍門

テーブル
カートリッジ
セガ　発売日未定　6800円(予価)　8メガ

パソコンで大ヒットした4人打ち麻雀ゲームの移植作だ。モードはプロどうしの対局を見て麻雀について勉強できる観戦モードなどいろいろ用意されている。ルールは日本麻雀連盟の公式なものなので、本格的な麻雀ゲームを求めていた人にオススメの1本だ。

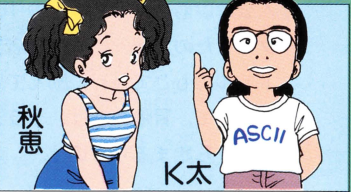




⬆観戦モードでプロどうしの対局を見て勉強するのも上手になる方法だ。

➡なんと、腕を磨いて昇進試験に挑戦、なんてこともできるぞ。

K太☠秋恵の HYPER 新着情報



秋恵　あ〜、魚が飛んでるぅ〜。頭がウジョウジョ〜ッ。
K太　おまえの妄想癖につき合ってられねえよ!!　それより、マイクロネットからスーパーファミコンで発売予定の『リディック ボウ ボクシング』と『ローマ興亡史(仮題)』がどんなゲームか調べろよな。
秋恵　あ〜、来ないで〜っ。
K太　うるせえなぁ(機嫌が悪い)。いまわかってることといえば、『ローマ興亡史(仮題)』はリアルタイム制のシミュレーションゲームということくらいだな。他誌には、まだ公表されていないゲームなんだぞぉ。
秋恵　あ〜、あたしも、光栄の情報だったら、他誌に公表されていないゲームを知っていますよ。
K太　おお!!　めずらしい。
秋恵　ゲームボーイでゴキブリ退治のパズルゲームを発売するみたい。
K太　おまえの家族が登場するのか。
秋恵　ゴキブリっておいしいよね。
K太　そんな、アホなことを言ってる暇があったら、任天堂がスーパーファミコンで発売するウワサの音楽関係のゲーム『サウンドファンタジー(仮題)』について調べろい!!

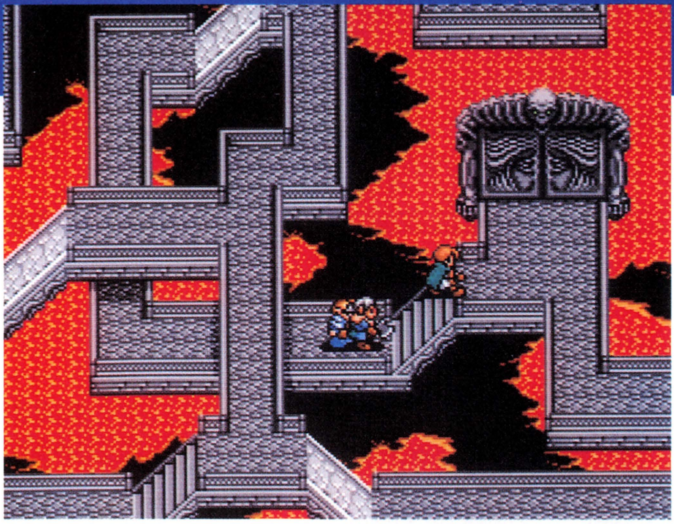


⬆セガからメガドライブで発売される予定のゴルフゲーム『ペブルビーチの波濤』。

イラスト　弓月 光

訂正

7月2日号の新着ゲーム通信で『アラジン』が東映洋画系ロードショー公開とありましたが、東宝洋画系ロードショー公開の誤りでした。関係者ならびに読者のかたにご迷惑をおかけしたことをお詫びして訂正させていただきます。



特報

シャイニング・フォースII

古えの封印

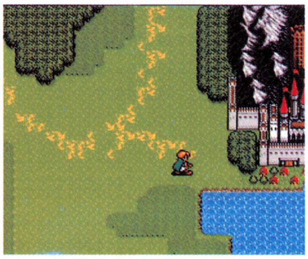
期待の新作TOP20でもおなじみの、大作『シャイニング・フォースII』。今週も新たに明らかになった情報をドドーンと大紹介するぞ。発売日が待ち遠しくなっちゃうのだ。

MD メガドライブ	シミュレーションRPG	バックアップ カートリッジ
	セガ　10月発売予定　8800円(予価)	16メガ

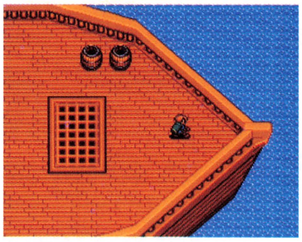
冒険はグランシールから始まる!?

前回の特報ではワールドマップを公開したが、町の名前などはまったく公開できなかった。しかし、一部明らかになったものもあるので再度、地図とともに紹介しよう。

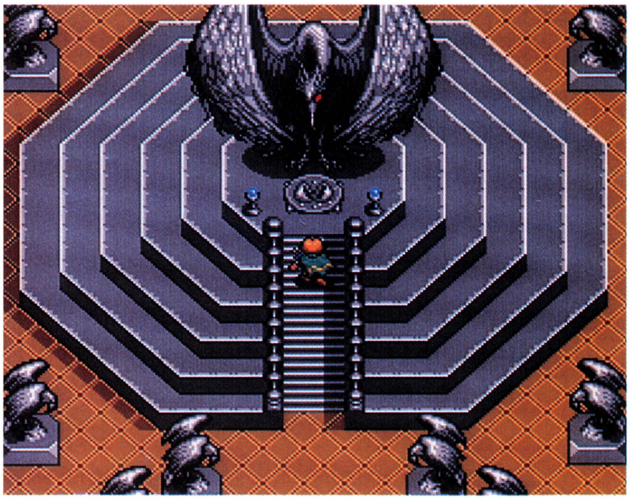
注目しておきたいのは、グランス島。ここにはグランシール城があるのだが、主人公はその城下町で母親とふたりで暮らしている。主人公は以前、町いちばんのワンパクだったのだが、いまは賢者アストラルのもとで修行に励んでいるんだって。冒険の旅は、グランシールから始まるらしいぞ。



←後ろに塔が見えることから、グランシール城と思われるが？

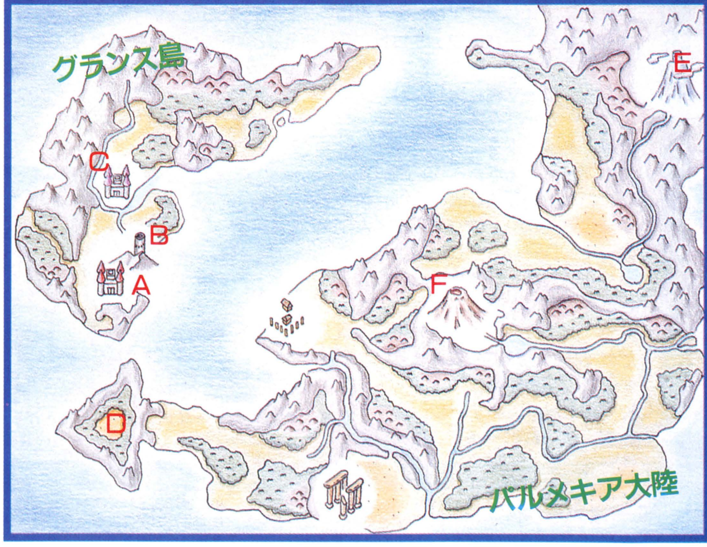


➡グランス島とパルメキア大陸のあいだは船で移動するのかも。



←鳥を祭った神殿のようだが……。ボルカノン山頂にある神殿かもしれないね。ぜひともキミの目で確かめるのだ。

ワールドマップの詳細が明らかに!!



A　グランシール城

グランス島の南に位置するグランシール王国の城。城下町には主人公が、母親とふたりで住んでいる。現在グランシール王国はグランシール王のもとで平和に統治されているが、"古えのほこら"が暴かれたために……。

B　古えの塔

グランシール王国は、パルメキア大陸から移民してきた人々が建国した国。古えの塔は、その建国より何千年も昔から建っていた塔なのだ。入り口の扉はいちども開かれたことはなく、開かずの扉となっている。

古えのほこら

このほこらもグランシール建国より何千年もまえに作られたもの。ほこらのなかには世にも珍しい財宝が眠っている、という噂があるが、仕掛けのために誰ひとりとしてほこらに入ったものはいない。場所もまだヒミツなのだ。

C　ガラム城

グランシール同様、大陸からの移民が建国した国の居城。グランシールとは友好関係にあり、またガラム軍のレモン隊長はグランシールでも人気がある。

D　悪魔のしっぽ

大悪魔クリードの館がある半島だ。クリードは大の人間嫌いらしいが、ちょっかいを出さない限り、人間に危害を加えてこないらしい。

E　ミトゥラ神殿

大地の恵みを司るといわれる、女神ミトゥラを祭っている神殿。神、信仰といったものが『II』ではストーリーに影響を与えるのかもしれないね。

F　ボルカノン山と神殿

大きな鳥の姿をした神、ボルカノンを祭った神殿は山の頂上にある。鳥の姿をしているだけあって、ボルカノンは鳥人系の種族がお気に入りなんだって。

事件の発端は？

グランス島きっての大盗賊にして腕利きのトレジャーハンター、ジッポ。彼は、かつて誰も入れた者がいないといわれる〝古えのほこら〟に入ろうと挑戦していた。ほこらには、世にも珍しい財宝があるという噂があったからだ。そして、ついにジッポはふたつの大きな宝石を手に入れる。しかし財宝を手に入れるやいなや、グランシールに不吉な雷が鳴り響きだす。そして、雷とともに不穏な出来事もまた起こり始める……。

というのが、『Ⅱ』のプロローグともいえるお話。その不穏な出来事のひとつが、ガラム軍のグランシール侵攻なのだ。ガラム王の身に何かが起きたのか？ 主人公たちは、この事件にどのように関わるのか？ 謎が謎を呼ぶぜ!!



⬅事件の張本人ともいえる盗賊。ほこらの宝石にはどんな秘密が？



⬅光の軍勢に責めたてられるジッポ。キツイよ。



➡責任を感じてジッポは仲間になるんだって。



⬅ガラム軍はついにグランシール王国へ侵攻を始める。友好的な関係がなぜ破棄されるのだろうか？

いったい、何が!?

⬇古えのほこらとグランシール侵攻、このふたつは重要な関係があるのかも。



⬆ガラム城内の人の話では、昔の王様はもっとやさしい人だったということだが。

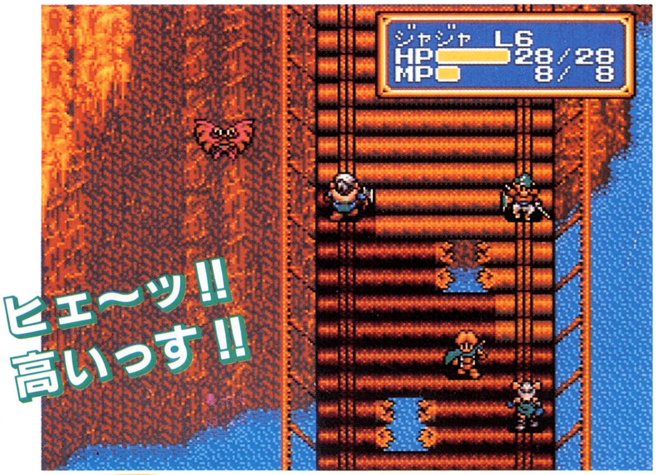


マップが多様に!!

戦闘についても新しい情報があるのでお伝えしよう。『Ⅱ』では戦闘マップのバリエーションがさらに増えてプレーヤーを楽しませてくれるのだ。たとえば、前回の記事で紹介した〝スポット処理〟を使用した演出は移動シーンだけでなく戦闘でも登場。また、目も眩むような場所にある吊り橋での戦いは、スリル満点に違いないぞ。

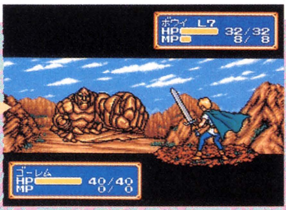


⬆スポット処理は戦闘でも使われるのだ。見えていない場所から敵が強襲してくるなんて、ウーン、こいつはコワイぜ。

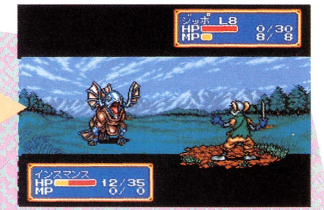


⬅谷間にかかる吊り橋の上で戦闘に突入。多重スクロールで高さを効果的に演出している。高所恐怖症の人は注意せよ。









連続で公開!!

戦闘シーンのアニメはいままで一枚絵でしか公開していなかったが、ついに連続した絵で大公開。迫力あるグラフィックに期待は高まるね。









夢見館の物語

人間いくつになっても、知らない場所を訪れることは楽しいものです。たとえそこを歩きまわるだけでもね。いまそんなところを求めている人には、この『夢見館の物語』の世界をオススメします。

メガドライブ	アドベンチャー	CD-ROM
	セガ　発売日未定　価格未定	

不思議なアドベンチャーゲーム

『夢見館の物語』は謎の洋館、夢見館を探索し、行方不明になった妹を助け出すアドベンチャーゲーム。と、ひと言で言うとこれだけ。しかし、メガ-CDの機能をフルに活かした、見る者を驚かせ、感動さえ与えてしまうグラフィック。さらに、いままでにない新しいシステムなど、この『夢見館』には、一歩でも足を踏み入れると二度と抜けられないほどの魅力、謎、そして危険が満ち溢れているのだ。



これが夢見館だ



⬆カギがかかっているドアもあるので注意せよ。

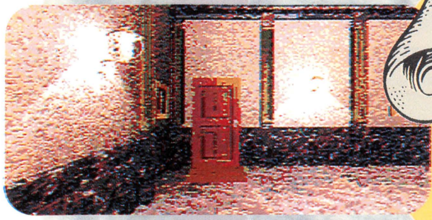


⬇カラフルな部屋を飛ぶ蝶。もちろん動くぞ。

物　語

ある満月の晩、ふたりの兄妹は不思議な蝶を見つけました。その美しく光る蝶に魅せられた少女は、蝶を追いかけ夜の森のなかへ入っていってしまいました。恐る恐るあとを追っていった少年は森の広場に、見慣れぬ館が月の光をこうこうと浴びて浮かびあがっているのを見つけます。少年は月夜の晩にまつわる伝説を思い浮かべました。「光る蝶が舞う夜、悪魔が人を蝶に変えて捕らえてしまう……」少女はあの蝶を追って、あの得体の知れない館のなかへ入り込んでしまったのでしょうか。少しのあいだ、恐ろしさに身をすくませていた少年も、やがて決心します。「妹を助けなくちゃ！」そして少年は勇気を振りしぼって、その館のドアを開けました……。この館のなかで少年を待つものは、狩人と呼ばれる謎の主人。様々な仕掛けが用意されたこの館から、少年は妹を助け出せるのでしょうか？

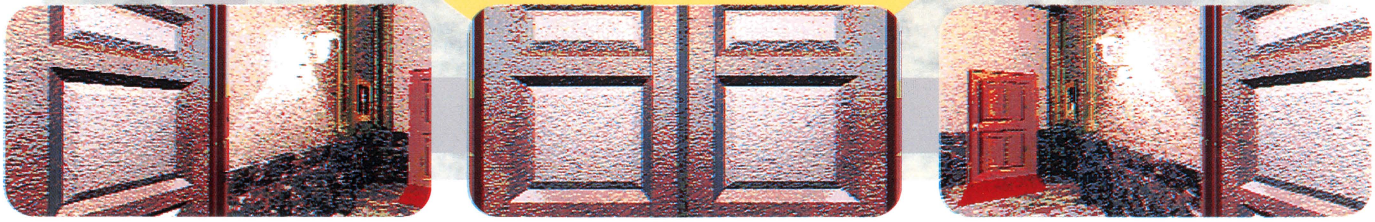




スクロールがすげぇ!!

このゲームでは歩くときも、上下左右を向くときも、どんなときも画面の切り替えを行なわない。すべてがスムーススクロールで進行していくのだ。ここのまわりの写真は、ある場所で360度回転したときのもの。わずかでも雰囲気が伝われば、幸せだ。





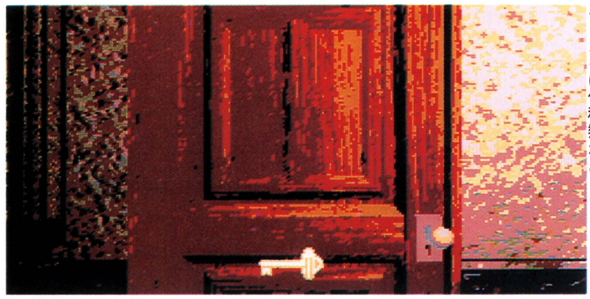
夢見館へようこそ



このゲームにはアドベンチャーゲームに付きものの、コマンドやアイコン、そしてメッセージなどを表示するウインドーがない。なぜなら見たこと、聞いたこと、やったことはすべてグラフィックやサウンドで表現されるからなのだ。

たとえば館内を歩きまわって、イスの下にカギが隠されているのを見つけたとする。そうすると、イスをどかしカギを取るところが、なんとも見事なグラフィックで表現されるのだ。ほかにもヒントが書かれた本を本棚から取り出し開く様子などがあるぞ。そのヒントもさすがはメガ-CDということで、音声で伝えてくれるのだ。

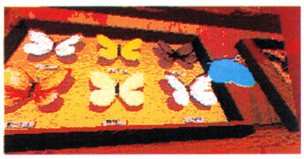
臨場感抜群で歩きまわれる夢見館。ここではその内部、謎を公開するが、こんなものはほんの一部だ。さらに深い謎、迫力のグラフィックがキミを待っているぞ。



⬆これは夢見館の正面玄関。勇気を持ってドアを開け、館に入るのだ。⬅使用するアイテムを選んでいるところ。カギは何種類かあるぞ。

蝶が秘密を握っている…？

館内の至るところに登場する蝶。どうやら姿を変えられた人間のようで、親しげに話しかけてくるぞ。その話のなかには、重要なヒントが隠されていることがあるので聞き逃さないようにしよう。それにしても、彼らは蝶の姿をいやがってないんだよな……？



⬆蝶の標本のまわりを飛ぶ蝶。どうやら彼が集めたものらしい。

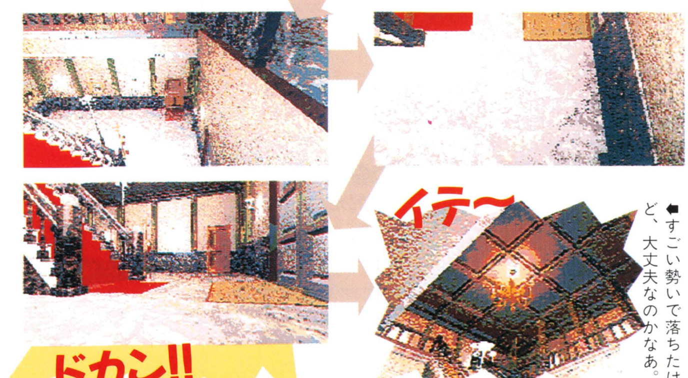


2階から落ちちゃったりして

探索に疲れたら2階から飛び降りるというのはどうでしょうか。疲れた体と心をいやしてくれますよ(ウソ)。落ちてもケガをすることはないので安心してね。

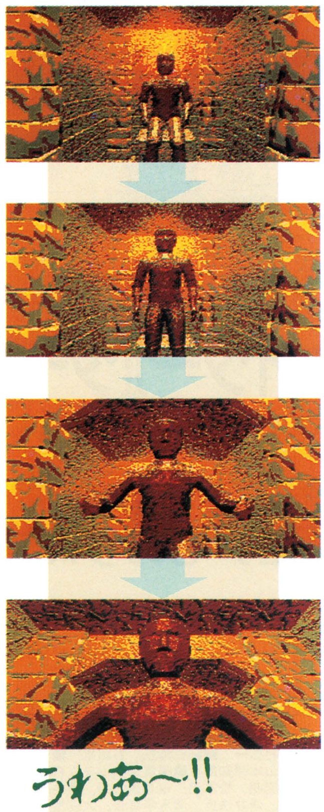


⬆それではここから飛び降りてみましょうかね。せーの一、うりゃっ!!



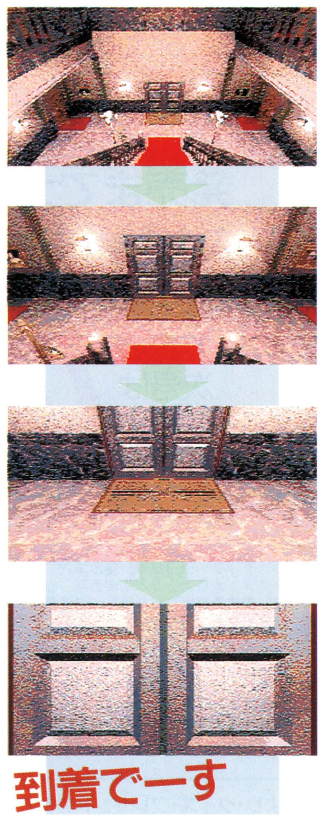
⬅すごい勢いで落ちたけど、大丈夫なのかなあ。

迫りくる謎の石像(？)とドア



館内には驚くべきことがいっぱいだ。とくにこの石像(？)が突然動きだすところなんかは、ショック死続出で日本の出生率低下に拍車をかけるかも。というのはおおげさだが、それほどインパクト賞もののシーンということなのだ。

夢見館に入ったとき、正面にある階段。ここを上ぼり下りするだけでもこのゲームのグラフィックのすごさを感じることができるぞ。よく使うところだから、何度見ても飽きないというのは、プレーするほうにとってはうれしいのだ。



開発状況

現在60パーセントの完成度。この不思議で恐ろしい世界はメガ-CDならでは。ゾクゾクするぞ!! セガ 竹崎

WEEKLY ファミコン通信

1993 7・16

EDITORIAL INFORMATION



―次号特集は―

ストリートファイターIIターボ

発売までカウントダウンに入った『ターボ』を余すとこなくやっちゃうよ。企画モノもありんす。

次号は **7/9** 発売です　定価290円

■発行人：藤井章生　■編集人：塩崎剛三　■編集長：浜村弘一　■副編集長：野田稔　■デスク：鈴木賢一、田原誠司、渡辺江里　■サブデスク：中治和哉、二木康夫、山本伊知郎　■編集スタッフ：森好正、多田卓司、岸本克樹、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、水間勇一、加藤克明、松本元、永瀬健太郎、酒井慶太、澤田剛、広瀬栄一、内沢裕一、青山良、羽田隆之、野崎平路、国領雄二郎、浦井法良、清水早百合、大庭聖子、泉和子、馬越美保　■制作スタッフ：山田康幸、鎗田準次、斉藤大助、西山哲也、川端康雄、三尾理華、井沢利昭、佐々木幸子　■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、宮野知英　■進行：樹村頼子、東谷保幸、栗原和子、川崎学　■編集協力：石井宏之、岩沢篤子、関谷窓、坂本達哉、佐々木秋恵、永井丈伸、是枝良昌、中堀優、安藤龍幸、服藤泰如、横尾重樹、荒沢伸二、谷塚真一、大宮雅彰、石橋孝志、海老原玲緒奈、長田英樹、永田泰大、宮井準一郎、吉田孝広、八百木勲、斉藤伸、渋谷洋一、梶原智、中里祐司、渡辺麻紀、渡辺浩弐、宮岡寛、福田有宵、獣神サンダーライガー、加藤博一、香山リカ、浅草キッド、石川浩司、ターニング・ポインツ、レッカ社　■制作協力：門ロデザインルーム、今井デザイン事務所、PAL STUDIO、石川かおる、溝江由紀子、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真実、辻秀和、佐和健治、古川誠之、吉田大介、野島弘司、持丸一昭、梶浦陽子、斎木健士、山田陽子、高橋聡子、桜田章一、児島真紀子　■広告営業：米澤祐子、佐藤玲　■雑誌営業：宮川洋、玉舎直人　■出版業務：中尾敬子　■アメリカ特派員：ケイコ・ランドルフ　■出版局局長：西村弘紀　■出版局副局長：小島文隆　■出版局営業統轄部長：能勢仁　■出版総務統轄部長：別所聖一

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル (株)アスキー ファミコン通信編集部「○○○○○」係

CALENDAR 7. 2–7. 16

7. 2	FRI	週刊 ファミコン通信 7月16日号発売 LOGiN 14号発売 ●ファーストサムライ ●ああ播磨播
3	SAT	月刊 ファミコン通信 攻略スペシャル 7月号発売
4	SUN	
5	MON	
6	TUE	
7	WED	
8	THU	
9	FRI	週刊 ファミコン通信 7月23日号発売 ●ヨッシーのクッキー ●エイリアン3 ●スーパーハイインパクト ●仮面ライダーSD ●うしおととら 深淵の大妖
10	SAT	●ストリートファイターII ターボ ●天外魔境 風雲カブキ伝
11	SUN	
12	MON	
13	TUE	
14	WED	●スーパーマリオコレクション ●ヨッシーのロードハンティング
15	THU	
16	FRI	週刊 ファミコン通信 7月30日号発売 LOGiN 15号発売 ●マジックジョンソンのスーパースラムダンク ●デスブレイド ●スーパーエアダイバー ●MADARA 2 ●サンリオワールド スマッシュボール！ ●全日本プロレス ●1552 天下大乱 ●ダイナミックカントリークラブ ●びっくり熱血新記録 どこでも金メダル ●マイケル・ジョーダン ワン・オン・ワン

●スーパーファミコン ●ファミコン ●PCエンジン ●メガドライブ ●ゲームボーイ ●ゲームギア

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時～4時のあいだに☎03・3796・1916まで。

1083073


HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN
ヒューマン株式会社
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺南町4-4-13
TEL.0422-70-7000(直) FAX.0422-70-7790
■ヒューマンテレホン通信
東京0422-70-7796 大阪06-886-3465
(毎月1日/15日に内容が変わります)
■ゲームに関するお問い合わせ
0422-70-7798
(月～金曜の午後2時～6時)
SUPER FORMATION SOCCER II
スーパーファミコンは任天堂の商標です
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
FAMICOM TSUSHIN BEST SELECTION
Good Games
© LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA
WEEKLY
ファミコン通信
ベストセレクション受賞！
4人同時プレイをひっさげて
スーパーフォーメーションサッカーが帰ってくる。
リフティングなどの新テクニックや
イエローカードも登場し
更に試合は燃え上がる。
あらたにオールスター戦が追加され
キミだけの夢のチームが結成できる。
スーパーファミコン 3Dサッカーゲーム
スーパーフォーメーションサッカー2
好評発売中！／価格8,500円(税別)
©HUMAN1993
ヒット作、3Dサッカーが
4人同時プレイで復活！
SUPER Famicom マルチプレイヤー5対応
スーパーファミコン
ヒューマン ベースボール 8月発売予定 税別予価8,600円
スーパーファミコン
セプテントリオン 好評発売中!! 税別価格8,500円
ダイヤルQ²オリジナルアドベンチャーゲーム
0990-336-871
5つのストーリーをお楽しみ下さい。
■16才未満の方はご利用できません。
■情報料3分180円(東京地区以外は遠距離料金が加算されます)
■社団法人全日本テレホンサービス協会認可
お問い合わせは、ニューメディア企画室 Tel.0422-23-0990

クレヨンしんちゃん
嵐(あらし)を呼(よ)ぶ園児(えんじ)

アクションミニゲーム　12M(メガ)　¥9,500(予(よ))[税別(ぜいべつ)]

7月(がつ)30日(にち)
発売予定(はつばいよてい)!!




SUPER Famicom®
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
それゆけ
みんなのしんのすけ!
オラのゲームがスーパーファミコンになったぞ!
こんどのゲームはアドベンチャー。
オープニングや会話画面では、テレビアニメそのまんまのオラの声も聞けるぞ。
じゃ、そゆことで!
買ってみれば～
●ステージは全部で4つ。脇道、抜け道ありのマップ構成が楽しいぞ!
●クリア後はいろいろなミニゲームやサブゲームで遊べちゃう!
●会話画面では、テレビアニメそのままのオラの声が聞けるんだ!
バンダイファミコンクラブ 03-5828-3333 [受付時間 月～金曜日(除く祝日)10～16時]
電話番号はよく確かめて、おまちがえのないようにしてください。
●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく!●受付時間外の電話はおさけください。
「バンダイのおもちゃは、おもちゃ券で買えます」
◄このマークのお店でお求め下さい!
株式会社バンダイ
玩具第3事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81
BANDAI

WEEKLY ファミコン通信 no.239
定価290円(本体282円)
週刊ファミコン通信 7月16日号(毎週1回金曜日発行)
第8巻 第29号 第三種郵便物認可 株式会社アスキー発行
発行人 藤井章生 編集人 塩崎剛三
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03・3486・7111(大代表) ☎03・3796・1916(編集部)

PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 ©ASCII 1993
T1026253070293 雑誌26253—7/16

週刊ファミコン通信 7*16
西田ひかるも遊びたい(?)ストIIターボとマリコレを特集!
ASCII